

فى

اللغة العربية

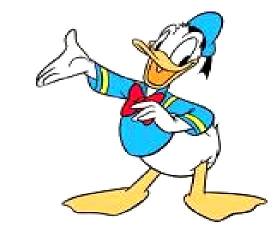
الصف الخامس الابتدائى
الفصل الدراسى الثانى ٢٠١٨

أ / أنـور أحمـد

اسم التلميذ:..........................

الفصل: ....

المدرسة: ....



أولاً القراءة: قصة مغامرات فى أعماق البحار

الفصل الرابع

عجائب وغرائب تحت الماء

١- حلم أم علم ٢- سفينة الأعماق ٣- مدينة تحت البحر



غاص (عقلة الإصبع) و (أمانى) فى الماء مرة أخرى وأخذ يتنقلان من مكان إلى أخر ولاحظا أنهما يفعلان هذا بسهولة ويسر تعودا الحركة فى الماء فقالت (أمانى) لأخيها (عقلة الإصبع) : هل تعرف ما أعجب ما فى هذه المغامرات؟ (عقلة الإصبع) ، حيوان المرجان : يصنع المستعمرات المرجانية ويكون منها أحيانا جزائر صخرية كاملة فوق سطح البحر يعيش عليها الناس أو أبو سيف وأبو منشار - الأسماك المضيئة أم الأخطبوط العجيب وأخيرا قال (عقلة الإصبع) أنا تحيرت فى حل هذا اللغز قولى أنتِ يا (أمانى)

فقالت(أمانى) : (أعجب شىء هو أنا وأنت يا (عقلة الإصبع) تحولنا إلى حجم عقلة الإصبع والمشى فى اعماق البحر) . ظهر نور كشاف قوى يتحرك فى أعماق البحر ويقترب وأمسك(عقلة الإصبع) بيد أخته (أمانى) وقال الاحتياط أحسن فوجدا شيئا يشبه (غواصة صغيرة) أسفلها حجرة مستديرة كالكرة لها عدة نوافذ صغيرة من الزجاج المتين ومقدمته نافذة مستديرة يخرج منها النور الكشاف القوى.

فقال (عقلة الأصبع) أنها (سفينة الأعماق) مصنوعة خصيصا لاكتشاف أعماق البحر فقالت (أمانى) :كيف عرفت هذا يا (عقلة الأصبع) ؟ فقال(عقلة الإصبع): قرأت عنها ورأيت صورتها فى بعض الكتب فالقراءة فائدة ومتعة وأنا أحب قراءة كل أنواع الكتب. فبدأت (سفينة الأعماق) فى الهبوط الى الأعماق وتعلقا بإحدى نوافذها ولاحظا أن الماء يزداد برودة والظلام يشتد كلما زاد الهبوط الى أعماق البحر .فأضاءت (سفينة الأعماق) ثلاثة أنوار كشافة قوية متجهةإلى أسفل قاع البحر واضح تماما كأنما يغطيه بساط ألوانه(حمراء– خضراء– زرقاء) وفوقه أنواع من المحار والأصداف والقواقع وأسماك عجيبة وبقايا سفن غارقة فى القاع واسماك اسنانها كبيرة طويلة فلا تستطيع أن تغلق فمها الواسع الكبير . فنظر(عقلة الأصبع) من النافذة (لسفينة الأعماق) فرأى بعض الرجال منهمكين فى العمل وأحدهم يقف وراء آلة تصوير سينمائى تلتقط فيلما عن الحياة البحرية رأى (عقلة الأصبع) منظرا عجيبا جعل الكلمات تقف فى فمه : (سمكة سوداء) لها رأس مخيف تبتلع سمكة أكبر منها فى الحجم ومعدتها تتمدد لتتسع لهذه السمكة الكبيرة وقال سبحان الخلاق العظيم . مدينة مبنية تحت البحر معظم بيوتها على شكل كرة معدنية كبيرة لها نوافذ منالزجاج القوى المتين

وبعض البيوت مستطيلة أومربعة تعلوها قباب معدنية وكل بيوت المدينة متصلة بممرات مغطاة لها نوافذ زجاجية تقوم على أعمدة متينة ترتكز على قاع البحر . تم بناء المدينة العجيبة تحت البحر باستخدام التكنولوجيا والعلم الحديث . اقتربت (سفينة الأعماق) من أحد البيوت وأرسلت إشارات ضوئية خضراء و حمراء وتم الرد عليها بإشارت أخرى صفراء وزرقاء وتعلقا (عقلة الأصبع) أخته بأحد البيوت وقال لها زادت المغامرة حلاوة يا (أمانى)،ماذا يفعل أهل هذه المدينة العجيبة..؟

شرح الفصل فى سؤال وجواب

١- كيف كان عقلة الإصبع وأخته أماني ينتقلان في الماء ؟ولماذا؟

كانا ينتقلان في سهولة ويسر ؛ لأنهما تعودا على الحركة في الماء

٢- ماذا يصنع حيوان المرجان ؟

- يصنع حيوان المرجان (المستعمرات المرجانية) الصخرية الصلبة،فهو حيوان عجيب.

٣- ماذا تعرف عن الأخطبوط؟

- حيوان بحرى عجيب له ثمانى أذرع ويخرج من جسمه مادة كالحبر تلون الماء فتخفيه عن الأنظار

٤- ما أعجب شيء في مغامرة (عقلة الإصبع) وأخته أماني ؟

- أعجب شيء ليس حيوان المرجان ، ولا سمك (أبى سيف) ، ولا سمك (أبى منشار) ، ولا الأسماك المضيئة ، أو الإخطبوط ، وإنما الشيء العجيب أنهما ناس كجميع الناس ، ولكنهما تحولا إلى حجم (عقلة الأصبع) ، وأنهما لا يغرقان في عمق البحر ، ويتنفسان في الماء بعيدًا عن الهواء ٠

٥- ما الذي كانت تخشاه أماني ؟

- كانت تخشى أن تكون هي وأخاها أسامة في حلم ٠

٦- كيف عرف أسامة أن الشيء الذي يشبه الغواصة كان (سفينة الأعماق) ؟

- عرف ذلك؛ لأنه قرأ عنها كثيرا ، ورأى صورتها في بعض الكتب ٠

٧- فيم تستخدم (سفينة الأعماق) ؟

- تستخدم (سفينة الأعماق) لاكتشاف أعماق البحار والمحيطات ، وما فيها من عجائب وغرائب ٠

٨- كم كشافا أضاءت (سفينة الأعماق) ؟

- أضاءت (سفينة الأعماق) ثلاثة أنوار كشافة قوية متجهة إلى أسفل.

٩- كيف رأى (عقلة الأصبع) وأخته قاع البحر ؟

- رأى (عقلة الأصبع) وأخته قاع البحر بساطًا عجيبًا ، ألوانه حمراء وخضراء وزرقاء ، وتلمع فوقه أنواع من الأصداف والمحار والقواقع ، ويسبح فوقها من بعيد أسماك عجيبة ، بعضها يرسل أنوارا ملونة ، وبعضها له عيون ضخمة ، تتحرك في كل اتجاه ٠

١٠- ماذا رأى (عقلة الأصبع) وأخته في ضوء الكشاف ؟

- رأى (عقلة الأصبع) وأخته بقايا سفينة غارقة ، غاص جزء كبير منها في قاع البحر .

١١- ما الذي رآه (عقلة الأصبع) داخل (سفينة الأعماق) ؟

- رأى بعض الرجال داخل (سفينة الأعماق) ، منهمكين في العمل ، وكان أحدهم يقف وراء آلة تصوير سينمائي كبيرة ، تلتقط فيلما عن عجائب الحياة في أعماق البحار .

١٢- ما المشهد العجيب الذي رآه (عقلة الأصبع) جعل الكلمات تقف فى فمه ؟

- رأى سمكة سوداء ، لها رأس مخيف ، وأسنان كبيرة ، تبتلع سمكة أخرى أكبر منها في الحجم ، ورأى معدة هذه السمكة تتمدد بشكل كبير ؛ لتتسع لكل تلك السمكة الكبيرة التي استقرت فيها .

١٣- ماذا قال (عقلة الأصبع) لنفسه عندما رأى السمكة السوداء تبتلع السمكة الأخرى ؟

- قال سبحان الله الخلاق العظيم .. ما أعجب أعمق البحار .

١٤- ماذا رأى (عقلة الأصبع) وأخته في المدينة العجيبة ؟

- رأى (عقلة الأصبع) وأخته في المدينة العجيبة ، بيوتا على شكل كرة معدنية كبيرة ، لها نوافذ من الزجاج القوى المتين ، وبعض هذه البيوت مستطيلة أو مربعة ، تعلوها قباب معدنية وكل بيوت المدينة متصلة بممرات مغطاة ، لها أيضا نوافذ زجاجية وتقوم هذه البيوت والممرات على أعمدة متينة ترتكز على قاع البحر .

١٥- ماذا كانت ترسل (سفينة الأعماق) ؟ وما لونها ؟ والي من ؟

- كانت (سفينة الأعماق) ترسل إشارات ضوئية خضراء ، وحمراء ، وكانت ترسلها إلى أحد بيوت المدينة .

١٦- بم رد عليها أصحاب البيت ؟ - بإشارات صفراء وزرقاء.

تدريبات

س١ تخير الإجابة الصحيحة من بين القوسين :

ا) كان (أسامة وأخته) يتحركان فى الماء ....(بصعوبة جدا – بسهولة جدا – ببعض الصعوبة)

ب) تتكون جزائر صخرية كاملة .... (فوق الجبال – فى عمق البحار – فوق سطح البحر)

ج)أعجب شئ فى مغامرات (أسامة وأخته)...........

(الأسماك المضيئة – أنهما أصبحا فى حجم عقلة الإصبع – الأخطبوط)

د) النور الكشاف كان يصدر من .... (الفنار – الأسماك المضيئة – غواصة كبيرة)

س٢ ضع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (x) أمام العبارة الخاطئة فيما يأتى:

أ- المستعمرات المرجانية هي المستعمرات الصخرية. (   )

ب - لايستطيع الإنسان أن يتنفس في قاع البحر. (   )

ج - الغواصة مصنوعة لنقل الناس والبضائع في أعماق البحار (   )

د- في قاع البحر أنواع من الأصداف والقواقع والمحار ( )

هـ- أعجب شيء في هذه المغامرات ، هو حيوان المرجان ( )

و- كانت (سفينة الأعماق) تستخدم أربعة أنوار كشافة ( )

س٣: اقرأ ثم أجب:

١-" قالت (أمانى) : حقا إن الأخطبوط حيوان بحرى عجيب .. ولكن هناك شيئا أعجب وأغرب ... قال (عقلة الإصبع) : أنا تحيرت فى حل هذا اللغز .. قولى أنت يا أمانى ، ما أعجب شئ فى هذه المغامرات ؟ .."

ا) هات : جمع " لغز " ، ومفرد " المغامرات " فى جملتين من تعبيرك.

ب) لما يعتبر الأخطبوط حيوانا بحريًا عجيبًا ؟

ج) بم ردت (أمانى) على سؤال (عقلة الإصبع) ؟

****

س٤: أجب عما يأتى:

١) لماذا غاص عقلة الإصبع وأخته فى الماء مرة أخرى ؟

....

٢) لماذا كان (عقلة الاصبع) وأخته أمانى يتنقلان ى الماء بسهولة؟

....

٣) لماذا أمسك (عقلة الأصبع) يد أخته ؟

....

٤) من أين ظهر نور الكشاف القوى ؟ ولماذا كان هذا النور يقترب منهما ؟

....

٥) ما القصص التى يحب أسامة قراءتها ؟

....

٦) لماذا يحب أسامة كل أنواع الكتب ؟

....

٧) ما المنظر العجيب الذى جعل الكلمات تقف فى فم عقلة الإصبع ؟

....

٨) من أين جاءت الأنوار الكشافة؟

....

٩) فيم تستخدم سفينة الأعماق ؟

....

١٠) صف بيوت المدينة ، التي رآها (عقلة الأصبع) وأخته ؟

....

١١) كيف كانت تقوم هذه البيوت وهى في البحر ؟

....

الفصل الخامس

الإنسان الآلى

١- الإنسان الآلى ٢- الاختراع العجيب ٣- صياد الإسفنج

ملخص الفصل

من وسط البيوت خرج شيء عجيب أشبه بحشرة أو خنفساء كبيرة ضخمة ..هيكل من المعدن له أذرع وسيقان وأقدام عديدة وأربع عيون فى المقدمة تصدر نور أبيض قوى لينير الطريق .- يستعمله أهل المدينة العجيبة للقيام بأعمال خاصة فى قاع البحر الأعمال التى يقوم بها الإنسان الآلى فى قاع البحر : بدا بحفرة كبيرة بسهولة ويسروحمل الوزن الثقيل (صناديق معدنية – أسطوانات حديدية - أجهزة كثيرة) وأخذ يرتبها بدقة فى شبكة متينة الفكرة التى جاءت على بال (أسامة) الذهاب للنافذة الزجاجية للتأكد من أن الرجل الذى فى المدينة يرى على شاشة(التليفزيون) ما يفعله (الإنسان الآلى) ويرسل تعليماته وتوجيهاته بجهاز الإشارات وينفذ (الإنسان الآلى) ما يتلقاه بدقة ومهارة .

والإنسان الآلى آلة صنعها الإنسان .بعد أن انتهى الإنسان الآلى من عمله نظر عقلة الإصبع إلى تليفزيون كبير مكتوب عليه (التجربة الخامسة لتوليد الكهرباء) : جهاز يمتد من سطح الماء حتى الأعماق الماء الدافئ يدخل من اعلى (سطح البحر) والماء البارد يدخل الجهاز من أسفل (قاع البحر) ونستفيد من فرق درجة الحرارة لنقوم إدارة محرك يولد الكهرباء .

أما الطرق القديمة فتعتمد على استخدام (المراوح الهوائية الكبيرة) يحركها الهواء فتنتج كهرباء وفجأة أضربت المياه اضطرابا شديدا فامسك بيد أخته (أمانى)حتى لا تضيع منه وقال " لا يلدغ المؤمن من جحر مرتين " وإذ بأمانى بكيس الاسفنج بعد ان حملها خطاف الاسفنج ولم يستطع التفاهم معه وصعد للسطح ووجد أخته وغاصا معا مرة أخرى .

شرح الفصل فى سؤال وجواب

١-ماذا شاهد الأخوان عندما نظرا من النافذة الزجاجية لأحد بيوت المدينة ؟

فوجئا بشيء عجيب يخرج من بيوت هذه المدينة وهو الإنسان الآلي

٢- صف الإنسان الآلي ؟وفيم يستعمله أهل المدينة ؟

-هو هيكل معدني ضخم يشبه الخنفساء أو حشرة كبيرة ضخمة ، لها أذرع وسيقان وأقدام عديدة ، وأربع عيون في مقدمة رأسه ، يصدر منها نور أبيض قوى ، ينير الطريق .

- يستعمل أهل المدينة (الإنسان الآلي) ، للقيام بأعمال خاصة في قاع البحر .

٣- ماذا كان يفعل (الإنسان الآلي) في قاع البحر ؟ وماذا كان يحمل ؟

- كان (الإنسان الآلي) يحفر في قاع البحر حفرة كبيرة بأذرعه الحديدية ، وكان يحمل بعض الصناديق المعدنية ، والأسطوانات الحديدية ، وأجهزة أخرى مختلفة الأشكال .

٤- كيف يعمل (الإنسان الآلي) في قاع البحر ؟

- يعمل (الإنسان الآلي) في قاع البحر بأذرعه الحديدية ، بعد تلقى توجيهات وتعليمات من الإنسان بواسطة جهاز الإشارات ، فينفذ هذه التعليمات التي يتلقاها .

٥- وضح الفرق بتن قدرة (الإنسان البشرى) و (الإنسان الآلي) على العمل ؟

* أن (الإنسان الآلي) يقوم بأعمال لا يستطيع (الإنسان البشرى) أن يقوم بها ، فهو يحفر حفرة في قاع البحر في سرعة وسهولة وقوة ، لا يقدر على مثلها (الإنسان البشرى) ، كما يحمل الصناديق الثقيلة والأجهزة والأسطوانات الضخمة ، التي لا يقدر (الإنسان البشرى) على حملها .

* وأنه يستطيع أن يستمر في العمل مهما طالت المدة ، من غير تعب ، و (الإنسان البشرى) لابد أن يستريح بعد جهد العمل .

* وأنه يقوم بالعمل بدقة ومهارة وإتقان ، مهما كان العمل صعبا .

* وأنه يستطيع أن يعمل في ظروف صعبة ، لا يقدر عليها (الإنسان البشرى) ، فهو يستطيع مثلا أن يدخل يده المعدنية في الأفران المشتعلة ، كما يستطيع العمل في قاع البحر ، حيث يكون الجو شديد البرودة ، ولا يخاف السمك المتوحش ؛ لأنه لا يؤثر فيه .

٦- أيهما أفضل (الإنسان البشرى) أو (الإنسان الآلي) ؟ ولماذا ؟

- (الإنسان البشرى) أفضل من (الإنسان الآلي) ، لأن الله أعطاه العقل والعلم ، فصنع (الإنسان الآلي) ، وسخره لخدمته .

٧- ماذا فعل (عقلة الأصبع) وأخته : لكي يعرفا أين ذهب (الإنسان الآلي) ؟ وهل نجحا في ذلك ؟

- نظرا (عقلة الأصبع) وأخته من النافذة الزجاجية ، فشاهدا (الإنسان الآلي) على شاشة التلفزيون يدخل أحد بيوت المدينة ، من فتحة خاصة تسمح له بالدخول ، من غير أن يدخل معه شيء من ماء البحر .

٨- متى يكون العلم مفيدا ؟ ومتى يكون ضارا ؟

- يكون العلم مفيدا عندما يستخدمه الإنسان لتعمير الدنيا ، وازدهار الصناعة وعلاج الأمراض ، وحل مشكلات الناس ، وتقدم البشرية ، ويكون العلم ضار إذا استخدمه الإنسان في الحروب والقتال والتخريب والتدمير .

٩- من شاهدا (عقلة الأصبع) وأخته داخل المدينة ؟ وماذا كانوا يفعلوا ؟

- شاهدا (عقلة الأصبع) وأخته عالمًا كبيرًا ومعه ثلاثة من مساعديه ، وكانوا يقومون بتجربة لتوليد الكهرباء ، وكان أمام العالم جهازا كبيرا يمتد من سطح الماء حتى أعماق البحر ، فالماء الدافئ يدخل إلى الجهاز من سطح البحر ، والماء البارد يدخل إليه من قاع البحر ، والفرق في درجات الحرارة بين الماء البارد والماء الدافئ ، يستخدم لإدارة محرك يولد الكهرباء .

١٠- استطاع الإنسان أن يولد الكهرباء بطرق كثيرة • اذكر بعضها ؟

- من الطرق التي استطاع الإنسان أن يولد الكهرباء بها :

* استغلال مساقط المياه والشلالات • * استغلال الطاقة الشمسية •

* استخدام المراوح الهوائية الكبيرة •

١١- ما مميزات الكهرباء ؟

- الكهرباء طاقة نظيفة لا تلوث البيئة كالبترول ، وهى طاقة متوافرة ؛ لأن البحار موجودة في كل مكان حول الإنسان والدول •

١٢- " يجب أن يتعلم الإنسان من تجاربه ، ولا يلدغ المؤمن من جحر مرتين "

- من قائل هذه العبارة ؟ وما المناسبة التي قالها فيها ؟

- قائل هذه العبارة هو (عقلة الأصبع) ، وقالها عندما اضطربت المياه اضطرابا شديدا فخاف (عقلة الأصبع) أن تضيع منه أخته (أماني) وسط الماء ، كما حدث من قبل •

١٣- ما معنى " لا يلدغ المؤمن من جحر مرتين " ؟

- معناها أن الإنسان المؤمن لا يقع في نفس المشكلة مرتين ، فيجب عليه الحذر •

١٤- ماذا شاهدا (عقلة الأصبع) وأخته بعد أن هدأت المياه ؟

- شاهدا أحد الغواصين يرتدى ملابس غريبة ، ويعمل في صيد الإسفنج •

١٥- ماذا كان يرتدى الغواص ؟

- كان الغواص يرتدى ملابس كاملة من المطاط ، لها رأس حديدي ، به نافذة زجاجية ، يرى منها ما حوله تحت سطح الماء ، وتخرج من هذا الرأس الحديدي أنبوبة من المطاط تمتد إلى سطح الماء ، لتوصل الهواء إلى الغواص ؛ ليتنفس ، وفى يده خطاف له ثلاثة فروع ، ينتزع به الإسفنج من قاع البحر ، ويضعه في كيس •

١٦- كيف وصلت (أماني) إلي كيس الإسفنج ؟

- وصلت (أماني) إلى كيس الإسفنج ،حيث اقتربت من قطعة إسفنج كبيرة في قاع البحر ، وعندما مدت يدها تتحسسها ، نزل فوقها خطاف الغواص ، فانتزع قطعة الإسفنج ، ومعها (أماني) فوضعها الغواص في الكيس •

١٧- لماذا فشلت محاولة (عقلة الأصبع) للتفاهم مع الغواص ؟

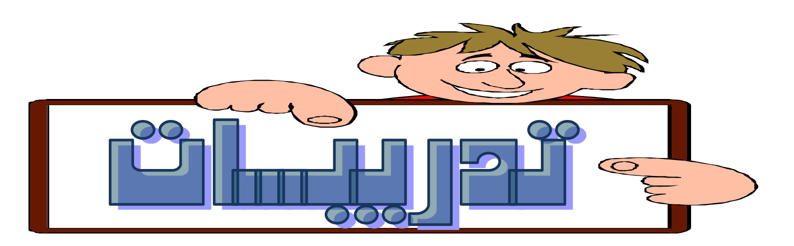
- لأن صوت (عقلة الأصبع) لم يصل إلى أذني الغواص ، داخل الرأس الحديدي العجيب الذي يلبسه •

١٨- ماذا قرر (عقلة الأصبع) عندما لم يجد فائدة من الكلام مع الغواص ؟

- قرر أن يصعد إلى سطح الماء ليبحث عن أخته (أماني) في كيس الإسفنج ، فأخذ يتسلق أنبوبة المطاط التي تخرج من الرأس الحديدي ، حتى وصل إلى السطح ، فوجد زورقا صغيرا فيه بعض الرجال ، وأكوام من الإسفنج •

١٩- كيف عثر (عقلة الأصبع) على أخته ؟

- عثر (عقلة الأصبع) على أخته ، عندما رأى (أماني) تصعد على أنبوبة المطاط .



س١ تخير الإجابة الصحيحة من بين القوسين :

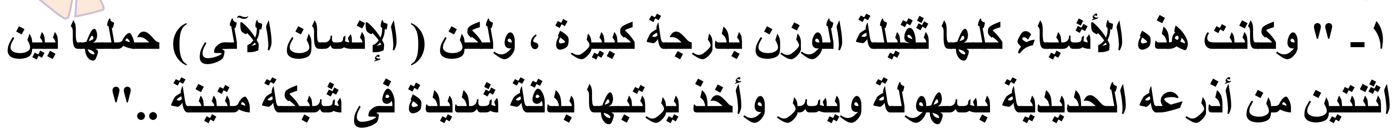
١- الإنسان الآلى يعمل .... (بذكاء – بغباء – بدون تفكير)
٢- يحمل الإنسان الآلى الأشياء الثقيلة......
(بسهولة شديدة - بصعوبة شديدة - بقليل من الصعوبة)
٣-يستطيع الإنسان الآلى العمل .... (مدة قصيرة – مدة طويلة – مدة متوسطة)
٤-الإنسان الآلى له .... (خمس عيون – أربع عيون – لا عيون له)

س٢: ضع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (x) أمام العبارة غير الصحيحة :

١- الإنسان الآلى يفكر ويعمل بذكاء. (   )
٢- يستطيع الإنسان الآلى أن يقوم بالأعمال الشاقة . (   )
٣- يكون العلم شرًا إذا استخدم فى الحروب والتدمير. (   )
٤- يلبس صائد الإسفنج ملابس كاملة من المطاط. (   )

س٣: أكمل ما يأتى:

١- الإنسان الآلى ليس إلا .... صنعها الإنسان.
٢- العلم يصنع أشياء تشبه ....
٣- كان صياد الإسفنج يلبس ملابس كاملة من ....
٤- كان صياد الإسفنج يتقلب فى الماء كأنه ....



س٤: اقرأ ثم أجب:

١- " وكانت هذه الأشياء كلها ثقيلة الوزن بدرجة كبيرة ، ولكن (الإنسان الآلى) حملها بين اثنتين من أذرعه الحديدية بسهولة ويسر وأخذ يرتبها بدقة شديدة فى شبكة متينة .."

ا)هات مفرد " أذرع " و معنى : " متينة " ومضاد " يسر " ، وجمع " شبكة "
ب) ما الأشياء التى كان يحملها الإنسان الآلى ؟
ج) كيف يعمل الإنسان الآلى فى قاع البحر ؟
د) وضح الفرق بين قدرة الإنسان البشرى و الإنسان الآلى على العمل .

هـ) كيف عرف (عقلة الإصبع) أن الإنسان الآلى يتحكم فيه أهل المدينة ؟

****

س٥: أجب عما يأتي:

١) من أين نظر الأخوان ؟

....

٢) أين يزحف الشئ العجيب ؟

....

٣) ما أهم استخدامات العلم فى الخير ؟

....

٤) متى يكون العلم نافعًا ومفيدًا ؟ ومتى يكون ضارًا ؟

....

٥) كيف استطاع الإنسان أن يولد الكهرباء ؟

....

٦) ما الأشياء التى كان يحملها الإنسان الآلى ؟

....

٧) أيهما أفضل الإنسان البشرى أم الإنسان الآلى ؟ ولماذا ؟

....

٨) كيف يتنفس الغواص تحت الماء؟

....

٩) كيف وصلت(أمانى) إلى الكيس ؟ وكيف عثر عليها (عقلة الاصبع)؟

....

١٠) لماذا فشلت محاولة (عقلة الاصبع) للتفاهم مع الغواص ؟

....

الفصل السادس

أسامة يستيقظ من حلمه ويعود من مغامراته

١ـ الحيتان المدهشة ٢ـ سعفان وشعبان ٣ـ العودة

ملخص الفصل

كان الغواص (صياد الإسفنج) يتقلب فى الماء كأنه يغرق . ولم يستطيع التنفس من الأنبوب المطاطى لانه مقطوع الذى أنقذ الغواص من الغرق ثلاثة من الدلافين. طول كل واحد منها حوالى (٣ أمتار) . أنقذت الحيتان حياة (الغواص) من الغرق أخذت تدفعه وترفعه الى أعلى حتى وصلت به الى سطح الماء فرآه زملاوه فى الزورق وانقذه.الدلفين نوع من الحتيان حيوان بحرى ذكى يحب الإنسان ويلعب مع الأطفال . والمكافاة التى أخذتها الدلافين الاسماك التى يحبونها . العبارة الشهيرة التى قالتها (أمانى) وهى واقفة على حافة الزورق (سبحان الله الخلاق العليم الذى خلق هذا الكون العظيم . رد (عقلة الإصبع) على تعليق أخته (أمانى) الحمد لله القدير الذى أعطى الإنسان العقل والتفكير ليعمر الكون الكبير . من خلال الأصوات والكلام (الحوار الدائر بين عقلة الإصبع وأمانى) تعرفا على (عقلة الإصبع وأخته أمانى) عندما تدخل عقلة الإصبع وطلع فوق صندوق كبير قال (سعفان) :(هذا أغرب شىء رأيته فى حياتى) . قال (شعبان) : (هذا أعجب شىء سمعته طول عمرى ..) .نعم تشاور (عقلة الإصبع وأخته أمانى) على الرجوع للمنزل ووافقها على مضد لانه يريد الاستمرار فى المغامرة وحيث تريد (امانى) .هل استمر (عقلة الإصبع وأخته أمانى) فى المغامرة ؟ نعم لاهتزاز الزورق اهتزازة شديدة حيث مرت موجه عالية وفقدا توازنهما من على الصندوق وسقطا فى البحر .وجد (عقلة الإصبع) نفسه فى قاع البحر على جنبه والمياة تحيط به من كل مكان وتحت رأسه حجر كأنه وسادة تغطيها مادة خضراء طرية . سمع (عقلة الإصبع) وهو فى فراشه العجيب صوت (أمانى) و(منى) هزته برفق اربع مرات . قال (عقلة الإصبع) عندما فتح عينيه أين أنا ؟ أين البحر ؟ أنا الماء ؟! وجد (عقلة الإصبع) نفسه مازال فى حديقة المنزل على الأعشاب وقد أسند ظهره لشجرة ولجواره قصة (مغامرات عقلة الإصبع) فعرف أنه كان يحلم حلمًا طويلاً فقام يحكى لأختيه ما رآه فى أعماق البحار .

شرح الفصل فى سؤال وجواب

١- ما الخطر الذى تعرض له الغواص ؟ وما سبب ذلك؟

الخطر هو الغرق بسبب أن أنبوبة المطاط التي توصل إليه الهواء قد انقطعت ۰

٢- ماذا قالت أماني وعقلة الإصبع عندما رأيا الغواص يغرق ؟

ـ قالت أماني : مسكين هذا الغواص يبدو أنه سيغرق ۰

ـ قال عقلة الإصبع: أنه في خطر ويحتاج لمساعدة ويجب أن نساعده ۰

٣- هل ساعد (عقلة الإصبع) وأخته الغواص ؟ ولماذا ؟

-لا، لم يساعد (عقلة الإصبع) وأخته الغواص ؛ وذلك لأن الحيتان أنقذت الغواص .

٤- لماذا أنقذت الحيتان الغواص ؟ وعلام يدل ذلك ؟

أنقذت الحيتان الغواص ، لأنها وجدته يغرق . ويدل ذلك على أنها نوع من الدلافين ذكى ، ألهمه الله معاونة الإنسان ، وهذا دليل على قدرة الله ، وحب الدلافين للإنسان .

٥- ماذا تعرف عن (الدلفين) ؟

- الدلفين حيوان بحري ذكي طوله ثلاثة أمتار ،يحب الإنسان ويلعب مع الأطفال .

٦- بما كافئ زملاء الغواص الدلافين ؟

- ألقى إليها أحد زملاء الغواص بعض الأسماك التي كانت بالزورق

٧- أين وقف (عقلة الإصبع) وأخته ؟ وماذا قالا ؟

- كان عقلة الإصبع وأخته يقفان علي حافة الزورق .

- قالت أماني : إن عالم البحار عامر بالعجائب والغرائب والأسرار فسبحان الله الخلاق العليم

- قال عقلة الإصبع : نعم يا أماني والحمد لله القدير الذي أعطي الإنسان العقل والتفكير ليعمر هذا العالم .

٨- لماذا أعطي الله الإنسان العقل والتفكير ؟

- أعطي الله الإنسان العقل والتفكير ليعمر هذا العالم الكبير .

٩- ما سبب حيرة شعبان ؟

- سبب حيرة شعبان أنه يسمع صوت شخص يتكلم لكنه لا يعرف مصدره .

١٠- من قطع الحيرة علي سعفان وشعبان ؟

- الذي قطع الحيرة علي سعفان وشعبان هو عقلة الإصبع إذ تدخل قائلا أنت يا سعفان ويا شعبان لا داعي للحيرة يا إخوان فأنا عقلة الإصبع وهذه أختي أماني .

١١- إلي من تحدث (عقلة الإصبع) وأخته ؟

- تحدثا إلى (سعفان) و (شعبان) الصيادان على الزورق .

١٢- ماذا حكي عقلة الإصبع لشعبان وسعفان ؟ وماذا كان ردهما ؟

- حكي عقلة الإصبع لشعبان وسعفان قصة مغامرته هو وأخته أماني في أعماق البحار .

- دهش سعفان وشعبان وقال سعفان : " هذا أغرب شيء رأيته في حياتي " بينما شعبان قال : " هذا أعجب شيء سمعته طول عمري " .

١٣- لماذا أستأذن (عقلة الإصبع) وأخته في الانصراف ؟

استأذن (عقلة الإصبع) وأخته في الانصراف ليكملا مغامرتهما في أعماق البحار .

١٤- هل وافقت (أماني) على إكمال المغامرة ؟

- لا لم توافق ، وكانت تريد العودة إلى المنزل .

١٥- ما الواجب علي الشركاء ؟

- الواجب علي الشركاء أن يكون كل شيء بينهم بالاتفاق .

١٦ – ما الذي حدث على فجأة ؟

- اهتز الزورق اهتزازة شديدة ، عندما مرت تحته موجة عالية ، ففقد (عقلة الأصبع) وأخته توازنهما .. فتدحرجا من على الصندوق .. وسقطا في البحر إلى أسفل حتى استقرا في قاع البحر .

١٧ – أين وجد (عقلة الأصبع) نفسه بعد سقوطه في البحر ؟

- وجد (عقلة الأصبع) نفسه بعد سقوطه في البحر ، يرقد على جنبه في قاع البحر ، والمياه تغطيه ، وتحيط به من كل جانب ، وتحت رأسه حجر كأنه وسادة ، تغطيها مادة خضراء طرية.

١٨ – من سمع (عقلة الأصبع) وهو يتقلب على الفراش العجيب ؟

- سمع أخته (أماني) تتكلم ، وأخته (منى) ترد عليها .

١٩ – ما الذي أدهش (عقلة الأصبع) ؟

- الذي أدهش (عقلة الأصبع) أن (أماني) شريكته في المغامرة ، ولكن (منى) تركها في البيت .فكيف جاءت إلى قاع البحر ، ولكنه فرح أنهم أصبحوا ثلاثة ، والمغامرة ستزداد حلاوة وجمالا

٢٠ – يد من كانت تهز (عقلة الأصبع) ؟ ولماذا ؟

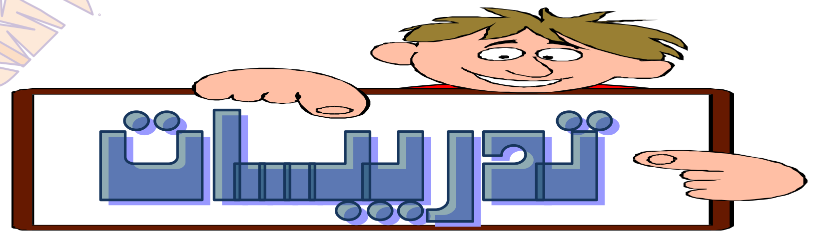
- يد (منى) هي التي كانت تهز (أسامة) .وكانت تريد أن توقظه من النوم .

٢١ – هل اشترك صاحب اليد في المغامرة ؟

- لا لم يشترك صاحب اليد في المغامرة .

٢٢ – ما الحقيقة التي اكتشفها (أسامة) ؟

- الحقيقة التي اكتشفها (أسامة) أنه كان يحلم حلمًا طويلاً ، وكل ما رآه في أعماق البحار من نسج خياله .



س١ ضع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (X) أمام العبارة الخطأ : -

- كان الغواص يغرق لانقطاع أنبوبة المطاط ( )
- طول "الدولفين" حوالي ثلاثة أمتار ( )
- الدلافين لم تأت لتساعد الغواص ( )
- العقل والتفكير نعمة كبرى للإنسان ( )
- فتح أسامة عينيه فوجد نفسه في حديقة المنزل ( )
- توصل الانسان إلي كل أسرار عالم البحار ( )

س ٢ اقرأ ثم أجب :

١-"تعجبت (أمانى) مما رأت .. ودهشت عندما رأت الحيتان قد أنقذت الغواص وسمعت الرجال الذين فى الزورق يتحدثون .."

ا) هات : مفرد " الحيتان " ، وجمع " الزورق " ، مرادف " دهشت "

ب) لماذا أنقذت الحيتان الغواص ؟ وعلام يدل ذلك ؟

ج) ما المكافأة التى أخذتها الدلافين؟

٢- " اهتز الزورق اهتزازة شديدة عندما مرت تحته موجه عالية ... ففقد (عقلة الإصبع) وأخته (أمانى) توازنهما .. فتدحرجا من على الصندوق ، وسقطا فى البحر .."

ا) هات : جمع " موجة " – ومضاد " عالية " فى جملتين من إنشائك .

ب) أين وجد (عقلة الإصبع) نفسه بعد سقوطه فى البحر ؟

ج) (اختل توازنهما – فقدا توازنهما) .. وضح الفرق بين التعبيرين

س٣: أجب عما يأتى :

١) ما سبب تعرض الغواص للخطر ؟

....

٢) هل أنقذ " عقلة الإصبع " وأخته " أمانى " الغواص من الغرق ؟ ولماذا ؟

....

٣) ما عدد الحيتان التى أنقذت الغواص ؟ وكيف أنقذته؟

....

٤) كيف ينتزع الغواص الإسفنج ؟ وأين يضعه؟

....

٥) ما الموضوع الذى تشاور فيه (عقلة الإصبع) وأخته أمانى ؟وإلى أى شئ انتهى هذا التشاور ؟

....

٦) ما أهمية التشاور بين الأصدقاء؟

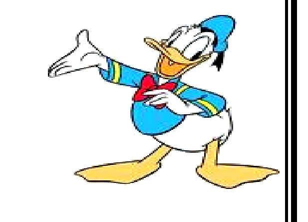
....

٧) كيف تتصرف حين تجد شخصًا يتقلب فى الماء كأنه يغرق؟

....

٨) كيف كانت نهاية القصة ؟ وما رأيك فيها؟

....





الوحدة الأولى / شخصيات رائدة

الدرس الأول : ملك حفني ناصف

في نهاية الإجازة الأسبوعية قررت أسرة أمير زيارة الجد بمحافظة الفيوم ، وانطلقت السيارة تقطع الطريق وسط المزارع الخضراء أحيانًا ، ووسط الصحراء أحياناً أخرى . وبعد سبعين دقيقة وصلت الأسرة إلى منزل الجد بإحدى قرى الفيوم ، واستقبلهم الجد بحفاوة . وفى أثناء تناول العشاء أبدى أمير وأميرة ارتياحهما للمشاهد الخلابة بالفيوم ، وحكى الجد ذكرياته فاستوقف أميرة حديث الجد عن باحثة البادية ، فقالت : من باحثة البادية يا جدي ؟ قال الجد : إنها ملك حفني ناصف . كان أبوها من أشهر الأدباء والقضاة فى مصر .

قال أمير: أين ولدت يا جدى ؟

قال الجد : ولدت فى حى الجمالية بالقاهرة فى سنة ١٨٨٦م (ألف وثمانمائة وست وثمانين من الميلاد) التحقت بالمدرسة السَّنية وحصلت على الابتدائية وواصلت دراستها حتى نالت الشهادة العليا.

قال أمير: وما صلتها بالفيوم ؟

ابتسم الجد قائلاً: لقد انتقلت إلى الفيوم بعد أن تزوجت من " عبد الستار الباسل" رئيس قبيلة الرَّمَّاح ، وكان رجلاً واسع الثقافة يجيد أكثر من لغة ، وبعد الزواج اتخذت لنفسها لقباً جديدًا اشتهرت به وهو "باحثة البادية".

علق الأب قائلاً : نذرت ملك حفنى ناصف نفسها للدفاع عن المرأة وتعليمها فكانت تحث الآباء على تعليم بناتهم ، وكانت تعلم الفتيات كيفية الاعتناء بأنفسهن وعلقت والدة أمير قائلة : إن ملك حفني ناصف ، وهدى شعراوي ، وصفية زغلول ، وغيرهن كثيرات، قد بذلن الجهد من أجل حصول المرأة على حقوقها وإصلاح أوضاعها فى الأسرة والمجتمع : لهذا أصبحت المرأة وزيرة وسفيرة وقاضية ومعلمة وطبيبة ومهندسة وباحثة في شتى الميادين .

أميرة : شكرًا لهن وشكرًا لك يا جدي أن عرفتنا بباحثة البادية .

أمير: سأكتب غداً في مجلة المدرسة عن ملك حفني ناصف .

أميرة : سأقوم بجمع صور لباحثة البادية في هذه المجلة.

الجد : أحسنتما فيجب أن يعرف الجيل الجديد ما قام به الرواد والرائدات من جهد من أجل تقدم المجتمع .

اللغويات

الكلمة	معناهـا	الكلمة	مضادهـا	المفرد	الجمع
الإجازة	العطلة	انطلقت	توقفت	إجازة	إجازات
قررت	عزمت	حفاوة	إعراض	الطريق	الطرق
انطلقت	أسرعت	أبدى	أخفى	صحراء	صحاري
أحيانًا	أوقاتًا	الخلابة	المنفرة / القبيحة	مزرعة	مزارع
حفاوة	احتفال	العليا	الدُّنيا	قرية	قرى
أثناء	خلال	تحث	تحبط	قبيلة	قبائل
أبدى	أظهر	الاعتناء	الإهمال	لقب	ألقاب
الخلابة	الجميلة	إصلاح	إفساد	باحثة	باحثات
حكى	قص	الجديد	القديم	بادية	بوادي
واصلت	استمرت	تقدُّم	تخلف ـ تأخر	أسبوع	أسابيع
صلتها	علاقتها	ابتسم	عبس	قاضي	قضاة
يجيد	يتقن	واسع	ضيق	رئيس	رؤساء
اشتهرت	عرفت	مشهور	مجهول	ثقافة	ثقافات
البادية	الصحراء	يجيد	يهمل	فتاة	فتيات
كيفية	طريقة	الجهد	الراحة	محافظة	محافظات
الاعتناء	الاهتمام	استقبل	ودع	حين	أحيانا
نالت	حصلت على ـ أخذت	الراحة	التعب	ذكرى	ذكريات
التحقت	انضمت	حصلت	أعطت	أديب	أدباء
نذرت	وهبت	حقوق	واجبات	الجد	الأجداد
تحث	تشجع			لغة	لغات
الميادين	الأماكن			صلة	صلات

شرح الدرس فى سؤال وجواب

١–ماذا قررت أسرة أمير؟ ومتى؟

قررت زيارة الجد بمحافظة الفيوم في نهاية الإجازة الأسبوعية.

٢– ماذا رأت الأسرة أثناء رحلتها إلي الفيوم؟

ـ رأت الأسرة المزارع الخضراء ، والصحراء.

٣–ما المدة التي استغرقتها الرحلة إلي الفيوم؟

– استغرقت الرحلة إلى الفيوم سبعين دقيقة.

٤–كيف استقبل الجد أفراد الأسرة؟ و ما أعجب أمير وأميرة هناك؟

استقبل الجد أفراد الأسرة بحفاوة. وأعجب أمير وأميرة بالمشاهد الخلابة بالفيوم.

٥-ماذا حكى الجد؟ و عمن كان يتحدث الجد ؟

حكى الجد ذكرياته ـ كان يتحدث عن باحثة البادية ، وسألته عنها " أميرة".

٦-من باحثة البادية؟ - باحثة البادية هي : ملك حفني ناصف.

٧- ماذا تعرف عن والد ملك حني ناصف؟ ـ كان من أشهر الأدباء والقضاة في مصر.

٨- أين ولدت باحثة البادية؟ ومتى؟

ـ ولدت في حي الجمالية بالقاهرة سنة ١٨٨٦م.

٩-أين تعلمت " ملك حفني ناصف " ؟

تعلمت بالمدرسة السنية ، وحصلت على الابتدائية وواصلت دراستها حتى نالت الشهادة العليا.

١٠-لماذا انتقلت ملك حفني إلي الفيوم؟

ـ انتقلت إلى الفيوم بعد أن تزوجت من " عبد الستار الباسل" رئيس قبيلة الرماح.

١١-ماذا تعرف عن " عبد الستار الباسل " ؟

ـ عبد الستار الباسل رجل واسع الثقافة يجيد أكثر من لغة.

١٢- ما اللقب التي اشتهرت به ملك حفني ناصف بعد زواجها؟

ـ اشتهرت " بباحثة البادية".

١٣-فيم نذرت " ملك حفني ناصف " نفسها ؟

ـ نذرت نفسها للدفاع عن المرأة وتعليمها .

١٤- بم اهتمت ملك حفنى ناصف ؟

ـ اهتمت بالدفاع عن المرأة وتعليمها وكانت تحث الآباء علي تعليم بناتهم وكانت تعلم الفتيات كيفية الاعتناء بأنفسهن .

١٥- اذكر بعض السيدات اللائى اهتممن بالمرأة.

ـ ملك حفني ناصف- هدى شعراوي- صفية زغلول.

١٦- ما نتيجة جهد هؤلاء النساء وغيرهن؟

ـ نتيجة ذلك حصول المرأة على حقوقها وإصلاح أوضاعها في الأسرة والمجتمع ، لهذا أصبحت المرأة وزيرة وسفيرة وقاضية ومعلمة وطبيبة ومهندسة وباحثة في شتى الميادين.

١٧ - ماذا قرر أمير وأميرة في نهاية الحوار؟

ـ قرر أمير أنه سيكتب في مجلة المدرسة عن ملك حفني ناصف ، وأميرة ستشترك بجمع صور لباحثة البادية عن هذه المجلة.

١٨ - بم علق الجد على مقترحات أمير وأميرة ؟

ـ علق بقوله :أحسنتما ، فيجب أن يعرف الجيل الجديد ما قام به الرواد والرائدات من جهد من أجل تقدم المجتمع .

تدريبات

س١ضع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (X) أمام العبارة الخاطئة : -

- ولدت ملك فى الفيوم . ( )
- نذرت ملك نفسها للدفاع عن المرأة . ( )
- اشتهرت ملك بلقب المناضلة. ( )
- انتقلت ملك مع زوجها إلى الفيوم. ( )

س٢ اقرأ ثم أجب:-

١ـ "وفي أثناء تناول العشاء أبدى أمير وأميرة ارتياحهما للمشاهد الخلابة بالفيوم ، وحكى الجد ذكرياته فاستوقف أميرة حديث الجد عن باحثة البادية ".

أ) هات : معنى : " أبدى " .... ، مفرد " المشاهد " .... ، جمع " حديث " ....

ب) بم أعجب أمير وأميرة ؟

ج) ما الذى استوقف أميرة من حديث الجد ؟

د) أكمل خريطة الكلمة:

الخلابة
- النوع:............
- المرادف:.................
- المضاد:............
- الجملة:........................

****

٢ـ " كان أبوها من أشهر الأدباء والقضاة في مصر .ولدت في حى الجمالية بالقاهرة في سنة ١٨٨٦م ، التحقت بالمدرسة السنية ، وحصلت على الابتدائية وواصلت دراستها حتى نالت الشهادة العليا" .

ا) معنى :التحقت .... ، مفرد: الأدباء ....، جمع :حى ....

ب) من التى تتحدث عنها الفقرة السابقة ؟ وما لقبها؟ وأين ولدت ؟

ج) وضح معنى ما تحته خط فى الجملتين الآتيتين:

- واصلت ملك دراستها . – واصله بالمال والهدايا .
- ولدت ملك فى حى الجمالية . – الإنسان كائن حى .

د) حلل إلى مقاطع صوتية:

- نالت .... / .... – علَّق :....../......../.........

٣- "ابتسم الجد قائلاً: لقد انتقلت إلى الفيوم بعد أن تزوجت عبد الستار الباسل رئيس قبيلة الرّماح وكان رجلاً واسع الثقافة يجيد أكثر من لغة ".

أ) اختر الصواب مما بين القوسين:

١- مرادف " يجيد " :.................. (يتقن – يفهم – يسمع)

٢- مضاد " واسع ".............. (بسيط – ضعيف – محدود)

٣- جمع " بادية " :.................. (بدو – بوادى – باديات)

ب) أين ولدت " ملك حفنى ناصف " ؟ ومتى ؟

ج) ماذا تعرف عن " عبد الستار الباسل " ؟

د) بم لقبت ملك حفنى ناصف؟

هـ) أكمل شبكة المفردات:

البادية

٤-" علق الأب قائلاً: نذرت ملك حفنى ناصف نفسها للدفاع عن المرأة وتعليمها . فكانت تحث الآباء على تعليم بناتهم ، وكانت تعلم الفتيات كيفية الاعتناء بأنفسهن "

أ) هات : مرادف (تحث) ومفرد (الفتيات) ومضاد (الدفاع)

ب) بم اهتمت ملك حفنى ناصف ؟

جـ) متى انتقلت ملك إلى الفيوم ؟

د) أكمل خريطة الكلمة:

الاعتناء

النوع:............

المرداف:................

المضاد.............

الجملة:.........................

د) وضح معنى (علق) فى الجملتين الآتيتين:

علق الاب قائلاً. – علق الأب الصورة على الحائط.

٥ – ".. وغيرهن كثيرات، قد بذلن الجهد من أجل حصول المرأة على حقوقها وإصلاح أوضاعها فى الأسرة والمجتمع ؛ لهذا أصبحت المرأة وزيرة وسفيرة وقاضية ومعلمة وطبيبة ومهندسة وباحثة في شتى الميادين" .

أ) هات مرادف " شتى " ومفرد " حقوق "، ومضاد " إصلاح " ، وجمع " الأسرة ".

ب) ما نتيجة جهد هؤلاء النساء وغيرهن ؟

ج) أين ولدت ملك؟ وبم اهتمت؟

د) حلل إلى مقاطع صوتية : - بذلن : ....../...../...... الاعتناء :....../....../...../...../....

من أنشطة القرائية :

س١ أكمل عائلة الكلمة:

- انطلقت :..
- أبدى :..
- أصبح :..
- ابتسم :..
- يعرف :...

س٢ حلل إلى مقاطع صوتية:

- أُسْرَةٌ:................................ – الجَدُّ :..................................
- باحِثَةٍ: .... – الرّمَّاحِ:...................................

س٣ أكمل خريطة الكلمة:

أبدى: النوع:............ – المرادف:........... – المضاد.......... – الجملة:........................

حفاوة: النوع:............ – المرادف:........... – المضاد.......... – الجملة:........................

س٤ هات على نفس الوزن:

- الميادين – المساكين ....،.......................،......................
- الفيوم ، القيوم ،.............،...............،.............
- العشاء – السماء ،.............،.................،..................

س٥ القراءة المتحررة:

" وهب الله عباده نعمًا كثيرة لا تعد ولا تحصى فأعطى الإنسان عقلا يفرق به بين النافع والضار من العادات ، ويميز به الحسن من القبيح من الأفعال ، وجعل الكون مسخرا له فيجب على الناس أن يشكروا الله حتى يزيدهم من فضله ، وقد أمرنا بعبادته وحده لا شريك له ، فمن أطاعه نال رضاه "

ا) تخير الصواب :

١- معنى " وهب " :............ (وعد – أعطى – وجد)

٢- مضاد " رضاه " :.......... (غضبه – عقابه – عذابه)

ب) ما قيمة العقل ؟

ج) ما واجبنا نحو نعم الله ؟

الدرس الثاني :نجيب محفوظ

في إحدى المجلات تعودت أميرة أن تقرأ قصة قصيرة من قصص الأطفال قبل أن تخلد إلى النوم ، وذات مرة استوقفتها عبارة كُتبت أسفل صورة لأديب مصري كبير "عندما لا يكون عندي ما أكتبه أشعر كأني ميت". حاولت أميرة تذكر اسم صاحب الصورة ، ولكن دون جدوى . وفى اليوم التالي ظلت تترقب فترة اللغة العربية ؛ لتسأل المعلم عن صاحب الصورة ، وعن معنى ما قرأته أسفلها.

وها هو ذا معلم اللغة العربية يحييهم ، ثم يخرج مجموعة من الصور لأدباء مصريين ، ثم يعرضها على التلاميذ. عقدت المفاجأة لسان أميرة عندما سألها المعلم عن اسم صاحب إحدى الصور وتأخر جوابها.

دُهش المعلم ، فهو يعلم أن أميرة تَهْوى قراءة القصص وسير الأدباء.

كرر المعلم السؤال ولم تُجب أميرة ، وإنما أخرجت الصورة من حقيبتها وحكت أميرة للمعلم وزملائها قصتها مع الصورة . وبعد أن انتهى الحَكْيُ انتهز المعلم هذه الفرصة وكتب اسم الأديب الكبير نجيب محفوظ على السبورة قائلاً: درسنا اليوم عن صاحب نوبل - الكاتب الكبير نجيب محفوظ . كادت تطير أميرة من الفرحة ، لقد عرفت اسم صاحب الصورة. ومما قاله المعلم عن نجيب محفوظ :

ولد نجيب محفوظ بالقاهرة في الحادي عشر من ديسمبر سنة ١٩١١م (ألف وتسعمائة وإحدى عشرة من الميلاد) في أسرة متوسطة. كان أبوه موظفًا، وكانت والدته ابنة أحد علماء الأزهر، تخرج فى كلية الآداب، وعمل موظفًا، واختار أن يكون كاتبًا، فكتب مقالات في الصحف والمجلات، وألف قصصًا قصيرة وروايات، ومنذ نعومة أظفاره أحب نجيب محفوظ القراءة، فكان يكثر من الإطلاع، والمكث فى المكتبة فترة طويلة . وقد كانت ثمرة هذه الهواية تأليفه روايات وقصصا كثيرة منها : بين القصرين - السكرية - قصر الشوق - زقاق المدق - بداية ونهاية - خان الخليلي ....

وكان أسعد الأوقات لديه وقت تأليف إحدى الروايات، وكان يشعر بالحزن والألم عندما يتوقف عن الكتابة. وفى هذه اللحظة صاحت أميرة: لقد فهمت العبارة التي كتبت تحت الصورة. وبعد مناقشات المعلم مع التلاميذ أنهى الدرس قائلا: ومن أجمل ما اتصف به نجيب محفوظ حبه للنظام والنظافة والتخطيط ، وتواضعه الشديد وعشقه لمصر وأبنائها. من اجل هذا كله استحق أديبنا جائزة نوبل في الآداب عن جدارة عام ١٩٨٨م (ألف وتسعمائة وثمانية وثمانين من الميلاد). وفى عام ٢٠٠٦ (ألفين وستة) رحل الأديب العالمي نجيب محفوظ عن عالمنا، وبقيت مؤلفاته نجومًا يهتدي الناس بها.

اللغويات

الكلمة	معناها	الكلمة	مضادها	المفرد	الجمع
تعودت	اعتادت	تخلد	تقلق	حقيبة	حقائب
المجالات	الميادين	تهوى	تكره	قصة	قصص
تخلد	تسكن وتطمئن	عرفت	جهلت	الفرصة	الفرص
جدوي	فائدة	أنهى	بدأ	الهواية	الهوايات
ظلت	استمرت	أسعد	أشقى	قصيرة	قصار
تترقب	تنتظر	النظام	الفوضى	كتاب	كتب
عقدت لسانها	أسكتتها	تواضعه	تكبره / تعاليه	مقال	مقالات
دهش	تحير	تأخر	تقدم	أديب	أدباء
كرر	أعاد	اسعد	أتعس	ثمرة	ثمار / ثمرات
الاطلاع	القراءة	النظافة	القذارة	لحظة	لحظات
انتهز	استغل	التالى	السابق	مجلة	مجلات
منذ نعومة أظافره	صغر سنه	يعرضها	يخفيها	قصر	قصور
المكث	البقاء	بقيت	فنيت	مناقشة	مناقشات
يعرض	يظهر	يهتدى	يضل	عالم	علماء
يتوقف	يتعطل			رواية	روايات
عشقه	تعلقه الشديد			الألم	الآلام
جدارة	استحقاق			جائزة	جوائز
يهتدي	يسترشد			نجم	نجوم
ثمرة	فائدة			فترة	فترات

شرح الدرس فى سؤال وجواب

س ١ ماذا تعودت أميرة ؟

تعودت أميرة أن تقرأ قصة قصيرة من قصص الأطفال قبل أن تخلد إلي النوم .

س ٢ ما الذي استوقف أميرة ؟

استوقفتها عبارة كتبت أسفل صورة لأديب مصري كبير (عندما لا يكون عندي ما اكتبه أشعر كأني ميت) .

س ٣ لماذا انتظرت أميرة فترة اللغة العربية ؟

لتسأل المعلم عن صاحب الصورة وعن معني ما قرأته أسفلها .

س ٤ ماذا عرض المعلم علي التلاميذ ؟

عرض المعلم علي التلاميذ مجموعة من الصور لأدباء مصريين .

س٥ ما المفاجأة التي عقدت لسان أميرة ؟

المفاجأة عندما سألها المعلم عن اسم صاحب إحدى الصور وتأخر جوابها .

س٦ لماذا تعجب المعلم ؟

تعجب المعلم لأنه يعرف أن أميرة تهوي قراءة القصص وسير الأدباء ولم تجب أميرة عن السؤال .

س٧ ماذا فعل المعلم بعد أن حكت أميرة قصتها مع الصورة ؟

استغل الفرصة وكتب اسم الأديب الكبير نجيب محفوظ علي السبورة .

س٨ لماذا فرحت أميرة ؟

كادت أميرة تطير من شدة الفرح لأنها عرفت اسم صاحب الصورة بعدما كتب المعلم اسمه على السبورة قائلاً: درسنا اليوم عن صاحب نوبل - الكاتب الكبير نجيب محفوظ .

س٩ أين ولد نجيب محفوظ ؟ ومتى ؟

ولد نجيب محفوظ في القاهرة يوم عشرة ديسمبر ١٩١١م .

س١٠ ماذا تعرف عن أسرة نجيب محفوظ؟

كانت أسرة متوسطة الحال وكان أبوه موظفا وكانت والدته ابنة أحد علماء الأزهر .

س١١ ما الكلية التي تخرج منها نجيب محفوظ؟ وماذا اختار أن يكون ؟

تخرج من كلية الآداب وعمل موظفا ، واختار أن يكون كاتبا وكتب مقالات في الصحف والمجلات وألف قصص وروايات منذ صغره .

س١٢ ما الهواية المفضلة لنجيب محفوظ منذ الصغر؟

كان يهوى القراءة والاطلاع ويمكث في المكتبة لفترة طويلة .

س١٣ اكتب أهم مؤلفات نجيب محفوظ .

ألف نجيب محفوظ (بين القصرين – السكرية – قصر الشوق – زقاق المدق – بداية ونهاية - ....)

س١٤ ما أسعد الأوقات لدي نجيب محفوظ؟ ومتى يشعر بالألم ؟

أسعد الأوقات لديه وقت تأليف احدي الروايات ، ويشعر بالحزن والألم عندما يتوقف عن الكتابة .

س١٥ ما أهم الصفات التي اتصف بها نجيب محفوظ؟

اتصف نجيب محفوظ بحبه للنظام والنظافة والتخطيط وتواضعه الشديد وعشقه لمصر وأبنائها .

س١٦ لماذا صاحت أميرة؟

صاحت أميرة لأنها فهمت العبارة التي كُتبت تحت الصورة.

س١٧ متى حصل نجيب محفوظ علي جائزة نوبل ؟ ومتى توفي ؟

حصل نجيب محفوظ علي جائزة نوبل عام ١٩٨٨م ، وتوفي عام ٢٠٠٦م .

س١٨ من الذي حصل علي جائزة نوبل من مصر ؟

حصل علي جائزة نوبل من مصر الرئيس الراحل محمد أنور السادات ، والعالم أحمد زويل في الكيمياء ، ومحمد البرادعي في الذرة .

تدريبات

س١ضع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (X) أمام العبارة الخطأ : -

١- أميرة تهوى الرسم والموسيقى . ( )
٢- نجيب محفوظ أول أديب عربى ينال جائزة نوبل . ( )
٣- رحل نجيب محفوظ في عام ٢٠٠٦ م ( )
٤- انتظرت أميرة فترة الأنشطة. ( )

س٢ اقرأ ثم أجب:

١ـ " فى إحدى المجلات تعودت أميرة أن تقرأ قصة قصيرة من قصص الأطفال قبل أن تخلد إلى النوم ، وذات مرة استوقفتها عبارة كتبت أسفل صورة لأديب مصرى كبير".

أ) هات : معنى (تخلد) ومضاد (أسفل) وجمع (قصيرة)
ومفرد (المجلات) ومذكر (إحدى)
ب) ماذا تعودت أميرة ؟
جـ) ما العبارة التى استوقفت أميرة ؟
د) كيف عرفت أميرة صاحب الصورة ؟
هـ) أكمل عائلة الكلمة : تقرأ:...
و) هات على نفس الوزن : المجلات :..............._..................._.................
كبير _..............._..............._........................

٢ ـ" عقدت المفاجأة لسان أميرة عندما سألها المعلم عن اسم صاحب إحدى الصور وتأخر جوابها. دهش المعلم ، فهو يعلم أن أميرة تهوى قراءة القصص وسير الأدباء".

أ) هات معنى " دهش " ، مفرد " سير " ، مضاد " تأخر " .
ب) ماذا تهوى أميرة ؟
ج) لماذا عقد لسان أميرة ؟
د) هات معنى ما تحته خط:
١ـ <u>عقَدتِ</u> المفاجأة لسان أميرة . ـ <u>عَقَدَتْ</u> أميرة على الاجتهاد. ـ <u>عقَدت</u> الحكومة اجتماعًا .

٢ـ <u>تهوى</u> أميرة القراءة. ـ الأمطار <u>تهوى</u> فى الشتاء.

****

٣ـ " كان أبوه يعمل موظفا ، وكانت والدته ابنة أحد علماء الأزهر ، تخرج فى كلية الآداب "
أ) هات : جمع (كلية) ومفرد (علماء) ومضاد (تخرج)
ب) أين ولد نجيب محفوظ ؟ ومتى ؟



جـ) ماذا عمل نجيب محفوظ بعد تخرجه ؟

د) أكمل شبكة المفردات :

٤-" وقد كانت ثمرة هذه الهواية تأليفه روايات وقصصًا كثيرة .. وكان أسعد الأوقات لديه وقت تأليف إحدى الروايات".

أ) هات معنى : ثمرة " ، جمع " الهواية " ، مفرد " روايات " ، مضاد " كثيرة " .

ب) ما الهواية التى تشير إليها الفقرة ؟

ج) ما أسعد الأوقات التى كان يشعر بها " نجيب محفوظ "؟

د) أكمل : من مؤلفات نجيب محفوظ ....،..................،..................

هـ) هات على نفس الوزن: أسْعد :................،..................،................

و) حلل إلى مقاطع صوتية: المِجَلاتِ:..................................

تَهْوى :.........................   ـ أسْعَدُ:..................................

****

٥- " من أجمل ما اتصف به نجيب محفوظ حبه للنظام والنظافة والتخطيط ، وتواضعه الشديد وعشقه لمصر وأبنائها . من أجل هذا استحق جائزة نوبل في الآداب عن جدارة "

أ)اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١ـ مرادف " عشقه "........   (كرهه – حُبه – تواضعه)

٢ـ مفرد " أبناء "..........   (ابن – بنوان – بنان)

٣ـ مضاد" النظام "...........   (الانضباط – الضوضاء – الفوضى)

ب) ما أجمل ما اتصف به نجيب محفوظ؟

ج)ما الجائزة العالمية التى حصل عليها نجيب محفوظ ؟ ومتى ؟

هـ) هات كلمات على نفس الوزن : - قصيرة: .... ،............. ،...................

و) حلل الى مقاطع صوتية : نَجِيب (........../............./..........)

* مُنَاقَشَات (......./......../......./......../.........)

س٣ من أنشطة القرائية : ١ـ أكمل خريطة الكلمة:

جدوى
النوع:............
المرادف:.........
المضاد.........
الجملة:........................

يهتدى
النوع:............
المرادف:...........
المضاد..........
الجملة:........................

س٤ هات عائلة الكلمة :

١ـ تهوى ،..................،...................،.....................
٢ـ الصحف،................،..................،..................
٣ـ رحل ، ....،....................،.....................

س٥ أكمل شبكة المفردات:

المجلات

المدرسة

س٦ القراءة متحررة المحتوى اقرأ ثم أجب:" الصدق هو أن يخبر الإنسان بما يعتقد أنه الحق ، وليس الإخبار مقصورًا على القول بل قد يكون بالفعل كالإشارة باليد . ومن الكذب المبالغة فى القول مبالغة تجعل السامع يفهم منه أكثر من الحقيقة . ومن الكذب أن يحذف المتكلم بعض الحقيقة ، وهناك طريقة واحدة للصدق وهى أن يقول الإنسان الحق ، ولا شئ غير الحق ، ولا يزال الإنسان يكذب حتى يفقد ثقة الناس وتصديقهم له "

ا) تخير الصواب :

١ـ معنى " يعتقد ":....... (يفكر – يؤمن – يربط)
٢ـ مضاد " الحقيقة " :................ (الخيال – الظن – الجهل)

ب) أكمل : ١ـ الصدق هو .... ٢ـ من الكذب أن............ المتكلم بعض الحقيقة .

ج) ما قيمة الصدق فى حياتنا ؟

س٧: اكتب بخطى النسخ والرقعة :

" نال نجيب محفوظ جائزة نوبل فى الآداب "

....

....

س٨: الإملاء : اكتب ما يملى عليك:

....
....
....

الدرس الثالث :الرياضة والتسامح

أسرة أمير متعددة المواهب والهوايات، فأمير يحب الرياضة وأميرة تهوى الفنون، ولكن المدهش أن هذه الأسرة لها عادات عند مشاهدة المباريات الرياضية قد لا تكون مألوفة لنا. تعالوا نراقب هذه الأسرة وهى تشاهد إحدى المباريات الرياضية.تبدأ المباراة بتصافح الفريقين وتحية الجماهير.يعلق الأب على هذا المشهد قائلاً: إن تصافح الفريقين يؤكد أن الرياضة تقوم على التنافس الشريف، وأنها أساس الحب والسلام. أميرة: تحية الفريقين للجماهير سلوك جميل. الأم : نعم يا أميرة، فهذه التحية تلهب حماس الجماهير ،وفى أثناء احتدام المباراة عرقل لاعب منافسة فسقط على الأرض، أنذر الحكم اللاعب المخطئ، فقام على الفور بالاعتذار إلى منافسه. علقت الأم قائلة: ما أجمل أن نبادر بالاعتذار عندما نخطئ.فى حق الآخرين قال الأب: هل رأيتم كيف كان اللاعب يقف أمام الحكم يداه خلف ظهره مطأطئ الرأس؟ الأم: إن الرياضة تعلمنا احترام القواعد والقوانين. وتستمر الأسرة فى مشاهدة المباراة، ويجذب انتباه الجميع احتفاظ أحد اللاعبين بالكرة لوقت طويل وعدم تمريرها لزملائه، وقد نتج عن ذلك أن اختطفت الكرة، فأحرز الفريق الآخر هدفاً وهنا علق الأب: إن أهم ما يميز الرياضة الجماعية تعاون الأفراد الفريق، وقد أخطأ اللاعب عندما احتفظ بالكرة لوقت طويل. قالت الأم: إن التعاون فى أي مجال يحقق النجاح.

انتهت المباراة وفاز أحد الفريقين ولكن الجماهير اشتبكت وأحدثت خسائر كبيرة، فقد أصيب أشخاص وكسرت مقاعد، وتحولت المدرجات إلى فوضى، وهنا أغلق الأب جهاز التليفزيون وقال: إن التشجيع لا يكون بالاعتداء على الآخرين، أو التخريب أو التدمير، فالرياضة مكسب وخسارة. الأم: أرى أن السبب فى هذه المشاجرات أن جماهير الفريق المهزوم لم يتقبلوا الهزيمة بروح رياضية، كما أن جماهير الفريق الفائز قد بالغوا فى التعبير عن فرحتهم.

فينبغي أن نعبر عن الفرحة بالفوز فى أدب؛ مراعاة لمشاعر الآخرين. الأب: إن كثيرًا من الجماهير لا يمارسون الرياضة ولهذا نجدهم يثيرون الشغب عند الهزيمة أو النصر

فالرياضي الحقيقي يتحلى بالأخلاق الكريمة، فلا يخاصم منافسه ولا يعتدى عليه ويسعى إلى الفوز بنزاهة وشرف.

اللغويات

الكلمة	معناهـــا	الكلمة	مضادهـا	المفرد	الجمع
متعددة	كثيرة	تهوي	تكره	أسرة	أسر
مألوفة	معروفة	جميل	قبيح	الرياضة	الرياضات
التنافس	التسابق	المدهش	المألوف	مباراة	مباريات
أساس	أصل	تستمر	تتوقف	سلوك	سلوكيات
سلوك	تصرف	طويل	قصير	حق	حقوق
نراقب	نلاحظ	أخطأ	أصاب	زميل	زملاء
تلهب	تشجع	فوضي	نظام	السبب	الأسباب
حماس	الشدة والشجاعة	أنذر	بشر	جمهور	جماهير
يجذب	يشد	احتدام	هدوء	موهبة	مواهب
انتباه	نظره	نبادر	نتباطأ	الفن	الفنون
تمريرها	ركلها	مطأطئ	رافع	الفريق	الفرق
التصافح	التحية يدا بيد	يجذب	ينفر	لاعب	لاعبون
التنافس	التسابق	يميز	يعيب	رأس	رؤوس
التشجيع	التحفيز	احتفظ	فقد	قاعدة	قواعد
مطأطئ	خافض	الهدوء	الإزعاج	هدف	أهداف
أحرز	سدد/ حقق	بالغوا	اعتدلوا	مدرج	مدرجات
فوضى	اضطراب	تبدأ	تنتهي	مشاجرة	مشاجرات
يمارسون	يزاولون	تلهب	تقلل	هواية	هوايات
احتدام	شدة	السلام	الحرب	عادة	عادات
عرقل	صَعّب	الفور	المبطئ	مشهد	مشاهد
أنذر	حذر	ظهره	بطنه	حكم	حكام
نبادر	نسرع	المحافظة	الإهمال	آخر	آخرين
التدمير	الإهلاك	الجماعية	الفردية	قانون	قوانين
المشاجرات	المنازعات	النجاح	الفشل / الرسوب	شعور	مشاعر
الشغب	إثارة الفتن	التخريب	الإصلاح	خسارة	خسائر
يتحلى	يتصف	الكريمة	السيئة	خلق	أخلاق
نزاهة	البعد عما يسئ	شرف	وضاعة		
الشرف	العلاء والرفعة	يخاصم	يصالح		

شرح الدرس فى سؤال وجواب

س ١ ماذا يحب أمير وأميرة ؟ - يحب أمير الرياضة وتهوى أميرة الفنون .

س ٢ ماذا كانت تشاهد أسرة أمير؟ وما الشىء المدهش فى أسرة أمير؟

ـ كانت تشاهد إحدي المباريات الرياضية . والمدهش أن لها عادات غير مألوفة عند مشاهدة المباراايات الرياضية.

س ٣ كيف بدأت المباراة ؟ وعلام يدل هذا ؟

ـ بدأت المباراة بتصافح الفريقين وتحية الجماهير ، ويدل هذا علي أن الرياضة تقوم علي التنافس الشريف ، وأنها أساس الحب والسلام .

س ٤ بم وصفت أميرة تحية الفريق للجماهير ؟ وما نتيجتها ؟

ـ تحية الفريق للجماهير سلوك جميل ، ونتيجتها تلهب حماس الجماهير .

س ٥ ماذا حدث أثناء المباراة ؟

ـ عرقل لاعب منافسه فسقط علي الأرض وأنذر الحكم اللاعب المخطئ وقام علي الفور واعتذر إلي منافسه .

س٦ ماذا فعل الحكم عندئذ؟

ـ أنذر الحكم اللاعب المخطئ ، فقام على الفور بالاعتذار إلى منافسه.

س ٧ ما أهمية وجود الحكم في المباريات الرياضية؟

ـ أهمية وجود الحكم في المباريات الرياضية : تنظيم المباراة والحفاظ على النظام بين الفريقين.

س٨ متى يبادر الإنسان بالاعتذار؟ ـ عندما يخطئ فى حق الآخرين.

س ٩ بم وصفت الأم الاعتذار عند الخطأ في حق الآخرين؟

ـ وصفت الأم الاعتذار : "ما أجمل أن نبادر الاعتذار عندما نخطئ في حق الآخرين"

س ١٠ كيف يقف اللاعب المخطئ أمام الحكم؟

ـ يقف اللاعب المخطئ أمام الحكم يديه خلف ظهره ، مُطأطئ الرأس.

س ١١ ماذا نتعلم من الرياضة ؟

١ـ نتعلم من الرياضة احترام القواعد والقوانين .

٢ـ أن نتعاون في أي مجال يحقق النجاح .

٣ـ احترام الآخرين والاعتذار لمن أخطأنا في حقه .

٤ـ أن نحترم مشاعر الآخرين .

س ١٢ ماذا جذب انتباه الأسرة أثناء المباراة ؟

ـ جذب انتباههم احتفاظ أحد اللاعبين بالكرة لوقت طويل وعدم تمريرها لزملائه . ونتج عن ذلك إحراز الفريق الآخر هدف .

س ١٣ ما أهم ما يميز الرياضة الجماعية ؟

ـ أهم ما يميز الرياضة الجماعية التعاون بين أفراد الفريق .

س١٤ بم انتهت المباراة ؟

- اشتبك جماهير الفريقين وأحدثوا خسائر كبيرة وأصيب بعض الأشخاص ، وكسرت مقاعد وتحولت المدرجات إلي فوضي .

س١٥ ماذا قال الأب بعد المباراة ؟

- قال الأب : أن التشجيع لا يكون بالاعتداء علي الآخرين أو التخريب أو التدمير فالرياضة مكسب وخسارة .

س١٦ ماذا قالت الأم بعد المباراة ؟

- قالت الأم : أن السبب في هذه المشاجرات أن جماهير الفريق المهزوم لم يتقبلوا الهزيمة بروح رياضية وأن جماهير الفريق الفائز بالغوا في التعبير عن فرحتهم .

س١٧ ماذا يجب علينا عند التعبير عن الفرحة ؟

- يجب علينا أن نعبر عن الفرحة بأدب ومراعاة مشاعر الآخرين .

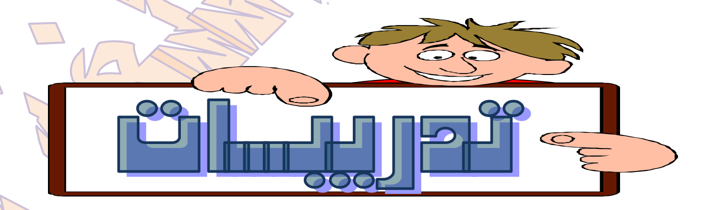
س١٨ من هو الرياضي الحقيقي ؟

- الرياضي الحقيقي هو الذي يتحلي بالأخلاق الكريمة فلا يخاصم منافسه ولا يعتدي عليه ويسعي إلي الفوز بنزاهة وشرف .

س ١٩ لماذا يثير كثير من الجماهير الشغب عند الهزيمة أو النصر؟

- يُثير كثير من الجماهير الشعب عند الهزيمة أو النصر لأنهم لا يمارسون الرياضة.

س٢٠ ما نتيجة التعاون؟ - التعاون في أي مجال يحقق النجاح.



س١ اقرأ ثم أجب:

١- " تبدأ المباراة بتصافح الفريقين وتحية الجماهير.يعلق الأب على هذا المشهد قائلاً: إن تصافح الفريقين يؤكد أن الرياضة تقوم على التنافس الشريف، وأنها أساس الحب والسلام.

أ) تخير الصواب مما بين القوسين : -

مرادف " تنافس " .... (تصارع – تسابق – تخاصم)

جمع " الرياضة " .... (الرياضيات – الرياضات – الروضات)

مضاد " الحب " .... (العداوة – الغضب – الكره)

ب) كيف بدأت المباراة ؟ وعلام يدل ذلك ؟

جـ) بماذا يتحلى الرياضى الحقيقى ؟

د) هات على نفس الوزن: الشريف :...........،..........،...........

٢- "فهذه التحية تلهب حماس الجماهير وفى أثناء احتدام المباراة عرقل لاعب منافسه فسقط على الأرض ، أنذر الحكم اللاعب المخطىء ، فقام على الفور بالاعتذار ...".

أ) تخير الصواب مما بين القوسين : -

مرادف " احتدام " .... (عنف – شدة – قسوة)

جمع " تحية " .... (تحيات – تحايا – كلاهما صحيح)

مضاد " أنذر " .... (بشر – أفرح – طمأن)

ب) لمن اعتذر اللاعب المخطىء ؟

ج) علام يدل قوله : - " فقام على الفور بالاعتذار " فى خلق اللاعب المخطىء ؟

د) أكمل خريطة الكلمة:

الاعتذار — النوع:............ — المرادف:........... — المضاد.......... — الجملة:......................

أنذر — النوع:............ — المرادف:......... — المضاد......... — الجملة:........................

٣ -" أرى أن السبب فى هذه المشاجرات أن جماهير الفريق المهزوم لم يتقبلوا الهزيمة بروح رياضية، كما أن جماهير الفريق الفائز قد بالغوا فى التعبير عن فرحتهم. فينبغي أن نعبر عن الفرحة بالفوز فى أدب".

أ) هات : مرادف (بالغوا) وجمع (الأدب) ومفرد (جماهير)

ب) كيف تعبر عن الفوز فى أدب ؟

جـ) لماذا تثير الكثير من الجماهير الشغب ؟

د) أكمل عائلة الكلمة: الهزيمة : ....،..................،................

****

٤-" انتهت المباراة وفاز أحد الفريقين ولكن الجماهير اشتبكت وأحدثت خسائر كبيرة، فقد أصيب أشخاص وكسرت مقاعد، وتحولت المدرجات إلى فوضى".

أ) أكمل : مفرد " خسائر" .... ، مضاد " اشتبكت "...............

ب) كيف تصرف الأب بعدما رأى هذا المشهد ؟ وماذا قال؟

ج) ماذا تعلمنا الرياضة؟

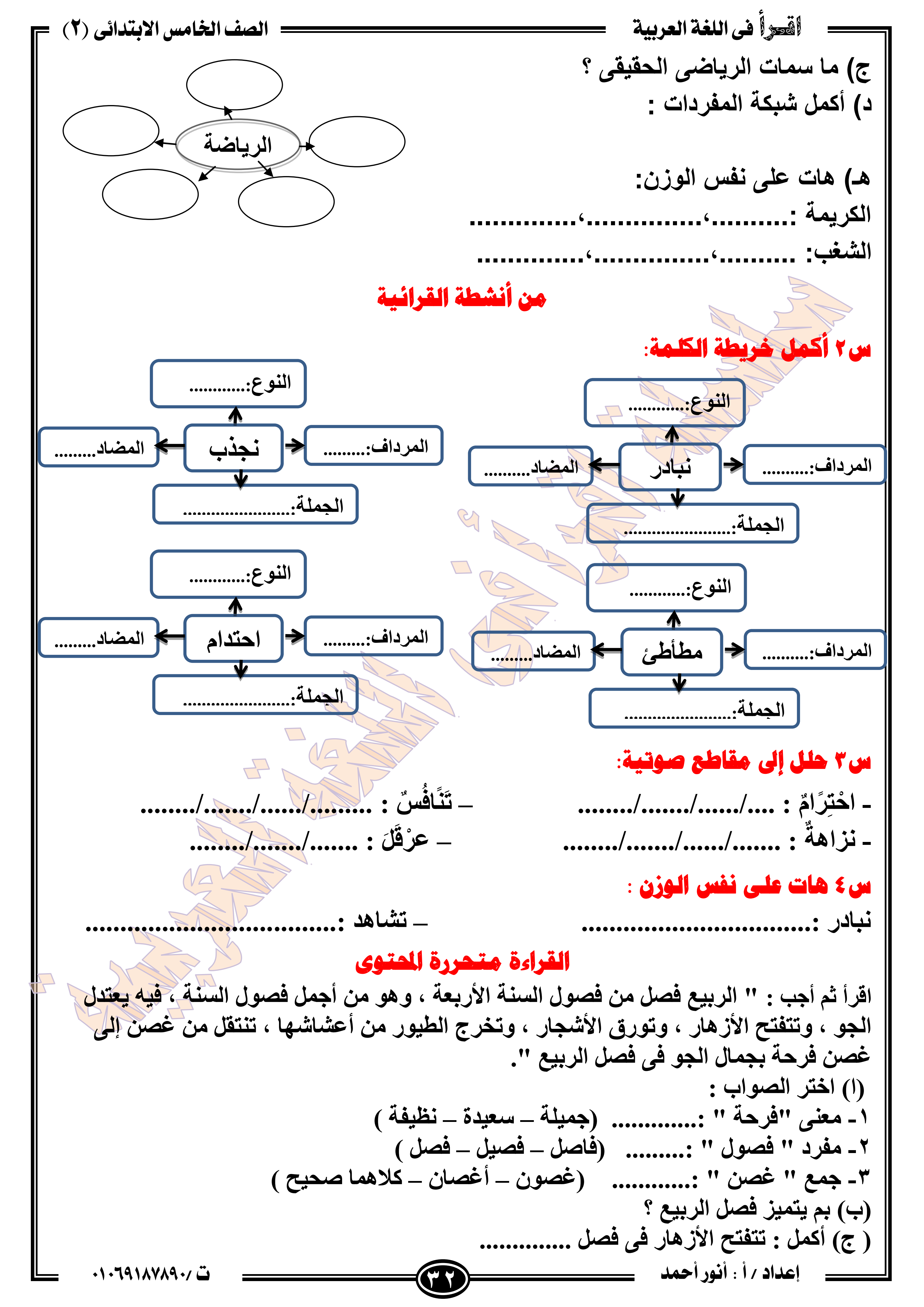
د) حلل إلى مقاطع صوتية: مقاعد: ....

****

٥- " إن كثيرًا من الجماهير لا يمارسون الرياضة ولهذا نجدهم يثيرون الشغب عند الهزيمة أو النصر فالرياضي الحقيقي يتحلى بالأخلاق الكريمة".

أ) هات من الفقرة : جمع " الجمهور " ، مفرد " الرياضات " ، مضاد " النظام "

ب)ما السبب الحقيقى فى المشاجرات التى يقوم بها الجماهير ؟



ج) ما سمات الرياضى الحقيقى ؟

د) أكمل شبكة المفردات :

هـ) هات على نفس الوزن:

الكريمة :..........،...............،..............

الشغب: ....،...............،..............

من أنشطة القرائية

س٢ أكمل خريطة الكلمة:

س٣ حلل إلى مقاطع صوتية:

- احْتِرَامٌ : ..../....../......./........ ـ تَنَافُسٌ : ..../......./......./........
- نزاهةٌ : ..../......./......./........ ـ عرْقَلَ : ..../......./........

س٤ هات على نفس الوزن :

نبادر :................................ ـ تشاهد :................................

القراءة متحررة المحتوى

اقرأ ثم أجب : " الربيع فصل من فصول السنة الأربعة ، وهو من أجمل فصول السنة ، فيه يعتدل الجو ، وتتفتح الأزهار ، وتورق الأشجار ، وتخرج الطيور من أعشاشها ، تتنقل من غصن إلى غصن فرحة بجمال الجو فى فصل الربيع ".

(ا) اختر الصواب :

١ـ معنى "فرحة " :............ (جميلة ـ سعيدة ـ نظيفة)

٢ـ مفرد " فصول " :........ (فاصل ـ فصيل ـ فصل)

٣ـ جمع " غصن " :........... (غصون ـ أغصان ـ كلاهما صحيح)

(ب) بم يتميز فصل الربيع ؟

(ج) أكمل : تتفتح الأزهار فى فصل ....

الدرس الرابع : الأمل والوفاء

استندت أمل إلى عكازيها ، و مضت إلى آخر صف مكتئبة حزينة ، و فقرات الحفل تتابع من لعبة سباق الكراسي الموسيقية إلى فرقعة البالونات بالأرجل إلى سباق الجري ، و في نهاية كل فقرة تصفق و تتقاطر من عينيها الدموع ، و كانت على مقربة منها إحدى المعلمات التي وقفت منها في حنو بالغ تمسح دموعها و تربت على كتفيها ، فقد أدركت المعلمة ما يجول بذهنها . و بعد انتهاء الحفل صحبت المعلمة أمل إلى غرفة الأنشطة بالمدرسة و قالت لها : تعالى معا لنتعلم لعبة جديدة . فابتسمت في خجل ، و قالت إنني لا استطيع اللعب و أشارت إلى رجليها العاجزتين ابتسمت المعلمة و قالت : أنت تلميذة ذكية و يمكن أن تجيدي كثيرا من الألعاب ، سأتحدث مع والدتك مساء اليوم و أقنعها بالموافقة على اشتراكك في النادي . شكرت أمل المعلمة و مضت تفكر في النادي و اللعبة التي ستشترك فيها وفى اليوم التالي توجهت أمل إلى النادي مع والديها و استقبلتهم المعلمة بالترحاب ، ثم أخذت بيد أمل بعد أن ارتدت ملابس السباحة ، و بدأت معها أول درس من دروس السباحة.

و تتوالى الدروس ، وفى كل يوم تبث فيها المعلمة الأمل و الإصرار على التفوق ، و تتقدم أمل بخطى وثابة يدفعها الأمل و الرغبة في التفوق وذات مساء تلقت أمل اتصالا هاتفيا يحمل نبأ محزنا ، لقد أصيبت معلمتها في حادث سيارة نقلت على إثره إلى المستشفى ، لقد كان وقع الخبر عليها مؤلما ، لأن للمعلمة مكانة كبيرة في قلبها ، و سرعان ما جففت أمل دموعها . و اصطحبت والديها إلى المستشفى لعيادة معلمتها.

وفى اليوم التالي كان موعد التدريب فلم تؤجله،و مضت وفى ذهنها كلمات المعلمة : لا تنسى يا أمل ما اتفقنا عليه و ما وعدتني به . و أتمت التدريب بهمة و نشاط ، و بعد عام وقفت أمل على منصة التتويج تستند إلى عكازيها ؛ لتستلم الميدالية الذهبية وسط حشد من الجماهير ، و نزلت من فوق المنصة لترتمي في أحضان معلمتها في مشهد رائع يعبر عن الوفاء.

اللغويات

الكلمة	معناهـــا	الكلمة	مضادهـــا	المفرد	الجمع
استندت	اعتمدت عليه	حزينة	سعيدة	صف	صفوف
تتتابع	تتواصل	الحنان	القسوة	لعبة	ألعاب
مقربة	قرب	خجل	جرأة	نشاط	أنشطة
حنو	عطف	المساء	الصباح	النادي	النوادي
بالغ	شديد	استقبلت	ودعت	حشد	حشود
أدركت	عرفت	تنسي	تذكر	منصة	منصات ـ مناص
الترحات	الترحيب	ذكية	حمقاء	فقرة	فقرات
ارتدت	لبست	التالي	السابق	الأمل	الآمال
تبث	تبعث	الألم	الراحة	الدمع	الدموع
وثابة	سريعة	نهاية	بداية	حادث	حوادث
يدفعها	يشجعها ويحثها	أدركت	جهلت	همة	همم
إثر	عقب أو بعد	أستطيع	أعجز	حفلة	حفلات
مكانة	منزلة	الموافقة	الرفض	ذهن	أذهان
عيادة	زيارة	أخذت	أعطت	غرفة	غرف
أتمت	أكملت	نشاط	كسل	موعد	مواعيد
جففت	نشفت	مكتئبة	سعيدة	خُطوة	خُطى
مكتئبة	حزينة	الوفاء	الغدر	رائع	رائعون ـ رُوَّع
تتقاطر	تسقط قطرة قطرة	التفوق	التخلف		
أدركت	عرفت				
صحبت	رافقت				
أتحدث	أتكلم				
الإصرار	العزيمة				
همة	عزيمة				
التتويج	التكريم				
منصة	مكان مرتفع				
حشد	جمع ـ جماعة				

شرح الدرس فى سؤال وجواب

س١ علي أي شيء استندت أمل ؟

ـ استندت أمل علي عكازيها ، ومضت إلي آخر الصف وهي حزينة .

س٢ ما الفقرات التي تابعتها أمل في الحفل ؟

ـ تابعت لعبة سباق الكراسي الموسيقية ، فرقعة البالونات بالأرجل وسباق الجري .

س٣ ماذا كانت تفعل أمل في نهاية كل فقرة ؟

ـ كانت أمل في نهاية كل فقرة تصفق وتتقاطر من عينيها الدموع .

س٤ صف حال أمل وهي تشاهد فقرات الحفل؟ ـ كان أمل تتابع فقرات الحفل وهي مكتئبة حزينة وفقرات الحفل تتتابع من لعبة سباق الكراسي الموسيقية إلى فرقعة البالونات بالأرجل إلى سباق الجري ، وفي نهاية كل فقرة تصفق وتتقاطر من عينيها الدموع.

س٥ ماذا فعلت المعلمة عندما شاهدتها ؟

ـ اقتربت المعلمة من أمل في حنو شديد وأخذت تمسح دموعها وتربت علي كتفيها .

س٦ ما سر اكتئاب أمل ؟

ـ أن التلاميذ يشاركون في جميع الألعاب وهي غير قادرة علي المشاركة بسبب عجزها

س٧ ماذا فعلت المعلمة مع أمل ؟

ـ صحبت أمل إلي غرفة الأنشطة بالمدرسة لتعلمها لعبة جميلة وأقنعتها بأنها تلميذة ذكية ويمكن أن تجيد كثير من الألعاب .

س٨ فيم فكرت أمل بعد أن قالت المعلمة لها سوف تشترك في النادي ؟

ـ أخذت تفكر في النادي واللعبة التي ستشترك فيها .

س٩ ما اللعبة التي تعلمتها أمل في النادي ؟ ـ تعلمت أمل في النادي السباحة .

س١٠ ماذا كانت تفعل المعلمة مع أمل أثناء الدروس ؟

ـ كانت كل يوم تبث فيها الأمل والإصرار علي التفوق وكانت أمل تتقدم بخطي ثابتة ويدفعها الأمل والرغبة في التفوق .

س١١ ما الحادث المؤلم الذى تعرضت لع المعلمة ؟

ـ الحادث هو أن المعلمه أصيبت في حادث سيارة ونقلت علي أثره إلي المستشفي .

س١٢ لماذا كان هذا الخبر مؤلما علي أمل ؟

ـ لأن المعلمة كانت لها مكانة كبيرة في قلبها .

س١٣ ماذا فعلت أمل بعد زيارة معلمتها في المستشفي ؟

ـ واصلت أمل التدريبات في نشاط وعزيمة ولم تنسي كلمات معلمتها معها علي تحقيق التفوق

س١٤ فى أى المجالات تفوقت أمل ؟ وما الجائزة التى حصلت عليها؟

ـ تفوقت فى رياضة السباحة ، وحصلت أمل علي الميدالية الذهبية في السباحة .

س١٥ لماذا استحقت أمل الميدالية الذهبية ؟

ـ لانها أخلصت فى التدريبات وتغلبت علي الصعوبات وكان لديها همة وعزيمة في تحقيق التفوق .

س١٦ ماذا فعلت أمل بعد أن استلمت الميدالية الذهبية ؟

ـ نزلت من فوق المنصة وارتمت في أحضان معلمتها في مشهد رائع يعبر عن الوفاء .

تدريبات

س١ ضع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (X) أمام العبارة الخطأ : -

أ) بعد بداية الحفل صحبت المعلمة أمل إلى غرفة الأنشطة بالمدرسة ( )

ب) لقد أصيبت معلمتها في حادث سيارة نقلت على إثره إلى المستشفى ( )

ج) وفى اليوم التالي توجهت أمل إلى المستشفى مع والديها. ( )

د) بدأت المعلمة مع أمل أول درس من دروس الموسيقى ( )

هـ) بعد عام وقفت أمل على منصة التتويج تستند إلى عكازيها ( )

س٢ اقرأ ثم أجب:

١- استندت أمل إلى عكازيها ، و مضت إلى آخر صف مكتئبة حزينة ، و فقرات الحفل تتابع".

أ) هات مرادف " استندت " – مضاد " مكتئبة " – جمع " الحفل ".

ب) ما سر اكتئاب أمل ؟

ج) ما هى فقرات الحفل؟

****

٢-" وفى نهاية كل فقرة تصفق وتتقاطر من عينيها الدموع ، وكانت على مقربة منها إحدى المعلمات التى توقفت منها فى حنو بالغ تمسح دموعها ، وتربت على كتفيها ، فقد أدركت المعلمة ما يجول بذهنها ."

ا- هات : مرادف (تربت) ومضاد (حنو) ومفرد (الدموع) وجمع (فقرة)

ب- ماذا كانت تفعل الفتاة فى نهاية كل فقرة ؟

ج- ماذا كان يجول بخاطر الفتاة فى هذا الموقف ؟

د- ماذا فعلت المعلمة معها بعد نهاية الحفل ؟

هـ - أكمل خريطة الكلمة:

أدركت
- النوع:............
- المرادف:............
- المضاد............
- الجملة:.....................

****

٣- "ابتسمت المعلمة وقالت : أنت تلميذة ذكية ، ويمكن أن تجيدى كثيرًا من الألعاب ".

أ)ما مرادف " تجيدى " .... ، مفرد " الألعاب " .... ، مضاد " ذكية " ....

ب)بم وصفت المعلمة أمل ؟

ج)ما سبب ابتسامة المعلمة ؟

د)ما الرياضة التى مارستها أمل ؟

****

٤- وفى اليوم التالى توجهت أمل الى النادى مع والديها واستقبلتهم المعلمة بالترحاب ، ثم أخذت بيد أمل بعد أن ارتدت ملابس السباحة ..... وتتوالى الدروس وفى كل يوم تبث فيها المعلمة الأمل والاصرار على التفوق)

أ)تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين : -

مرادف " الترحاب " .... (السعادة – الترحيب – التكريم)

مضاد " التالى " .... (السابق – اللاحق – الماضى)

جمع " النادى " .... (الأندية – النوادى – هما معًا)

ب) أين توجهت أمل في اليوم التالى ؟ ومع من ؟

ج) ماذا فعلت المعلمة بعد استقبالها لأمل بالترحاب؟

د) أكمل شبكة المفردات:

النادى

هـ) أكمل خريطة الكلمة:

ارتدت

النوع:............

المرادف:.........

المضاد.........

الجملة:........................

****

٥-" وذات مساء تلقت أمل اتصالا هاتفيا يحمل نبأ محزنا ؛ لقد أصيبت معلمتها فى حادث سيارة نقلت على إثره إلى المستشفى لقد كان وقع هذا الخبر مؤلما عليها ."

أ- هات مرادف (نبأ) ومضاد (إثره) وجمع (حادث)

ب- لماذا كان هذا الخبر مؤلما على نفس أمل ؟

ج- ما الخبر الذى تلقته أمل ؟

د- تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين : -

شاهدت أمل فقرات الحفل وهى .... (مكتئبة – مندهشة – سعيدة)

أقنعت المعلمة .... بممارسة أمل للرياضة (الجميع – الأب – الأم)

احتضان أمل للمعلمة عند تحقيق النصر يدل على .... (الإصرار – الوفاء – السعادة)

****

٦- "بعد عام وقفت أمل على منصة التتويج تستند إلى عكازيها لتتسلم الميدالية الذهبية وسط حشد من الجماهير ، ونزلت من فوق المنصة لترتمى فى أحضان معلمتها . "

أ- هات مرادف (حشد) وجمع (منصة) ومضاد (نزلت) ومفرد (أحضان)

ب- لماذا استحقت أمل الميدالية الذهبية ؟

ج- فى أى مجالات الرياضة تفوقت أمل ؟

د- أكمل خريطة الكلمة:

س٣ حلل الكلمات إلى مقاطع صوتية:

- اسْتَنَدتْ:........../....../....../..........
- تَتَقَاطرُ :........../....../....../........./..........
- الحفْلِ :........../....../......
- حُنوٌّ :........../....../......

س٤ أكمل عائلة الكلمة:

- شكرت :...................................... – يحمل :......................................
- أدركت :...................................... – الملعقة :......................................

س٥ هات على نفس الوزن:

- حزينة :.........،..................،................
- النادى:.........،..................،................

س٦ القراءة متحررة المحتوى: اقرأ ثم أجب:

" فى يوم من الأيام كان ربيع عائدا من العمل ، وجد رجلا فقيرا يرتعد من البرد ، فأسرع إلى بيته وطلب من زوجته أن تحضر بعض ملابسه الجديدة من غرفته ، وعاد إلى الرجل الفقير وأعطاها له ، وأعطاه بعض النقود ليساعده على المعيشة ، وطلب منه أن يبحث عن عمل ، وعده الرجل بذلك وأخذ يدعو له بالرزق والبركة "

ا)أكمل العبارات التاية كما فهمت من النص :

١- كان ربيع عائدا من ....
٢- طلب ربيع من الرجل أن ....

ب) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١- طلب ربيع من زوجته أن تحضر بعض .... (ماله – ملابسه – أوراقه)
٢- نتعلم من هذه الحكاية ....
(مساعدة الاخرين – شراء ملابس ثقيلة – الحذر من البرد)

ج) ما قيمة العمل كما فهمت من الحكاية ؟





الدرس الأول : طريق السلام — قرآن كريم

قال تعالى :

يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُواْ ادْخُلُواْ فِي السِّلْمِ كَآفَّةً وَلاَ تَتَّبِعُواْ خُطُوَاتِ الشَّيْطَانِ إِنَّهُ لَكُمْ عَدُوٌّ مُّبِينٌ(٢٠٨)فَإِن زَلَلْتُم مِّن بَعْدِ مَا جَاءتْكُمُ الْبَيِّنَاتُ فَاعْلَمُواْ أَنَّ اللّهَ عَزِيزٌ حَكِيمٌ(٢٠٩) سورة البقرة ٢٠٨ ــ ٢٠٩)

اللغويات

الكلمة	معناهـــا	الكلمة	مضادهـا	المفرد	الجمع
السلم	الإسلام- طاعة الله	آمنوا	كفروا	الذي	الذين
كافة	جميعًا	ادخلوا	اخرجوا	خطوة	خطوات
مبين	ظاهر	السلم	الحرب	البينة	البينات
البينات	البراهين والأدلة	كافة	أفرادًا	الشيطان	الشياطين
زللتم	ضللتم عن الحق	عدو	صديق	عدو	أعداء
عزيز	قوي قادر	مبين	مختفي	عزيز	أعزاء
حكيم	يصرف شئون خلقه بحكمة	زللتم	اهتديتم	حكيم	حكماء
		اعلموا	اجهلوا		

الشرح

يؤكد القرآن الكريم القيم السامية التي تضمن للمجتمع الآمن الاستقرار والسلام ، فالسلام لن يتحقق علي الأرض إلا بإتباع منهج الله سبحانه وتعالي ، والعمل بما جاء في كتابه الكريم ، وإتباع سنة نبيه محمد عليه الصلاة والسلام فنجد في الآية الأولى دعوة عامة لكل إنسان كي يدخل في طريق السلام الذي يحقق له الأمن والاستقرار ، وفيها نهي عن إتباع طريق الشيطان وهو طريق الفساد والخصام الذي يؤدي إلي الخوف والقلق والعداء بين أفراد المجتمع . ونجد فى الآية الثانية تحذير لكل إنسان من الانحراف عن طريق الاستقامة ، لأن ذلك سيعرضه لعقاب الله القوي القادر الذي يصرف شئون خلقه بقوة وحكمة .

مظاهر الجمال :-

١- (أيها الذين آمنوا) :- نداء للمؤمنين فيه تعظيم وتكريم لهم .
٢- (ادخلوا في السلم) :- أمر للحث علي الدخول في السلم والابتعاد عن العدوان .
٣- (لا تتبعوا خطوات الشيطان) :- نهي للتحذير من السير في طريق الشيطان الذي يؤدي إلي هلاك الإنسان
٤- (إنه لكم عدو مبين) :- تعبير جميل يؤكد عداوة الشيطان للإنسان ووسيلة التوكيد (إن)
٥- فإن زللتم: أسلوب شرط يفيد التقليل من وقوع المؤمنين في الضلال.
٦- (فاعلموا أن الله عزيز حكيم) :- أسلوب أمر للتحذير من الاستمرار في الانحراف عن طريق الاستقامة .

شرح الدرس فى سؤال وجواب

س١ : إلي من يوجه الله ندائه ؟ ولماذا ؟
- يوجه الله نداءه إلي المؤمنين وذلك لأنه يحبهم وفي ذلك تعظيم وتكريم لهم .

س٢ : في الآيات أمر ونهي وضح ذلك ؟
- أمر في قوله تعالي (ادخلوا في السلم كافة) ونهي قوله (لا تتبعوا خطوات الشيطان) .

س٣ : لماذا نهانا الله من إتباع الشيطان ؟
- لأن الشيطان عدو للإنسان يريد هلاكه .

س٤ : كيف يتبع الإنسان خطوات الشيطان ؟
- بأن يعصي الله ويفعل ما نهانا الله عنه مثل الكذب والغيبة وشرب الخمر والقتل وكل المعاصي

س٥ :لماذا حث الله على السلام؟ وحذرنا من اتباع خطوات الشيطان؟
- حث الله على السلام حتى ينعم الناس بالأمن والاستقرار وحذرنا من الشيطان لأنه عدو مفسدللإنسان يريد هلاكه فى الدنيا والآخرة

س٦ : ما النتيجة المترتبة على اتباع خطوات الشيطان؟
- الخسران فى الدنيا والعقاب فى الآخرة.

س٧ : لماذا انتهت الآيات بقوله تعالي فأعملوا أن الله عزيز حكيم ؟
- ذلك للتحذير من الاستمرار في الانحراف عن طريق الاستقامة وتوضح لنا قدرة الله في تصريف شئون خلقه .

س ٨ : عم نهت الآية الكريمة (٢٠٩) ولماذا؟
- نهت عن الاستمرار في الانحراف عن طريق الاستقامة ؛ لأن ذلك سيعرضه لعقاب الله تعالى

س ٩ : ما صفات الله تعالي الواردة فى الآية الثانية؟
- العزة والحكمة .

تدريبات

س١ ضع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (×) أمام أمام الخطأ فيما يلى:

١ـ نهانا الله عن إتباع خطوات الشيطان. ( )

٢ـ لا يجوز للمسلم أن يسالم البيئة التى يعيش فيها ( )

٣ـ إتباع منهج الله يحقق السلام على وجه الأرض. ( )

س٢ اقرأ ثم أجب:

١ـ " يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُواْ ادْخُلُواْ فِي السِّلْمِ كَآفَّةً وَلاَ تَتَّبِعُواْ خُطُوَاتِ الشَّيْطَانِ إِنَّهُ لَكُمْ عَدُوٌّ مُّبِينٌ(٢٠٨)

أ) هات مرادف " كافة " ، مضاد " عدو " ، مفرد " خطوات " ، جمع " الشيطان ".

ب) كيف يتبع الإنسان خطوات الشيطان ؟ ولماذا يحذرنا الله وينهانا عن ذلك ؟

ج) لماذا وجه الله ندائه إلى الذين آمنوا ؟

د) فى الآية نداء وأمر ونهى .وضح

هـ) ما الجمال فى " ادخلوا فى السلم"؟

و) أكمل خريطة الكلمة :

مبين
النوع:............
المرادف:............
المضاد..........
الجملة:........................

٢ـ " فَإِن زَلَلْتُم مِّن بَعْدِ مَا جَاءتْكُمُ الْبَيِّنَاتُ فَاعْلَمُواْ أَنَّ اللّهَ عَزِيزٌ حَكِيمٌ " (٢٠٩)

أ) اختر الصواب مما بين القوسين:

١ـ مضاد " زللتم " :............ (مللتم – اهتديتم – ضللتم)

٢ـ مفرد " البينات " :............ (البينة – الباين – البين)

٣ـ جمع " حكيم ":................ (أحكام – حكماء – حكم)

ب) عم نهت الآية الكريمة ؟ولماذا ؟

ج) ما الجمال فى " فَاعْلَمُواْ أَنَّ اللّهَ عَزِيزٌ حَكِيمٌ" ؟

د) حلل إلى مقاطع صوتية:ـ الْبَيِّنَاتُ : .... ـعَزِيزٌ : ....

س٣ هات على نفس الوزن :

ادخلوا: ....،............،.......... – مبين ....،..............،............

س٤ حلل إلى مقاطع صوتية:

خطواتُ :......../........../...../....... – السِّلْمِ : ...../....../..........

الدرس الثاني : نُحبُ مصرَ

للشاعر : أحمد محرم

التعريف بالشاعر:

أحمد محرم شاعر مصري من أبناء محافظة البحيرة دعا في شعره إلى الإصلاح و الوحدة الوطنية ولد عام ١٨٧٧م و توفي عام ١٩٤٥م

النص

مصر لـــنا منذ القـــدم — رمز الجـــلال والعظـــم

مصر انهضي يحيا العلم

أم العلـــوم والفنـــون — ساد بنوها الأولـــون

ومثلـــما كانـــوا نكـــون — إنا عليـــها قائمـــون

نـــرعى العـــهـــود والذمم

نحـــب مصر مخلصيـــن — ونـــفتديـــها أجمعـــين

فيـــها حيينا مكرمـــين — وهي الحيـــاة للبنـــين

هي الوجــــود والـــعـــدم

نبنـــي لها خير البنـــاء — نعلو بها إلـــي السمـــاء

نديـــن فيـــها بالوفـــاء — ومصـــر أولـــي بالفـــداء

هي الحمـــى وهي الحـــرم

اللغويات

الكلمة	معناهـــا	الكلمة	مضادهـا	المفرد	الجمع
القدم	القديم	القدم	الحداثة	رمز	رموز
رمز	علامة أو إشارة	الجلال	الحقارة	العلم	الأعلام
الجلال	العظمة	العظم	الذل	أم	أمهات
العظم	الفخامة أو الكبر	الوجود	العدم	الحياة	الحيوات
انهضي	تقدمي	نعلو	نهبط ـ نخفض	الحرم	أحرام
يحيا	يرتفع ـ يرفرف	البناء	الهدم	العهد	العهود
ساد	عظموا وصاروا اصحاب مجد	نرعي	نهمل ـ نضيع	السماء	السماوات
الأولون	السابقون ـ السالفون	مكرمين	أذلاء	الفن	الفنون
نرعى	نحافظ أو نهتم	حيينا	متنا	الذمة	الذمم
العهود	المواثيق	قائمون	غافلون	مكرم	مكرمين
الذمم	العهد أو الأمان	انهضي	تأخري		
نفتديها	نضحي من اجلها	الوفاء	الغدر ـ الخيانة		
حيينا	عشنا				

مكرمين	معززين				
العدم	الفناء				
ندين	نعترف - نخضع	الكلمة	معناهــــا		
الفداء	التضحية	الحمى	المكان الذى أحميه		
أولى	أحق	الحرم	المكان المقدس		

الشرح

مصر عظيمة على مر الزمن فهي مثال للسمو منذ القدم و نتمنى أن تنهض و تتقدم و يظل علمها يرفرف عالياً فهي مهد الحضارات و العلوم و قد ساد أبناؤها وواصلوا رقي أجدادهم بالكفاح و العمل ، و حب مصر يجري في عروق أبنائها ولذا يعملون لها بإخلاص و يضحون بكل غال و رخيص فمصر هي الحياة و متى هددها عدو فلا حياة بعدها ، فنحن مدينون لها بالوفاء و الأمانة و التضحية فمصر هي المكان المقدس الذي نعيش فيه كرماء.

مواطن الجمال :-

١- رمز الجلال والعظم :- تعبير جميل يدل علي عظمة مصر .
٢- مصر انهضي :- تعبير جميل يصور مصر بفتاة تستجيب للأمر بالنهوض .
٣- أم العلوم والفنون :- تعبير جميل يصور مصر بالأم في عطائها ويدل علي عظمتها .
٤- إنا عليها قائمون :- أسلوب مؤكد بإن ويصور أبناء مصر بالحراس الساهرين علي حمايتها .
٥- نفتديها أجمعين :- تعبير جميل يدل علي حب مصر والتضحية من أجلها .
٦- فيها حيينا مكرمين :- تعبير يدل علي فضل مصر علي أبنائها .
٧- نعلو بها إلي السماء :- تعبير جميل يبين مكانة مصر الغالية .
٨- هي الحمى وهي الحرم :- تكرار "هي" يفيد التوكيد يدل علي قدسية أرض مصر .

شرح الدرس فى سؤال وجواب:

س١ بماذا وصف الشاعر مصر في البيت الأول ؟

** وصف الشاعر مصر في البيت الأول أنها عظيمة علي مر الزمن وهي رمز العظمة والجلال.

س٢ ما سبب حب المصري لوطنه كما ذكر الشاعر في البيت الثاني ؟

** أن مصر هي أم العلوم والفنون وهي مهد الحضارات وأن أبنائها أصحاب حكم وسلطان .

س٣ بماذا طلب الشاعر في البيت الثالث ؟

** طلب المحافظة علي رقي مصر وحضارتها والمحافظة علي رقي الأجداد وذلك بالكفاح والعمل .

س٤ كيف عبر الشاعر عن حب مصر في البيت الرابع ؟

** بأن حب مصر يجري في عروق كل أبنائها ويضحون من أجلها .

س٥ لماذا يضحي المصريين بأنفسهم من أجل مصر؟

** لأن مصر هي التي وهبت الحياة الكريمة لهم وهي أساس الوجود الذي نعيش من أجله .

س٦ ماذا يفعل الأبناء من أجل مصر؟

** يعمل الأبناء بجد وإخلاص من أجل رفع شأن مصر إلي أعلي منزلة .

س٧ بم يدين أبناء مصر لها؟

** يدين أبناء مصر لها بالوفاء والأمانة والتضحية .

س٨ ماذا يقصد الشاعر بقوله وهي الحمى وهي الحرم؟

** يقصد بأن مصر هي المكان المقدس الذى نحميه .

تدريبات

س١ اقرأ ثم أجب:

مصر لـــنا منذ القـــدم   رمز الجـــلال والعظـــم

مصر انهضي يحيا العلم

أ) تخير الصواب مما بين الأقواس:

المراد بـــ"يحيا العلم" .... (يعيش – يرتفع – يسود)

كلمة "القدم" تدل على .... (الأصالة – الضعف – القوة)

مضاد "الجلال" .... (الذل – الضعف – الحزن)

ب) كيف تكون مصر رمزا للجلال والعظمة؟

ج) ما الجمال في قول الشاعر (مصر انهضي يحيا العلم) ؟

د) اكتب معنى ما تحته خط:

- مصر لـــنا منذ القـــدم   - لمحمد قدم فى العلم والكرم.

هـ) اكمل خريطة الكلمة:

الجلال

النوع:............

المرادف:............

المضاد............

الجملة:.......................

****

أم العلـــوم والفنـــون   ساد بنوها الأولـــون

ومثلـــما كانـــوا نكـــون   إنا عليـها قائمـــون

نـــرعى العـهـــود والذمم

أ) تخير الاجابة الصحيحة مما بين الأقواس :

١- مفرد العلوم .... (العِلْم   -العَلَم - العالم)

٢ـ مرادف "العهود " .... (الكتب – الأثار – المواثيق)

٣ـ مضاد " قائمون " .... (مهملون – قاعدون – واقفون)

ب) بم وصف الشاعر مصر في البيت الأول ؟

ج) ما الجمال في "انا عليها قائمون " ؟

د) أكمل خريطة الكلمة :

نرعى
- النوع:...........
- المرادف:...........
- المضاد..........
- الجملة:......................

هـ) هات على نفس الوزن:

العهود :..

و) أكمل عائلة الكلمة: ساد:.................................

****

نبنى لها خير البناء نعلو بها إلى السماء
ندين فيها بالوفـــاء ومصر أولى بالفداء

ا) هات : مرادف (ندين) وجمع (البناء) ومضاد (الوفاء)

ب) ماذا يطلب الشاعر من أبناء مصر ؟ ولماذا ؟

جـ) ما الجمال فى قول الشاعر (نعلو بها إلى السماء)؟

د) أكمل خريطة الكلمة:

نبنى
- النوع:...........
- المرادف:................
- المضاد.............
- الجملة:......................

هـ) حلل إلى مقاطع صوتية:

- ندين : ....../........./..........

- فداءٌ ....../........./.......... – مصرُ ....../.......

****

نحب مصر مخلصين ونفتديهـــا أجمعين
فيــها حيينا مكرمين وهى الحياة للبنين
هى الوجود والعدم

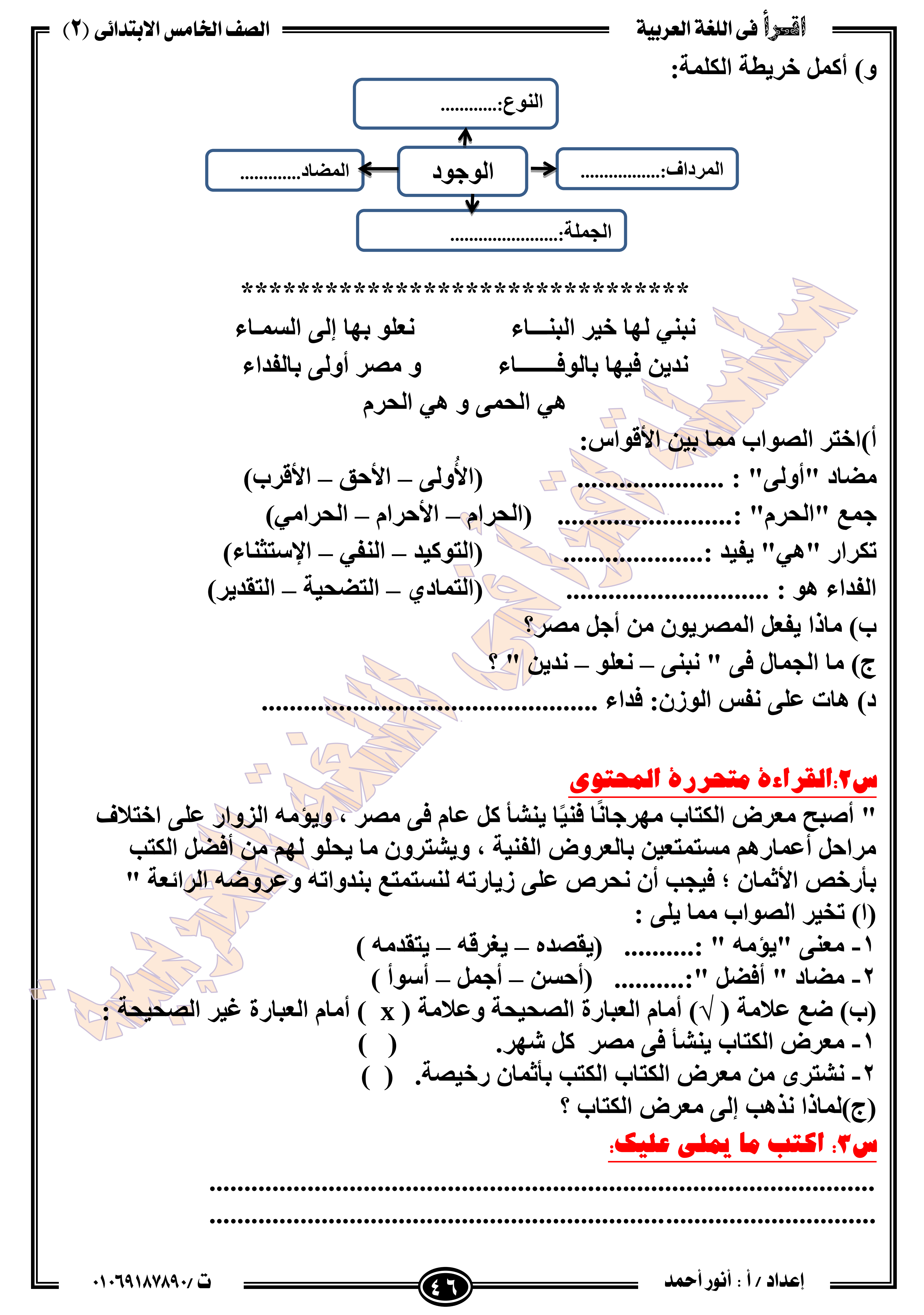
أ) هات : مرادف (نفتديها) ومضاد (مكرمين) وجمع (الحياة) ومفرد (مخلصين)

ب) كيف يحب الشاعر وطنه . كما تفهم من البيت الأول ؟

جـ) ما الجمال فى قول الشاعر (نفتديها أجمعين ـ فيها حيينا مكرمين) ؟

د) ما سبب حب المصرى لوطنه كما تفهم من البيت الثانى ؟

هـ) أكمل عائلة الكلمة: نحب :..........،...............،.....................



و) أكمل خريطة الكلمة:

****

نبني لها خير البنــاء   نعلو بها إلى السمـاء
ندين فيها بالوفــــاء   و مصر أولى بالفداء
هي الحمى و هي الحرم

أ)اختر الصواب مما بين الأقواس:

مضاد "أولى" : .... (الأُولى – الأحق – الأقرب)
جمع "الحرم" :........................ (الحرام – الأحرام – الحرامي)
تكرار "هي" يفيد :.................... (التوكيد – النفي – الإستثناء)
الفداء هو : .... (التمادي – التضحية – التقدير)

ب) ماذا يفعل المصريون من أجل مصر؟

ج) ما الجمال فى " نبنى – نعلو – ندين " ؟

د) هات على نفس الوزن: فداء ....

س٢:القراءة متحررة المحتوى

" أصبح معرض الكتاب مهرجانًا فنيًا ينشأ كل عام فى مصر ، ويؤمه الزوار على اختلاف مراحل أعمارهم مستمتعين بالعروض الفنية ، ويشترون ما يحلو لهم من أفضل الكتب بأرخص الأثمان ؛ فيجب أن نحرص على زيارته لنستمتع بندواته وعروضه الرائعة "

(ا) تخير الصواب مما يلى :

١- معنى "يؤمه " :.......... (يقصده – يغرقه – يتقدمه)
٢- مضاد " أفضل ":.......... (أحسن – أجمل – أسوأ)

(ب) ضع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (x) أمام العبارة غير الصحيحة :

١- معرض الكتاب ينشأ فى مصر كل شهر. (   )
٢- نشترى من معرض الكتاب الكتب بأثمان رخيصة. ( )

(ج)لماذا نذهب إلى معرض الكتاب ؟

س٣: اكتب ما يملى عليك:

....
....

الدرس الثالث : دعوة للحب والتواصل

حديث شريف

عن أنس بن مالك ﷺ أن النبى ﷺ قال:
(لا تَبَاغضُوا ولا تَحَاسَدوا ولا تَدَابروا ولا تقاطَعُوا، وكُونوا عِبَادَ الله إخْوانًا ولا يَحلُّ لمسلم أن يَهْجرَ أخاه فوق ثلاثٍ يلتقيان فيُعْرِضُ هذا ويُعرضُ هذا وخيرُهما من يبدأ بالسلام). متفق عليه

اللغويات

الكلمة	معناهــا	الكلمة	مضادهــا	المفرد	الجمع
تباغضوا	يكره بعضكم البعض	تباغضوا	تحابوا	عبد	عباد
تحاسدوا	يتمنى بعضكم زوال النعمة عن بعض	تدابروا	تقابلوا	مسلم	مسلمون
تدابروا	يعرض بعضكم عن بعض	يحل	يحرم	النبى	الأنبياء
تقاطعوا	يخاصم بعضكم البعض	تقاطعوا	تواصلوا	أخاه	إخوة
لا يحل	لا يجوز	إخوان	أعداء		
يهجر	يقاطع - يترك	يهجر	يصل- يلازم		
أخاه	أخوه المسلم				
يعرض	يصرف وجهه عنه				

الشرح

يعيش الإنسان في مجتمع تنشأ فيه علاقات متعددة بين الأفراد و لتقوم هذه العلاقات على أسس صحيحة لابد أن يتآلف و يتحاب أفراده فقد نهانا الحديث الشريف عن الكراهية و الحسد ويدعونا إلى الحب والتواصل وينهانا عن الإعراض عن الناس والبعد عنهم. وينهانا عن الخصام، و المقاطعة لأنها أمور من شأنها تفرقة المجتمع و إضعافه وهو ما يسعى الإسلام للابتعاد عنه.ولا ينبعى للمؤمن إذا قابل أخاه أن يعرض عنه والأفضل عند الله من يبدأ بإلقاء السلام على أخيه.

مواطن الجمال :-

١- (لا تباغضوا – لا تحاسدوا – لا تدابروا – لا تقاطعوا) :- أساليب نهي للنصح والإرشاد .
٢- (وكونوا) :- أسلوب أمر للنصح والإرشاد .
٣- (عباد الله) :- أسلوب نداء حذفت منه أداة النداء (يا) .
٤- (إخوانا) :- تعبير جميل يوحى بالترابط والتلاحم بين أفراد المجتمع .
٥- (لا يحل) :- نفي للتأكيد علي تحريم القطيعة بين المسلمين .
٦- (ثلاث) :- قيل ثلاث ليال وهذا بيان لأطول مدة يجوز للمسلم أن يقاطع أخاه فيها وبعدها يأثم المسلم إذا استمر في قطيعة أخيه المسلم .

شرح الدرس فى سؤال وجواب:

س ١ إلام يدعونا الحديث الشريف ؟

- يدعونا إلي الحب والتواصل وترك الخلافات بين أبناء الأمة .

س ٢ ماذا يحدث إذا تركنا الخلافات والبغضاء ؟أو ما أثر العمل بهذا الحديث؟

- يتمكن الإنسان من إنجاز أعماله وممارسة الهوايات في جو من الألفة والاطمئنان ويعيش المجتمع في أمن وسلام .

س ٣ ماذا يجب علينا جميعا ؟

- يجب علينا عدم الكراهية والحسد والمقاطعة لأحد ويجب علينا أن تسود بيننا روح المودة والمحبة والألفة .

س ٤ لماذا نهانا الرسول (صلي الله عليه وسلم) عن الإعراض والبعد عن الناس ؟

-لأن ذلك يؤدي إلي الكراهية بين الناس .

س ٥ لماذا نهانا الرسول (صلي الله عليه وسلم) عن مقاطعة الآخرين ؟

- لأن ذلك يؤدي إلي الفرقة والتفكك .

س٦ ما المدة التى حددها الرسول (صلي الله عليه وسلم) للخصام ؟

- يأثم من يهجر أخاه المسلم فوق ثلاث ليال

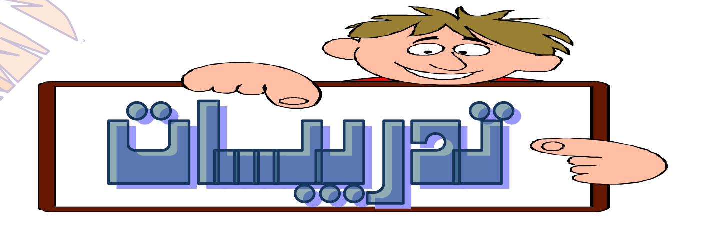
س ٧ لماذا لا يباح للمسلم أن يهجر أخاه فوق ثلاث ليال ؟

- لأن الخصام يؤدي إلي ضعف المجتمع وعدم تقدمه .

س٨ماذا يترتب على العمل بهذا الحديث فى الدنيا والآخرة؟

- يسود الحب ويسعد الفرد والمجتمع ويرقى ويعيش الناس فى أمن وسلام ويفوزون بالجنة.

س٩ من راوى الحديث؟ - الصحابى " أنس بن مالك " رضى الله عنه.



س ١ اقرأ ثم أجب:

عن أنس بن مالك ﷺ أن النبى ﷺ قال:

(لا تباغضوا ولا تحاسدوا ولا تدابروا ولا تقاطعوا، وكونوا عباد الله إخوانا)

أ) هات معنى " تدابروا " ، مضاد " تباغضوا " ، مفرد " عباد".

ب) إلا يدعونا الرسول ﷺ فى الفقرة السابقة؟

ج) وضح الجمال فى " لا تدابروا"؟

د) ما أثرالإعراض والبعد عن الناس؟

٢- "لا تباغضوا ولا تحاسدوا ولا تدابروا ولا تقاطعوا، وكونوا عباد الله إخوانا ولا يحلُّ لمسلم أن يَهْجرَ أخاه فوق ثلاثٍ ".

أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتي :

١- معنى (يحل) : (يجوز – يعرف – يحرم)

٢- مفرد (عباد) : (عبود – معبود – عبد)

٣- جمع (مسلم) : (مسلمات – سلاميات – مسلمون)

٤- مضاد (إخوان) : (أعداء – أصدقاء – جيران)

ب) لماذا لا يباح للمسلم أن يهجر أخاه فوق ثلاث ليال ؟

ج) لماذا نهانا الرسول عن الإعراض والبعد عن الناس ؟

د) استخرج من الحديث: (أسلوب نفى- أسلوب نهى - نداء)

****

٣- "عن أنس بن مالك- رضي الله عنه - أن النبي – صلى الله عليه وسلم – قال : " لا تباغضوا ولا تحاسدوا ولا تدابروا ولا تقاطعوا وكونوا عباد الله إخواناً .... "

أ)– اختر الإجابة الصحيحة مابين القوسين :

١- معنى (لا تباغضوا) : ....

(لا يحسد بعضكم بعضاً – لا يقاطع بعضكم بعضاً – لا يكره بعضكم بعضاً)

٢- مضاد (إخواناً) : .... (أعداءً – أصحاباً – أعواناً)

ب - الأمر في الحديث الشريف هو .... والنهي هو ....

جـ - وضح الجمال في قول النبي - صلى الله عليه وسلم – (لا تدابروا) .

د- أكمل خريطة الكلمة:

تدابروا

النوع:............

المرادف:............

المضاد............

الجملة:.......................

****

٤- "عن أنس بن مالك - رضي الله عنه - أن النبي صلى الله عليه وسلم قال: (......وكونوا عباد الله إخوانا ولا يحل لمسلم أن يهجر أخاه فوق ثلاث...."

أ)مردف يهجر .... مفرد عباد ....

ب) بم أمرنا النبي في الحديث ؟ ....

ج) ما المدة التي حددها الرسول يباح فيها الهجر؟.............................

د) حلل إلى مقاطع صوتية:

عبادُ:....../....../........ مسلمٌ :......../......../..........

هـ) أكمل خريطة الكلمة:

يهجر
- النوع:............
- المرادف:...............
- المضاد:............
- الجملة:.......................

٥- "أكمل مستعيناً بالكلمات الآتية (تقاطعوا : يهجر : تحاسدوا : عباد)
عن أنس بن مالك رضي الله عنه أن النبي صلى الله عليه و سلم قال " لا تباغضوا ولا................... ولا تدابروا ولا .... وكونوا .... الله إخوانا ولا يحل لمسلم أن ....أخاه فوق ثلاث ...

أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتي :

١- معنى (تدابروا) : (تهربوا – تعرضوا – تتأخروا)
٢- مفرد (ليال) : (ليل – لؤلؤة – ليلة)
٣- جمع (النبي) : (النبوءات – الأنبياء – الأنباء)
٤- مضاد (تباغضوا) : (تصدقوا – تحابوا – تواصلوا)

ب) لماذا نهانا الرسول عن التباغض و التحاسد ؟

ج) استخرج من الحديث: (أمرًا - نهيا)

د) ما الجمال فى: (ولا تدابروا ولا تقاطعوا)؟

هـ) وضح الفرق فى المعنى بين كلمتى (يحل) فى كل جملة:
- لا يحل لمسلم أن يهجر أخاه فوق ثلاث ليال. – يحل الرجل العقدة .
- يحل الخير علينا إذا ساد الحب بيننا. - يحل التلميذ المسألة.

و) ما اثر الخصام على الفرد والمجتمع؟

س٢ أكمل عائلة الكلمة:

يهجر :...
تحاسدوا:...

س٣ هات على نفس الوزن

عباد ، ....،...............،.............
كونوا ، ....،...............،.............

س٤ حلل إلي مقاطع صوتية:

- تحاسدوا:..................................
- يَهْجُرَ:......................................
- يَحِلُّ:.......................................

س٥: ماذا تقول فى المواقف التالية:

١ـ تلميذ يذكر عيوب زميله أمام الآخرين.

٢ـ تلميذ بدأ بالصلح والسلام مع صديق مخاصم له.

٣ـ صديق أعرض عن صديق عندما أراد أن يصالحه.

س٦: اكتب لافتة تحث على التسامح والإخاء.

س٧: القراءة متحررة المحتوى: اقرأ ثم أجب:

" عالم الطيور ملئ بالغرائب والعجائب التى تبهر العقول ، فهى تبحث عن أعشاشها ولها غريزة العودة إلى الوطن ، فعصفور " الهزاز " يهاجر جنوبا فى الخريف ليعود إلى عشه فى الربيع التالى . وتطير الطيور جميعا تقريبا إلى الجنوب ، وتقطع نحو ألف ميل فوق عرض البحر ، ولا تضل الطريق "

ا) اختر الصواب مما بين القوسين :

١ـ جمع " عالم " :........... (عوالم ـ عالمون ـ كلاهما صحيح)

٢ـمعنى " تبهر " :......... (تدهش ـ تقنع ـ تغرى)

٣ـ مضاد " تضل " :.......... (تعرف ـ تهتدى ـ تعلم)

ب) متى يهاجر عصفور الهزاز ؟ ومتى يعود إلى عشه ؟

ج) ما الشئ العجيب فى هجرة الطيور ؟

س٨: اكتب بخطى النسخ والرقعة:

"الحسد يأكل الحسنات كما تأكل النار الحطب"

....

....

س٩: الإملاء: اكتب ما يملى عليك:

....

....

الدرس الرابع : مصر هى الدنيا

للشاعر:أحمد شوقى

التعريف بالشاعر:

"أحمد شوقي" شاعر مصري من شعراء العصر الحديث من مواليد القاهرة عام ١٨٧٠ م درس في فرنسا و لقب بـــ "أمير الشعراء" وتوفى عام ١٩٣٢م و جمعت أشعاره في ديوان اسمه الشوقيات.

النص

اليوم نسُود بوادينـــــا	و نُعيد مَحَاسن مَاضينـــا
وطنٌ بالحق نُؤيـــــده	وبعين الله نشيــــده
ونُحسِّنُه ونُزينُـــــه	بمآثرنا ومَساعِينـــــا
نتخذ الشمس له تاجـًــا	وضُحَاها عرشاً وهاجــاً
سَعيًا أبدًا سعيـًـــا	لأثيل المجد وللعليــــا
وَلنَجْعَلْ مصر هي الدنيا	ولنجعل مصر هي الدنيـا

اللغويات

الكلمة	معنــاهـــا	الكلمة	مضادهــا	المفرد	الجمع
نسود	نسبق ـ نغلب	نعيد	نضيع	واد	أودية /وديان
وادينا	بلادنا	محاسن	مساوئ	تاج	تيجان
نعيد	نُرجع	ماضينا	مستقبلنا	الدنيا	الدنا
محاسن	مزايا	الحق	الباطل	مسعى	مساع
ماضينا	أمجادنا السابقة	نشيده	نهدمه	وطن	أوطان
وطن	بلد	نحسنه	نقبحه	حق	حقوق
وهاج	شديد اللمعان	الدنيا	الآخرة	حسن	محاسن
أبداً	دوماً	نزين	نقبح	مجد	أمجاد
نؤيده	ندعمه	مآثر	عيوب ـ مساوئ	أثرة	مآثر
نشيده	نبنيه	مساع	تكاسل	عين	عيون
نحسنه	نجمله	الشمس	القمر	عرش	عروش
نزينه	نجمله	وهاجا	منطفئا		
مآثرنا	أمجادنا ومكارمنا	سعى	تخاذل ـ كسل		
مساعينا	جهودنا	العليا	السفلى		
تاج	قبعة الملوك	الدنيا	الآخرة		
عين الله	رعاية الله				

عرش	كرسي الملك				
أثيل	أصيل				
المجد	الشرف				
العليا	المنزلة العالية				

الشرح

الوطن الحبيب يحتاج منا إلى إعادة بناء للأمجاد السابقة بكفاحنا فبالعزيمة والاصرار سنسود ونسبق غيرنا ، ونعيد امجاد هذا الوطن العظيم وإننا نبني هذا الوطن ونقويه بالحق والعدل ، ونحسنه ونجمله بالأخلاق الحميدة والعمل الجاد والسعي المستمر وسوف نعمل علي تقدمه ورقيه .

لأن مصر هي أرض الكنانة و مصر بجمالها الساحر يحتاج منا أن نحافظ عليه حتى تكون بلادنا في أعلى المنازل بين الدول فإننا نجعل له الشمس تاجا مرصعا بالرفعة والعلو والشموخ وسوف نجعل له ضحي هذه الشمس عرشا وهاجا له بريقه ، فعلينا أن نسعي لنستعيد المجد الأصيل ، ولتصل مصر إلي العلياء حتى تكون أم الدنيا قولاً وفعلاً.

مظاهر الجمال

١- نسود : الفعل يدل على السبق و الرغبة فى التفوق

٢- وادينا : إضافة الوادى إلى (نا الفاعلين) توحى بالارتباط بالوطن.

٣- محاسن ماضينا : تعبير يدل على التاريخ العريق و الماضي المشرف لمصر

٤- وطن : جاءت نكرة للتعظيم.

٥- بالحق نؤيده : تعبير يدل على حب المصري للحق و العدل

٦- بعين الله نشيده: تعبير يدل على تكريم الله لمصر ورعايته لها ولشعبها

٧- نشيد : الفعل يدل على قوة البناء

٨- نزينه بمآثرنا :- تعبير جميل صور المآثر بزينة نزين بها الوطن ، و الوطن فتاة تتزين

٩-نحسنه و نزينه: تعبير جميل يدل على حب المصريين للجمال و الزينة .

١٠- نتخذ الشمس له تاجا:- تعبير صور فيه الوطن بملك يلبس تاج مصنوع من الشمس كما صور الشمس بتاج .

١١- وضحاها عرشا :- تعبير جميل صور الضحي بعرش يجلس عليه الوطن (الملك) .

١٢- سعيا أبدا سعيًا سعيًا:- تكرار (سعيا) للتأكيد علي ضرورة العمل من أجل تقدم الوطن .

١٣- لأثيل و المجد و للعليا : تعبير يدل على رغبة المصريين فى استعادة أمجاد الماضى.

١٤- و لنجعل مصر هى الدنيا : تعبير يدل على الحرص على رفع منزلة مصر بين الدول

شرح الدرس فى سؤال وجواب:

س١ كيف نسود ونسبق غيرنا ؟

- نسود ونسبق غيرنا بالعزيمة والإصرار .

س ٢ كيف نؤيد هذا الوطن ؟وكيف نشيده ؟

ـ نؤيد هذا الوطن ونقويه بالحق والعدل . ونشيده بعين الله ورعايته .

س ٣ كيف نحسن ونجمل الوطن ؟

ـ نحسن ونجمل الوطن بالأخلاق الحميدة والعمل الجاد والسعي المستمر .

س ٤ ما واجبنا نحو الوطن ؟

ـ يجب علينا ان نعمل علي تقدمه ورقيه .

س٥ بم صور الشاعر مصر ؟

ـ صور الشاعر مصر بملك يلبس تاجا مصنوع من الشمس كما صور الشمس بتاج .

س٦ بم صور الشاعر ضحي الشمس ؟

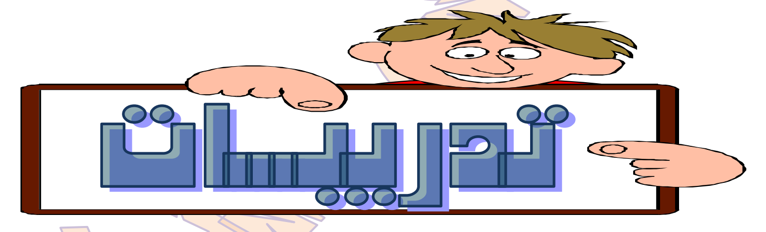
ـ صور ضحي الشمس بعرش يجلس عليه الوطن (الملك) .

س٧ ما الذى يقدمه الإنسان للوطن كما فهمت من النص؟

ـ يحافظ عليه ويقوم بأعمال جليلة لخدمته ورقيه.

س٨ ما الذى طلب منا الشاعر أن نعيده فى النص؟

ـ طلب أن نعيد أمجاد هذا الوطن العظيم.



س١ ضع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (×) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يأتي

(أ) نسود ونسبق غيرنا بالعزيمة والإصرار . ( )

(ب) صور الشاعر مصر بملك يلبس تاجا مصنوع من الذهب ( )

(ج) علينا أن نسعي لنستعيد المجد الأصيل ، لتصل مصر إلي العلياء. ( )

(د) العمل الجاد والسعي المستمر وسوف نعمل علي تقدمه ورقيه . ( )

(هـ) نبني هذا الوطن ونقويه بالحق والعدل ( )

س ١ اقرأ ثم أجب:

اليوم نسود بوادينا ... ونعيد محاسن ماضينا

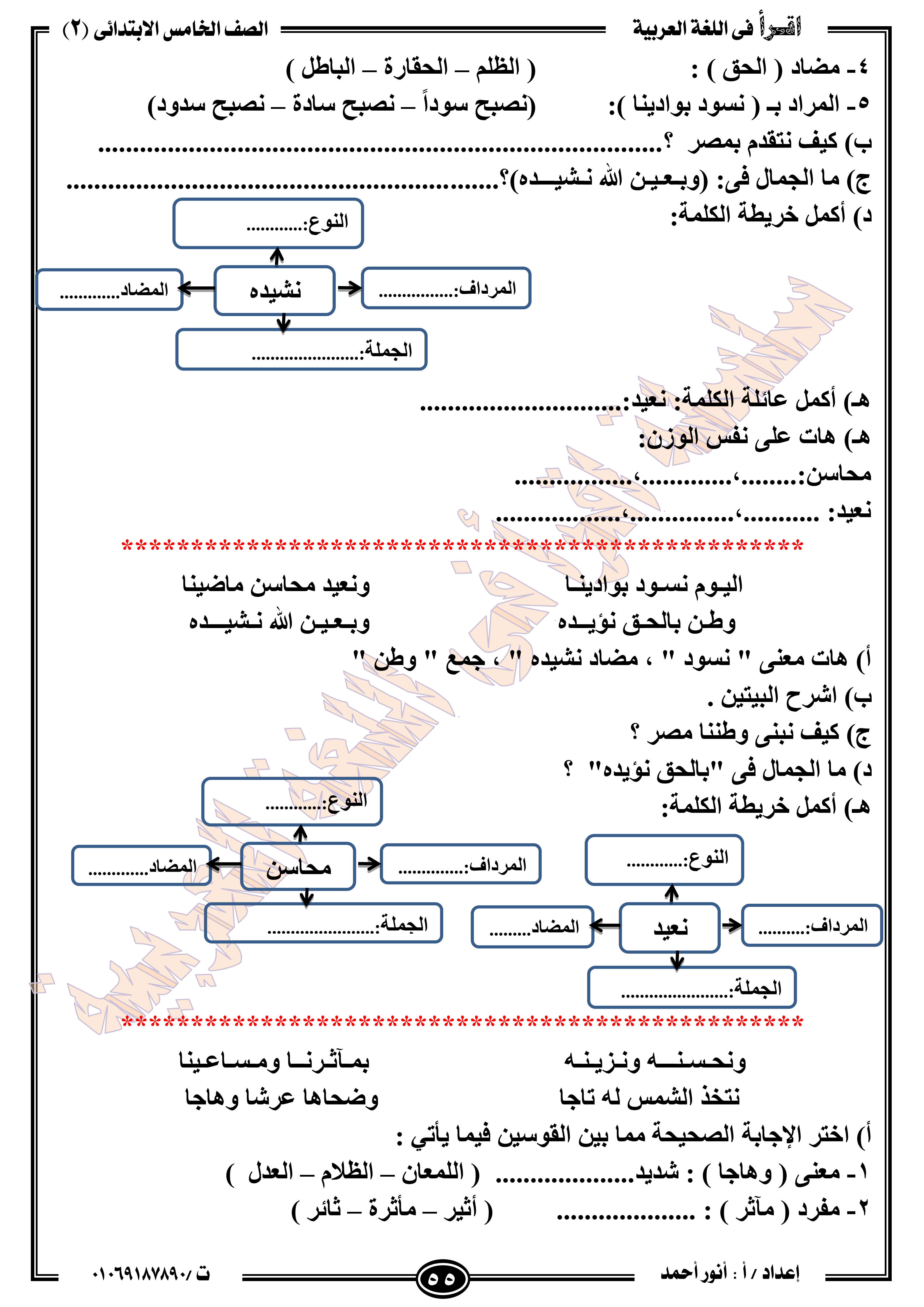
وطن بالحق نؤيده ... وبعين الله نشيده

أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتي :

١ـ معنى (نؤيده) : (نهمله ــ نضعفه ــ نقويه)

٢ـ مفرد (محاسن) : (حسناء ــ أحسن ــ حُسن)

٣ـ جمع (وادي) : (أدوية ــ أودية ــ أدواء)



٤- مضاد (الحق) : (الظلم – الحقارة – الباطل)
٥- المراد بـ (نسود بوادينا): (نصبح سوداً – نصبح سادة – نصبح سدود)

ب) كيف نتقدم بمصر ؟ ....

ج) ما الجمال فى: (وبعين الله نشيده)؟..

د) أكمل خريطة الكلمة:

هـ) أكمل عائلة الكلمة: نعيد:..............................

هـ) هات على نفس الوزن:
محاسن:........،.............،................
نعيد: ....،...............،.................

****

اليوم نسود بوادينا	ونعيد محاسن ماضينا
وطن بالحق نؤيده	وبعين الله نشيده

أ) هات معنى " نسود " ، مضاد نشيده " ، جمع " وطن "

ب) اشرح البيتين .

ج) كيف نبنى وطننا مصر ؟

د) ما الجمال فى "بالحق نؤيده" ؟

هـ) أكمل خريطة الكلمة:

****

ونحسنه ونزينه	بمآثرنا ومساعينا
نتخذ الشمس له تاجا	وضحاها عرشا وهاجا

أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتي :

١- معنى (وهاجا) : شديد.................. (اللمعان – الظلام – العدل)
٢- مفرد (مآثر) : .... (أثير – مأثرة – ثائر)

٣- جمع (تاج) : .... (تيجان – أتواج – تيجات)

٤- مضاد (نتخذ) : .... (نهمل – نترك – نرحل)

ب) بم نحسن الوطن و نزينه؟

ج) ما الصورة التى رسمها الشاعر للوطن ؟

د) ما الجمال فى: (نتخذ الشمس له تاجا)؟

هـ) أكمل خريطة الكلمة:

نحسنه — النوع:............ — المرادف:.......... — المضاد:......... — الجملة:.......................

مآثر — النوع:............ — المرادف:.......... — المضاد:......... — الجملة:.......................

****

سعيا أبداً سعيا سعيا — لأثيل الـمجـد وللـعـليـا

ولنجعل مصر هي الدنيا — ولنجعل مصر هي الدنيا

أ) مرادف (أثيل)............. مضاد (المجد)..................... جمع (الدنيا)...........

ب) ما واجبنا نحو مصر ؟

ج) ما الجمال فى (لأثيل الـمجـد وللـعـليـا) ؟

د) حلل إلى مقاطع صوتية " تاجًا :........./.........

نَسودُ:......./......./...... – سَعْيًا :....../.......

القراءة متحررة المحتوى

اقرأ ثم أجب :

"الإنسان المنظم هو الذى يسجل ما يمر به خلال يومه ، ثم يرتب الأعمال التى سيقوم بها ويبدأ فى تنفيذ الأهم ، ثم الأقل أهمية بحيث لا تتراكم عليه أعمال كثيرة فى وقت واحد فيضيق بالمطلوب منه ، فكن منظما تسعد فى حياتك "

(ا) اختر الصواب مما بين القوسين :

١- معنى " تتراكم ":........... (تكثر – تقل – تضيع)

٢- مفرد " الأحداث ":.......... (الحديث – الحدث – الحادث)

(ب) ضع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (x) أمام العبارة غير الصحيحة :

١- الإنسان المنظم يشقى فى حياته . ( )

٢- يجب أن ترتب أعمالك التى تقوم بها. ( )

(ج) كيف تنفذ أعمالك المطلوبة منك ؟

الدرس الخامس : سليمان والهدهد

قرآن كريم (سورة النمل)

قال تعالى:

" وَتَفَقَّدَ الطَّيْرَ فَقَالَ مَا لِيَ لَا أَرَى الْهُدْهُدَ أَمْ كَانَ مِنَ الْغَائِبِينَ {٢٠} لَأُعَذِّبَنَّهُ عَذَابًا شَدِيدًا أَوْ لَأَذْبَحَنَّهُ أَوْ لَيَأْتِيَنِّي بِسُلْطَانٍ مُّبِينٍ {٢١} فَمَكَثَ غَيْرَ بَعِيدٍ فَقَالَ أَحَطتُ بِمَا لَمْ تُحِطْ بِهِ وَجِئْتُكَ مِن سَبَإٍ بِنَبَإٍ يَقِينٍ {٢٢} إِنِّي وَجَدتُّ امْرَأَةً تَمْلِكُهُمْ وَأُوتِيَتْ مِن كُلِّ شَيْءٍ وَلَهَا عَرْشٌ عَظِيمٌ {٢٣} وَجَدتُّهَا وَقَوْمَهَا يَسْجُدُونَ لِلشَّمْسِ مِن دُونِ اللَّهِ وَزَيَّنَ لَهُمُ الشَّيْطَانُ أَعْمَالَهُمْ فَصَدَّهُمْ عَنِ السَّبِيلِ فَهُمْ لَا يَهْتَدُونَ {٢٤} أَلَّا يَسْجُدُوا لِلَّهِ الَّذِي يُخْرِجُ الْخَبْءَ فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَيَعْلَمُ مَا تُخْفُونَ وَمَا تُعْلِنُونَ {٢٥} اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ رَبُّ الْعَرْشِ الْعَظِيمِ {٢٦} ".

اللغويات

الكلمة	معناهـــا	الكلمة	مضادهـا	المفرد	الجمع
تفقد	تطلبه عند غيبته	تفقد	أهمل ـ ترك	الطائر	الطير
أري	أجد ـ أشاهد	الغائبين	الحاضرين	عمل	أعمال
أعذب	أعاقب	شديد	هين ـ لطيف	عظيم	عظماء
يأتيني	يجيئني	زين	قبح	شديد	أشداء
سلطان	حجة	عظيم	حقير	إله	آلهة
مبين	واضحة	صدهم	رغبهم	الشيطان	الشياطين
مكث	بقى	أحطت	جهلت	السبيل	السبل
أحطت	علمت	تخفون	تعلنون	رب	أرباب
نبأ	خبر مهم	مكث	انصرف	عرش	عروش
يقين	صادق أكيد	عذاب	نعيم	الهدهد	الهداهد
تملكهم	تسيطر عليهم	يهتدون	يضلون	نبأ	أنباء
أوتيت	أعطيت			امرأة	نساء
يسجدون	يخضعون			غائب	غائبين
دون	غير			سلطان	سلاطين
زين	حسن			قوم	أقوام
صدهم	أبعدهم				
الخبء	النبات من الأرض والمطر من السماء				
تعلنون	تظهرون				
رب	صاحب				
العرش	كرسي الملك				

الشرح

أعطى الله لسليمان عليه السلام الملك و النبوة فقد كان مما أعطاه الله أن وهبه ملكة مخاطبة الطير و تسخير الحبة بأمر الله ، و كان الطير في يصطفون موعد محدد أمام سليمان عليه السلام ولما لم يجد سليمان عليه السلام الهدهد موجوداً بينهم ظن أنه خالف أوامره فتوعد بالعذاب إن لم يكن هناك سبب قوي لغيابه، و بعد قليل برر الهدهد سبب الغياب بأنه رأى عجباً ، رأى امرأة و هي ملكة سبأ تسجد للشمس و قومها يسجدون للشمس بدلاً من الله تعالى ، و هي امرأة أعطاها الله ملكاً كبيراً و قصوراً و نعيماً فاستغرب الهدهد (وهو حيوان) من عبادة الناس لغير الله تعالى و في النهاية يقر و يعترف الهدهد بوحدانية الله.

مظاهر الجمال

** (وتفقد الطير) :- تعبير يدل علي حرص سليمان عليه السلام وحسن قيادته فهو يدقق النظر ليعرف أحوال جيشه .

** (فقال مالي لا أري الهدهد) :- أسلوب استفهام غرضه التعجب . الفاء: تفيد السرعة

** (لأعذبنه عذابا شديدًا) :- تعبير يوحي بغضب سليمان عليه السلام وتأكيده علي مجازاة الهدهد وتعذيبه .

** (لأذبحنه) تعبير يؤكد ما سبق من شدة العذاب

**(بسلطان مبين) تعبير يدل على كبر الذنب الذي ارتكبه الهدهد

** (أحطت بما لم تحط به) تعبير يدل على عظمة ما عرفه الهدهد

**(أحط – لم تحط) بينهما تضاد يوضح المعنى ويقويه.

**(إني وجدت امرأة تملكهم) تعبير يدل على قوة بلقيس وسيطرتها على المملكة.

** (وأوتيت من كل شيء) :- تعبير يدل علي أن مملكتها كانت عظيمة .

** (فصدهم عن السبيل) تعبير يدل صد الشيطان لهم ومنعهم من إتباع الطريق المستقيم.

** (ألا يسجدوا لله) : تعبير يدل على استحقاق الله للعبادة.

** (الذي يخرج الخبء) :- تعبير يدل علي قدرة الله تعالي واستحقاقه للعبادة .

**(السموات – الأرض) (تخفون – تعلنون) بينهما تضاد يقوى المعنى ويبرزه.

**(الله لا إله إلا هو رب العرش العظيم) تعبير يدل على قدرة الله .

شرح الدرس فى سؤال وجواب:

س ١ لماذا يزخر القرآن الكريم بكثير من القصص ؟

- حتى نتعلم منها ونستفيد بها في حياتنا .

س ٢ ما دعاء سيدنا سليمان عليه السلام ؟

- دعاء سيدنا سليمان (رب اغفر لي وهب لي ملكا لا ينبغي لأحد من بعدي .

س٣ ما الملك الذي أعطاه الله لسيدنا سليمان ؟

- سخر له ما لم يسخر لأحد من العالمين فصار عنده جيش يتكون من إنس وجن ووحوش وطيور .

س٤ ماذا أحس سيدنا سليمان عندما تفقد الجيش ؟ ما الدليل علي حسن قيادة سليمان للجيش ؟

- أحس بغياب الهدهد الذي خرج بغير إذن منه ويدل ذلك علي أن سليمان يعلم كل كبيرة وصغيرة في الجيش

س٥ لماذا لم يحضر الهدهد مجلس سيدنا سليمان؟

- لأنه كان يستطلع أخبار سبأ.

س٦ ماذا قال سيدنا سليمان عليه السلام ؟أو بم توعد سيدنا سليمان الهدهد؟

- قال سوف أعذبه أو أذبحه علي غيابه هذا دون إذن مني إلا إذا جاءني بحجة قوية عن سبب غيابه هذا .

س٧ ما سبب غضب سيدنا سليمان؟

- لأنه تفقد الجيش ولم يجد الهدهد فى مكانه.

س٨ هل طال غياب الهدهد؟

- لا لم يطل فقد غاب زمنًا يسيرًا.

س٩ ما الخبر الذي جاء به الهدهد ؟

- جاء الهدهد بأخبار أكيدة عن مملكة سبأ فقد وجد امرأة تحكمهم وأعطاها الله قوة وملكا عظيمين ولها كرسي ضخم تجلس عليه وهي الملكة بلقيس .

س١٠ ماذا كان يعبد أتباع ممكلة سبأ؟

- يعبدون الشمس من دون الله.

س١١ صف عرش بلقيس ملكة سبأ؟

- عرش عظيم مزخرف بأنواع الذهب والجواهر فى قصر عظيم البناء.

س١٢ بم أغوي الشيطان هؤلاء القوم ؟

- أغوي الشيطان قوم سبأ بالسجود للشمس من دون الله الذي يخرج النبات من الأرض ويسقط المطر من السماء .

س١٣ بم يوحي التعبير (وأوتيت من كل شيء) ؟

- تعبير يدل علي أن لديها سلطان كبير من الملك والجيش وأن مملكتها كانت عظيمة .

س١٤ أشارت الآية إلي قدرة الله .. وضح ذلك.

- حيث أن الله هو الذى ينزل الماء من السماء ويخرج النبات من الأرض ويعلم السر والعلن.

تدريبات

س١ ضع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (×) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يأتي

أ) الله الذي يخرج النبات من الأرض ويسقط المطر من السماء. ( )

ب) أمر الشيطان قوم سبأ بالسجود للشمس من دون الله ( )

ج) جاء الهدهد بأخبار كاذبة عن مملكة سبأ فقد وجد امرأة تحكمهم وأعطاها الله قوة وملكا. ( )

د) سخر لسليمان ما لم يسخر لأحد من العالمين فصار عنده جيش يتكون من إنس وجن ووحوش وطيور. ( )

(هـ) طلب سليمان عليه السلام الهدهد فوجده أمامه . ( )

س٢ اقرأ ثم أجب:

" وَتَفَقَّدَ الطَّيْرَ فَقَالَ مَا لِيَ لَا أَرَى الْهُدْهُدَ أَمْ كَانَ مِنَ الْغَائِبِينَ {٢٠} لَأُعَذِّبَنَّهُ عَذَابًا شَدِيدًا أَوْ لَأَذْبَحَنَّهُ أَوْ لَيَأْتِيَنِّي بِسُلْطَانٍ مُّبِينٍ {٢١} فَمَكَثَ غَيْرَ بَعِيدٍ فَقَالَ أَحَطتُ بِمَا لَمْ تُحِطْ بِهِ وَجِئْتُكَ مِن سَبَإٍ بِنَبَإٍ يَقِينٍ ".

أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتي :

١- معنى (سلطان) : (حجة – حجاج – ملك)

٢- مفرد (الغائبين) : (الغياب – الغيب – الغائب)

٣- جمع (نبأ) : (أنبياء – أبناء – أنباء)

٤- مضاد (عظيم) : (حقير – صغير – كبير)

ب) ما موقف سليمان من غياب الهدهد ؟

ج) من أين أقبل الهدهد ؟و ما حجته ؟

د) استخرج من الأبيات: (أسلوب استفهام- أسلوب نفى)

هـ) ما الجمال فى: (و تفقد الطير)؟

و) أكمل خريطة الكلمة:

مكث
- النوع:............
- المرادف:..........
- المضاد.........
- الجملة:.......................

أحطت
- النوع:............
- المرادف:..........
- المضاد.........
- الجملة:.......................

" وَتَفَقَّدَ الطَّيْرَ فَقَالَ مَا لِيَ لَا أَرَى الْهُدْهُدَ أَمْ كَانَ مِنَ الْغَائِبِينَ {٢٠} لَأُعَذِّبَنَّهُ عَذَابًا شَدِيدًا أَوْ لَأَذْبَحَنَّهُ أَوْ لَيَأْتِيَنِّي بِسُلْطَانٍ مُّبِينٍ {٢١}

أ) هات مرادف " مبين " مفرد " الطير " جمع " سلطان"

ب) بم توعد سليمان عليه السلام الهدهد؟ ولمذا؟

ج) " مَا لِيَ لَا أَرَى الْهُدْهُدَ" ما نوع الأسلوب؟ وما غرضه؟

د) أكمل خريطة الكلمة:

النوع:............

تفقد

المرادف:..........

المضاد.........

الجملة:.......................

هـ) اكتب معنى ما تحته خط:

- يأتينى بسلطان مبين . – حضر سلطان البلاد الحفل.

****

إِنِّي وَجَدتُّ امْرَأَةً تَمْلِكُهُمْ وَأُوتِيَتْ مِن كُلِّ شَيْءٍ وَلَهَا عَرْشٌ عَظِيمٌ {٢٣} وَجَدتُّهَا وَقَوْمَهَا يَسْجُدُونَ لِلشَّمْسِ مِن دُونِ اللَّهِ وَزَيَّنَ لَهُمُ الشَّيْطَانُ أَعْمَالَهُمْ فَصَدَّهُمْ عَنِ السَّبِيلِ فَهُمْ لا يَهْتَدُونَ

أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتي :

١- معنى (أوتيت) : (منعت – وهبت – رفضت)

٢- مفرد (أعمال) : (عالم – عمل – معلم)

٣- جمع (امرأة) : (نساء – مرايا – مرات)

ب) كيف وجد الهدهد مملكة سبأ وقومها؟

ج) ماذا زين لهم الشيطان ؟

د) ما الجمال فى: (وَأُوتِيَتْ مِن كُلِّ شَيْءٍ وَلَهَا عَرْشٌ عَظِيمٌ)

هـ) حلل إلى مقاطع صوتية:عرشٌ : ..../.......

زيَّنَ :......../........./........ – عَظِيمٌ : ....../......./........

****

"أَلاَّ يَسْجُدُوا لِلَّهِ الَّذِي يُخْرِجُ الْخَبْءَ فِي السَّمَاوَاتِ وَالأَرْضِ وَيَعْلَمُ مَا تُخْفُونَ وَمَا تُعْلِنُونَ {٢٥} اللَّهُ لا إِلَهَ إِلاَّ هُوَ رَبُّ الْعَرْشِ العظيم "

أ) اختر الصواب مما بين القوسين:

- ❖ الخبء هو : (النبات فقط – المطر فقط – كلاهما معاً)
- ❖ مضاد تخفون: (تعلنون – تكتمون – تحدثون)
- ❖ جمع الأرض : (الرياض – الأراضى – الروضات)
- ❖ بين "السموات و الأرض" : (ترادف – تضاد – تقابل)
- ❖ التضاد بين "تخفون و تعلنون" يفيد (تقوية المعنى – التعجب – الاستفهام)

ب) بم آمن الهدهد ؟

ج) ما الجمال فى (وَيَعْلَمُ مَا تُخْفُونَ وَمَا تُعْلِنُونَ)

د) أكمل عائلة الكلمة:

يخرج :.................................... – يعلم :...

"وَجَدتُّهَا وَقَوْمَهَا يَسْجُدُونَ لِلشَّمْسِ مِن دُونِ اللَّهِ وَزَيَّنَ لَهُمُ الشَّيْطَانُ أَعْمَالَهُمْ فَصَدَّهُمْ عَنِ السَّبِيلِ فَهُمْ لا يَهْتَدُون "

أ) مرادف (زين)................... مضاد (يهتدون)...............

جمع (السبيل)................. مفرد (أعمالهم)..............

ب) ما سبب ضلال بلقيس و قومها ؟

ج) ما الجمال فى (وَزَيَّنَ لَهُمُ الشَّيْطَانُ أَعْمَالَهُمْ فَصَدَّهُمْ)

د) ما الدروس المستفادة من الآيات ؟

هـ)أكمل خريطة الكلمة:

صدهم
- النوع:............
- المرادف:..........
- المضاد.........
- الجملة:........................

يهتدون
- النوع:............
- المرادف:..........
- المضاد.........
- الجملة:........................

س٣ حلل الكلمات إلي مقاطع صوتية:

- أَحَطتُ:................................ - الشَّيْطَانُ :................................
- عَذَابًا :................................ - بِسُلْطَانٍ :................................
- عَرْشٌ :................................ - بعيد :................................

س٤ هات على نفس الوزن:

- بعيد :..
- مبين : ....
- سلطان :..

الدرس السادس : الثعلب والديك

للشاعر: احمد شوقى

التعريف بالشاعر:

"أحمد شوقي" شاعر مصري من شعراء العصر الحديث من مواليد القاهرة عام ١٨٧٠ م درس في فرنسا و لقب بـــ "أمير الشعراء" وتوفى عام ١٩٣٢م و جمعت أشعاره في ديوان اسمه الشوقيات.

النص

بَـرزَ الـثَّـعْـلـبُ يـومـًا	في ثِيـاب الـواعِظينـَا
فمَشي في الأرض يَهْدي	ويَـسُـب الـمَـاكـرينـا
ويقــول : الـحـمـــدُ لله	إلـــــه الـعـاَلمينا
يـــا عِـبـادَ الله تُــوبـوا	فهـو كَـهْـفُ الـتائبينا
وازْهَدوا في الطَّيـر إن	العيش عَيْشُ الزاهدينا
واطْـلُـبُـوا الـديـك يؤذن	لـصـلاة الـصبح فِينا
فـآتـي الـديـك رسـول	مـن إمـام الـنـاسـكينا
فـــأجــاب الدِّيك عُذرًا	يـــا أضَلَّ الـمُـهْـتَـدينا!
بَــلِّــغ الـثـعـلـب عني	عن جُدُودِي الـصالحينا
أنــهـم قـــالـوا وخـيـر	الـقـول قـول العارفينا
مُخْطِئ مَـنْ ظن يوما	أن لـلـثـعـــلـب ديـنــــا

اللغويات

الكلمة	معناهـــا	الكلمة	مضادهـا	المفرد	الجمع
برز	ظهر	برز	اختفى	الثعلب	الثعالب
ثياب	ملابس	الواعظين	العصاة	إله	آلهة
الواعظين	الناصحين	يهدى	يضل	كهف	كهوف
يهدى	يرشد	يسب	يمدح	ديك	ديوك/ ديكه
يسب	يشتم	الماكرين	المخلصين	صلاة	صلوات
الماكرين	المخادعين	الزاهدين	المترفين	رسول	رسل
الحمد	الشكر	الناسكين	المنعمين	إمام	أئمة
توبوا	عودوا لله	أضل	أهدى	مخطئ	مخطئون
كهف التائبين	ملاذهم	الصالحين	الفاسقين	ثوب	ثياب
ازهدوا	اتركوا	خير	شر	الواعظ	الواعظين

اطلبوا	ادعوا	العارفين	الجاهلين	الماكر	الماكرين
أتى	حضر و جاء	مخطئ	مصيب	عبد	عباد
ظن	اعتقد	ظن	تيقن و تأكد	قول	أقوال
إمام	زعيم			الناسك	الناسكين
الناسكين	الزاهدين			الزاهد	الزاهدين
جدودى	آبائى الأولين			المهتدى	المهتدين
دينًا	عهدًا			الصالح	الصالحين
				العارف	العارفين
				دين	أديان
				جد	جدود

الشرح

الزهد والخوف من الله وتقوى الله من الصفات الحميدة، لكن هذه الصفات تكون مقبولة من إنسان معروف عنه الصدق في العهد والوعد، أما المخادع فلن يصدقه أحد إذا تظاهر بهذه الصفات ، والنص حكاية على لسان الثعلب والديك، أطل الثعلب يومًا علي الناس مرتديًا قناع الواعظ، فمشي في الارض يهدي الناس ويلعن كل ماكر، ويقول:الحمد لله اله العالمين. ويذكر الناس بالتوبة والعودة إلى الله ، ها هو الثعلب يحاول إحكام خطته الماكرة، فيطلب من الناس أن يحيوا حياة الزهد، والدليل على ذلك امتناعه عن أكل الطير، ثم يدعو الثعلب الديك، ليؤذن لصلاة الصبح فيهم.

فجاء الديك رسول من امام الناسكين، فاجاب الديك:عذرا يا اضل المهتدين. أدرك الديك خديعة الثعلب، ولم يقع في شركه، لآنه تذكر قول جدوده الصالحين الذين تعلم من خبرتهم وتجاربهم، وعلم علم اليقين أنه مخطئ من يظن أن للثعلب عهدًا.

مظاهر الجمال

١-فى ثياب الواعظين :- تعبير جميل يدل على خداع الثعلب.
٢-يهدى-يسب:- فعلان مضارعان يدلان على التجدد و الاستمرار.
٣-ويقول الحمد لله :- تعبير جميل صور الثعلب إنسانًا ينطق بالحمد والثناء.
٤-يا عباد الله:- أسلوب نداء غرضه التنبيه و الحث على عبادة الله.
٥-توبوا-ازهدوا-اطلبوا:-أساليب أمر غرضها النصح و الإرشاد.
٦-فهو كهف التائبين :- تعبير جميل يوحي برحمة الله في تقبله للتائبين وإدخالهم في كنفه ورضاه . و فيه سبب لما قبله.
٧-إن العيش عيش الزاهدين:-أسلوب مؤكد ب إن يدل على ضرورة الزهد.
٨-يؤذن لصلاة الصبح:-سبب للأمر الذي أمره الثعلب.
٩-فأتى الديك رسول:تشبيه للديك بإنسان يأتيه رسول ليخبره.

١٠- إمام الناسكين :- تعبير يدل علي السخرية وأن حيلة الثعلب مفضوحة ولا تخفي علي أحد
١١- أجاب الديك:- تشبيه للديك بإنسان يجيب.
١٢- يا أضل المهتدين:- نداء فيه تعجب و استهزاء بالثعلب
١٣- بلغ الثعلب عنى:- تشبيه للثعلب و الديك بشخصين.
١٤- جدودي :- كلمة توحي بأن الثعلب ماكر منذ قديم الأزل.
١٥- إنهم قالوا:- أسلوب مؤكد ب إن و تشبيه للديوك بأشخاص يتكلمون.
١٦-خير القول قول العارفين:- تعبير يدل علي ضرورة التعلم من الآخرين والاستفادة من خبراتهم.
١٧-ظن:- فعل يفيد الشك و يدل على أن المكر صفة ثابتة فى الثعالب.

شرح الدرس فى سؤال وجواب:

س١ كيف برز الثعلب ؟ - برز الثعلب مرتديا قناع الواعظ ، يهدي الناس ويلعن كل ماكر .

س٢ بماذا كان يذكر الثعلب الناس ؟ - كان الثعلب يذكر الناس بالتوبة والعودة إلي الله .

س٣ كيف حاول الثعلب تحقيق خطته ؟

- بأن يطلب من الناس أن يحيوا حياة الزهاد والامتناع عن أكل الطير ثم يدعوا الثعلب الديك ليؤذن لصلاة الصبح .

س٤ بم رد الديك على الثعلب؟ و بم تصف الديك؟

- رفض الديك طاعة أمر الثعلب و قال إن الثعالب ليس لها عهد و أصفه بالذكاء و حسن التصرف و الاستفادة من الخبرات السابقة.

س٦ ما الحيلة التي ساقها الثعلب ليستدرج الديك؟ - الحيلة هي أن دعاه ليؤذن لصلاة الصبح.

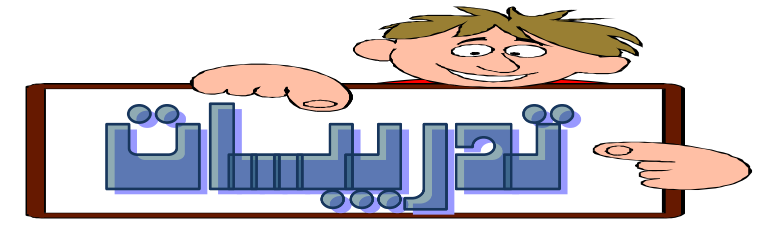
س٧ ما الدليل على أن الديك يعرف خداع الثعلب؟ - أنه لم يستجب لدعوته.

س٨ بماذا استشهد الديك ؟ أو ما الحكمة التى تعلمها الديك من القدماء؟

- استشهد الديك بقول الصالحين الذين تعلم من خبرتهم وتجاربهم ، وعلم علم اليقين أنه مخطئ من يظن أن للثعلب عهدًا أو دين .

س٩ بم تصف الثعلب في النص؟

- أصف الثعلب بأنه مخادع و ماكر و يتخفى في ثياب الدين لنيل أغراضه.



س١ ضع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (×) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يأتي

(أ) برز الثعلب فى ثياب الماكرين . ( )
(ب) دعا الثعلب الطيور و الحيوانات لبناء مسجد ( )

(ج) طلب الثعلب الديك ليؤذن للصلاة . ( )
(د) نصح الثعلب العباد بالمكر . ( )
(هـ) عرف الديك خداع الثعلب ( )

س٢ اقرأ ثم أجب:-

بَـرزَ الـثَّـعْـلـبُ يـومـًا — في ثِيـابِ الـواعِظينـا
فمَشي في الأرض يَهْدي — ويَسُـب الـمَـاكرينـا
ويـقـول : الـحـمـدُ لله — إلـــــه الـعَالمينا

أ) مرادف: يهدى................ مضاد: يسب ....
جمع: الثعلب .... مفرد: الماكرين ....

ب) ما اليحلة التى لجأ إليها الثعلب ليخدع الناس ؟

ج) ما الجمال فى (يقول الحمد لله)؟

د) أكمل خريطة الكلمة:

برز: النوع:............ — المرادف:.......... — المضاد:......... — الجملة:.......................

الماكرين: النوع:............ — المرادف:............ — المضاد:.......... — الجملة:.......................

هـ) وضح الفرق فى المعنى بين كلمتى (برز) فى الجملتين:
- برز النبات فى الحقول . – برز محمد بين أصدقائه .

يـــا عِـبـادَ الله تُـوبـوا — فـهـو كَهْفُ الـتائبينا
وازْهَدوا في الـطَّـير إن — العيش عَيْشُ الزاهدينا
واطْـلُـبُـوا الـديـك يؤذن — لـصـلاة الـصبـح فِينا

أ) اختر الصواب مما بين الأقواس:

معنى "اطلبوا" : (اتصلوا- أحضروا- ابعدوا)
مفرد "الزاهدين" : (الزهيد- الزاهد- الزهود)
مضاد "عيش" : (لحم- موت- قبر)
جمع "صلاة" : (صلون-صلوات-صلاتون)

ب)اشرح الأبيات بأسلوبك.

ج) ماذا طلب الثعلب فى الأبيات؟

د) ما الجمال فى "يا عباد الله" ؟

هـ) حلل إلى مقاطع صوتية: - عباد : ..../......./........ - الديكَ: ...../......./.......

يـــا عـبـــاد الله تـوبـوا — فهـو كهـف الـتـائبينا
وازهدوا في الـطيـر إن — العيش عيش الزاهدينا

أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتي :
١- معنى (ازهدوا) : (اتركوا – اقتربوا – ارحلوا)
٢- مفرد (التائبين) : (التائب – التوابل – التواب)
٣- جمع (كهف) : (كفوف – كهوف – كميات)
ب) ما الدليل الذي قدمه الثعلب على صدقه؟
ج) استخرج من الأبيات: (أسلوب نداء – أسلوب أمر)
د) ما الجمال فى: "فهـو كهف الـتائبينا "؟
هـ) هات على نفس الوزن : - الزاهدين :..............،...............،..............

واطْـلُـبُـوا الـديـك يؤذن — لـصلاة الـصبح فِينا
فـآتـي الـديـك رســول — من إمــام الــناسكينا
فـــأجـــاب الدِّيك عُذرًا — يـــا أضَـلَّ المُهْـتَـدينا!

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتي :
١- معنى (الناسكين) : .... (المتعبدين – العاصين – المحرومين)
٢- جمع (عذر) : .... (معذورون – معاذير – أعذار)
٣- مضاد (أجاب) : .... (وافق – جهل – رفض)
(ب) ماذا طلب الثعلب؟ وبم أجاب الديك طلب الثعلب؟
(ج) ما الجمال فى: (واطـلـبـوا الـديك يؤذن)؟
(د) أكمل عائلة الكلمة:
أجاب :...   – أضل :.......................................

بَـلِّـغ الـثـعـلب عني — عن جُدُودِي الـصالحينا
أنـــهـم قـــالوا وخيــر — الـقـول قول العارفينا
مُخْطِئ مَـنْ ظن يوما — أن لـلثعـــلــب ديـنـــــا

أ) مرادف (دينا)......، مضاد (خير)....... ، جمع (مخطئ)........، مفرد (العارفين)......
ب) بم رد الديك على رسول الثعلب ؟
ج) ما الجمال فى (بـلـغ الـثـعـلـب)؟
د) أكمل خريطة الكلمة:

ظن
النوع:............
المرادف:...............
المضاد.............
الجملة:.......................

هـ) حلل إلى مقاطع صوتية:
بلِّغ : ...../......./.....   خير :....../........



الدرس الأول : علامات إعراب المفعول به

المفعول به : اسم منصوب يكمل معنى الجملة الفعلية ويقع عليه فعل الفاعل

- يقرأ التلميذ الدرس. – تقدر الدولة المخلصين.
- كرمت المعلمة تلميذين . – شاهدت المعلمات .

**علامات اعراب المفعول به :

الفتحة : اذا كان الاسم مفرد أو جمع تكسير.

الياء : اذا كان الاسم مثنى أو جمع مذكر سالم .

الكسرة : اذا كان الاسم جمع مؤنث سالم.

١–دخل المعلم الفصل.

الفصل: مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

٢– وزعت الدولة الجوائز على المتفوقين.

الجوائز: مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة لأنه جمع تكسير.

٣– سمع الولد خبرين سارين.

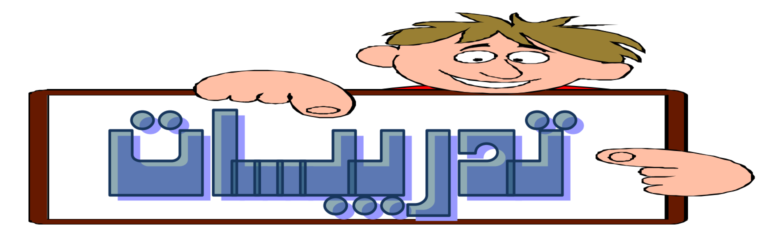
خبرين: مفعول به منصوب وعلامة نصبه الياء لأنه مثنى.

٤– شجعت الحكومة الفلاحين المخلصين.

الفلاحين: مفعول به منصوب وعلامة نصبه الياء لأنه جمع مذكر سالم.

٥– تُكافئ المدرسةُ المجتهدات.

المجتهدات: مفعول به منصوب وعلامة نصبه الكسرة لأنه جمع مؤنث سالم.



س١ حدد المفعول به وبين علامة إعرابه فيما يلي :-

١ـ كتب التلميذ الواجب مساء

٢ـ عاقب المعلم تلميذين مشاغبين

٣-حقق الشباب انجازات الثورة
٤-احترم التلاميذ المعلمين فى المدرسة
٥-قال القائد نصائح مفيدة للشباب.
٦-كرمت الملعمة المجتهدات .
٧-رسم أحمد شجرتين .

س٢أكمل بمفعول به واضبطه :-

(أ) شرح الأب ....   (د) فتح خالد ....
(ب) سمعت .... جميلة من جدتى .   (هـ) كتبت نورهان ....
(ج) يكره الناس ....   (و) تقدر مصر .... المجتهدات .

س٣أعرب ما تحته خط :-

١-كتبت دعاء الدرس .   ٣- شاهدت شروق عصفورين .
٢-كرمت شيماء البنات .   ٤- شكر محمد المهندسين .

س٤:صوب الخطأ النحوى :-

كرمت الدولة المتفوقون   ....
مدح المذيع اللاعبان   ....
اشترى محمد كتابُ.   ....

س٥ اقرأ ثم أجب:

١- "رأى أحمد رجلا ضريرًا فى الشارع ، يريد الوصول إلى بيت قريب له فى الشارع الذى يسكن فيه ، فأمسك أحمد يده ، وساعده على الوصول إلى بيت قريبه ، فشكر الرجل أحمد على معروفه" .

أ) أعرب ما تحته خط.
ب) استخرج : جملة فعلية وحولها إلى اسمية.
مفعولين وضبطهما.   ، جارًا ومجرور.

****

٢- "صيانة المرافق العامة واجب وطنى ، فهى ملك للجميع ، فكما تحفظ ما تملك وترعاه رعاية حسنة ، فعليك أن تصون المؤسسات الحكومية وتحافظ على مرافق الدولة حتى يستفيد بها الأبناء والأحفاد".

أ)تخير الإعراب الصحيح : -

" المرافق " تعرب ....   (خبرًا لمبتدأ – مبتدأ – مضافًا إليه)

" للجميع " تعرب .... (مفعولا به – جارًا ومجرورًا – نعتًا)

" الأبناء " تعرب .... (مبتدأ – خبرًا – فاعلا)

ب)استخرج من الفقرة السابقة ما يلى : -

١ـ مبتدأ : .... ٢ـ مضاف إليه : ....

٣ـ جمعين مختلفين : .... ، ....

****

****

الدرس الثانى : إعراب المفعول لأجله

المفعول لأجله : هو اسم نكرة منصوب يأتى فى الجملة الفعلية ليبين سبب حدوث الفعل وتكون علامة نصبه الفتحة.

- غالبا يتبع المفعول لأجله جار ومجرور (حرف جر واسم مجرور)
- وهو إجابة لسؤال يبدأ بـ (لماذا)

* أحترم أبى اعترافا بفضله .

⇦المفعول لأجله هو (اعترافا) وهو السبب الذي من أجله أحترم أبى،وهو منصوب بالفتحة

* يذهب التلميذ الى المدرسة رغبة فى العلم - ⇦ رغبة : مفعول لأجله منصوب وعلامة نصبه الفتحة

*أعبد الله طاعة له ⇦طاعة : مفعول لأجله منصوب وعلامة نصبه الفتحة

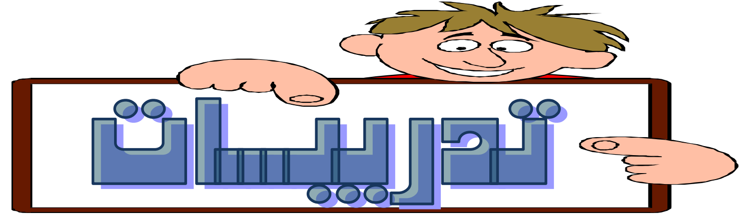
* يقف التلاميذ للمعلم احتراما له . ـاحتراما : مفعول لأجله منصوب وعلامة نصبه الفتحة

* يجتهد التلميذ أملا فى النجاح *أحترم والدى اعترافا بفضله * نزرع الحدائق تجميلاً للبيئة

نموذج للإعراب

* نذاكر أملًا في النجاح .

الكلمة	إعرابها
نذاكر	فعل مضارع مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة.
أملا	مفعول لأجله منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة.
في	حرف جر.
النجاح	اسم مجرور بحرف الجر ، وعلامة جره الكسرة.



س١:أكمل الجمل التالية بمفعول لأجله واضبطه

١-نزرع الأشجار .... على نظافة البيئة .
٢-يحرص المسلم على الصلاة .... لله
٣-يشارك اللاعب فى المباراة .... على الفوز
٤-يشرح المعلم الدروس باتقان .... لضميره .
٥-يطيع الولد أمه .... لها .
٦-نشترى الكتب .... فى القراءة.
٧-أساعد الفقراء .... فى إرضاء الله.
٨-يذاكر التلاميذ دروسه .... فى التفوق .
٩-تخرج الطيور صباحًا .... عن الرزق.

س٢:استخرج المفعول لأجله وأعربه :

- أتعلم الصيد حبا في الرماية.
- أذاكر حفاظا على النجاح
- ارتفع صوت المؤذن دعوة للصلاة
- البستاني يرعى الحدائق رغبة في تجميلها.

س٣ اقرأ ثم أجب:

"رفعت مصر شعار " القراءة للجميع " تنمية للعقول وتهذيبًا للنفوس ، وحرصًا على أن يكون أبناء مصر رجالا صالحين ، يعرفون الطريق الصحيح فى الحياة" .

أ- أعرب ما تحته خط.

ب- استخرج من العبارة : -

جملة فعلية .... حولها إلى جملة اسمية ....

فعلا ماضيا .... حوله إلى فعل مضارع ....

مفعولا به .... ، مفعولا لأجله ....

الدرس الثالث : إعراب المفعول المطلق

المفعول المطلق: هو اسم منصوب مأخوذ من لفظ الفعل يذكر لتوكيد الفعل أو لبيان نوعه

١-أسرعت الى النادى اسراعًا . ٢-اجتهد العاملون اجتهادًا .

٣-انطلق الصاروخ انطلاقا . ٤ـ أشكر الله شكرًا كثيرًا .

٥-أحب انعقاد القراءة حبًا شديدًا ٦ـ فهمت الدرس فهمَ المتفوق.

لاحظ أن *أنواع المفعول المطلق: ١ـ مؤكد للفعل ٢ـ مبين للنوع .

*الاسم الذى يلى مباشرة المفعول المطلق المبين للنوع اذا كان اسم نكرة فانه غالبا يعرب نعت (صفة) منصوب بالفتحة .

واذا كان الاسم التابع للمفعول المطلق اسما معرفة فإنه يعرب مضاف إليه.

* المفعول المطلق يكون منصوب دائما ، ولا بد أن يسبقه فعل .

* النعت : اسم يوضح صفة فى اسم قبله يسمى (المنعوت) مثل : هذا كتاب مفيدٌ والنعت يطابق المنعوت فى الإعراب وفى النوع وفى العدد وفى التعريف والتنكير .

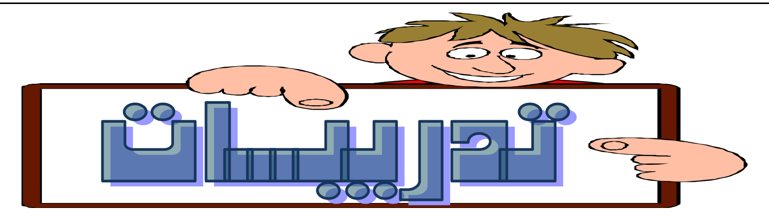
نموذج إعراب

١ـ ارتفع البناء ارتفاعا شاهقا .

الكلمة	إعرابها
ارتفع	فعل ماضي .
البناء	فاعل مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة .
ارتفاعا	مفعول مطلق منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة .
شاهقا	نعت منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة .

٢ـ أخدم الوطن خدمة المخلص.

الكلمة	إعرابها
أخدم	فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة ، والفاعل ضمير مستتر تقديره أنا
الوطن	مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة
خدمة	مفعول مطلق منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة .
المخلص	مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة.



س١:استخرج المفعول المطلق وبين نوعه:

١ـ انطلق الصاروخ انطلاقًا . ٢ـ يعيش الفلاح عيشة سعيدة .

٣ يحب التلميذ القراءة حبًا جمًا . ٤ـ انتقم الفدائيون انتقامًا.

٥- اجتهد التلميذ في دروسه اجتهادا كبيرا ٠ ٦- اسرعت إلى المدرسة اسراعًا ٠

٧- احترم والدى احترامًا كبيرًا. ٨- يغرد البلبل تغريدًا.

س٢:أكمل كل جملة بمفعول مطلق مؤكد لفعله : -

- يحرم الدين التطرف .... – يحب العربى وطنه ....
- زاد الإنتاج .... – فهمت الدرس ....

س٣:أكمل كل جملة بمفعول مطلق مبين للنوع : -

- شكرت الله .... - دافع الفريق ....
- أسرع القطار .... - ارتفعت الحرارة ....

س٤ : اجعل كلمة " احترامًا " مفعولاً مطلقًا مرة ومفعولاً لأجله مرة أخرى فى جملتين من عندك.

س٥ : اجعل كلمة (إكرام) منصوبة فى ثلاث جمل ، بحيث تكون فى الأولى مفعولاً به ، وفى الثانية مفعولاً مطلقًا وفى الثالثة مفعولاً لأجله.

لاحظ الفرق بين :

* المفعول به : هو من وقع عليه الفعل (ذاكر التلميذ الدرس) ٠
* المفعول المطلق : اسم مأخوذ من الفعل ، ليؤكد الفعل أو يبين نوعه (ذاكر التلميذ مذاكرة) ٠
* المفعول لأجله : اسم يذكر بعد الفعل ، ليبين سبب الفعل (ذاكر التلميذ رغبة في النجاح) ٠
* المفعول فيه : وهو ظرفا الزمان أو المكان ، وهو اسم يدل على زمن أو مكان حدوث الفعل (أذاكر صباحًا) ، (أجلس فوق المقعد) ٠

س:بين سبب نصب كل كلمة تحتها خط :

١- يحترم الناس المهذب ٠

٢- ينظم الشرطي المرور ، حماية للأرواح ٠

٣- أرتل القرآن ترتيلا ٠

٤- ينزل المطر في مصر شتاء ٠

س: أعرب ما تحته خط:

يغرد البلبل تغريدًا. – قرأ التلميذ قراءة .

- انتظر حمزة القطار انتظارًا.

الدرس الرابع :علامات إعراب المبتدأ والخبر

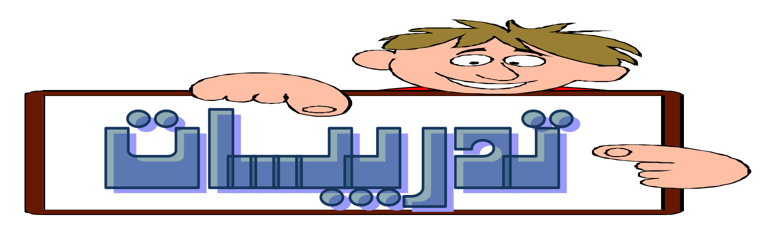
تذكر أن:الجملة الاسمية: هى التى تبدأ باسم وتتكون من ركنين أساسيين هما المبتدأ والخبر
* المبتدأ : اسم مرفوع يقع فى بداية الجملة .
* الخبر: الجزء الذى يتمم معنى الجملة.
المبتدأ دائما اسم معرفة والخبر اسم نكرة ويتمم معنى الجملة

علامة رفع المبتدأ و الخبر :

١-الضمة : يكون كل من المبتدأ والخبر مرفوع وعلامة الرفع الضمة اذا كان الاسم (مفردا – جمع تكسير – جمع مؤنث سالم)
مثال: -&الشمسُ ساطعةُ -الجنودُ شجعانٌ -المعلماتُ نشيطاتٌ
٢- الواو اذا كان الاسم جمع مذكر سالم مثال: -المهندسون ماهرون
٣-الألف اذا كان المبتدأ والخبر كل منهما مثنى . - التلميذان مجتهدان

نماذج إعرابية

الأمثلة	المبتدأ	الخبر	علامة إعرابه	الإعراب
الشمس مشرقة	الشمس	مشرقة	الضمة	مبتدأ مرفوع بالضمة لأنه مفرد خبر مرفوع بالضمة لأنه مفرد
العلماءُ أذكياءُ.	العلماءُ	أذكياء	الضمة	مبتدأ مرفوع بالضمة لأنه جمع تكسير خبر مرفوع بالضمة لأنه جمع تكسير
العاملاتُ مجتهداتُ	العاملات	مجتهدات	الضمة	مبتدأ مرفوع بالضمة لأنه جمع مؤنث سالم خبر مرفوع بالضمة لأنه جمع مؤنث سالم
المعلمان مخلصان	المعلمان	مخلصان	الألف	مبتدأ مرفوع بالألف لأنه مثنى خبر مرفوع بالألف لأنه مثنى
المعلمون ماهرون	المعلمون	ماهرون	الواو	مبتدأ مرفوع بالواو لأنه جمع مذكر سالم خبر مرفوع بالواو لأنه جمع مذكر سالم



س١: عين المبتدأ والخبر علامة إعرابه فى الجمل الآتية

١- أبناء مصر متعاونون فى الأزمات
٢- الرياضة البدنية مفيدة
٣- هذا كتاب مفتوح
٤- الطفلتان محبوبتان.

٤- الدولة قوية　　　　　　٦- العمل أساس التقدم

س٢:ضع مكان النقط المبتدأ أو الخبر المناسب :

١- .... ناجحان.　　　　٢- الصادقون ....

٣- التلميذات..............　　　　٤- .... نشيطٌ

س٣:اجعل المبتدأ و الخبر فى الجمل الآتية مثنى و بين علامة إعرابها:

١- التلميذُ مجتهدٌ
٢- الزهرة ناضرةٌ.
٣- العالم فائز.

س٤:اجعل المبتدأ و الخبر فى الجمل الآتية جمعًا و بين علامة إعرابها:

١- السائح مسرور.
٢- الأم رحيمة.
٣- المؤدب محبوب.
٤- المعلمة مخلصة.

س٥:أعرب ما يلى :

١- الأمهات مُكرمات.　　　٢- التلميذان مهذبان.　　　٣- الصادقون محبوبون.

الدرس الخامس : إعراب المضاف إليه

المضاف اليه: اسم مجرور يوضح الاسم الذى قبله ويخصصه . (اسم معرفة مجرور يأتى بعد نكرة لتعريفها) .

– يسمى الاسم الذى قبله مضاف ، ويعرب المضاف حسب موقعه فى الجملة .

– اسم نكرة + اسم معرفة = مضاف إليه .

مثال : قرأت كتاب الأيام . (١) الأيام : مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة .

(٢) المضاف هنا وهو كلمة (كتاب) : تعرب مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة .

علامة إعراب المضاف إليه:

المضاف اليه مجرور دائما . علامة جر المضاف اليه الكسرة أو الياء وهى كالاتى:

١ـالكسرة : يكون المضاف اليه مجرورا بالكسرة اذا كان (مفردا ـجمع مؤنث سالم – جمع تكسير) مثال ـفرح المعلم بتعاون التلاميذ ـ كتاب التلميذة نظيف ـ ملابس المعلمات جميلة

٢ـ الياء : يكون المضاف اليه مجرور وعلامة جره الياء اذا كان (مثنى – جمع مذكر سالم)

ـ نشاط التلميذين واضح ـ استمعت إلى نصيحة المعلمين.

ملحوظة هامة : من المواضع التى يكون فيها الاسم مضاف اليه

(١) بعد الظروف (ظرف المكان – ظرف الزمان) مثال : العصفور فوق الشجرة .

(٢) بعد بعض الكلمات مثل (كل – كلا – كلتا – جميع – بعض – غير – سوى – أحد – إحدى أى) . مثال : إن بعض الظن إثم . ـ كل المهندسين مخلصون ـ " اقرأ أي كتاب "

(٣) بعد الجار والمجرور (إذا كان المجرور نكرة) . مثال : ذهبت إلى نادى الصيد .

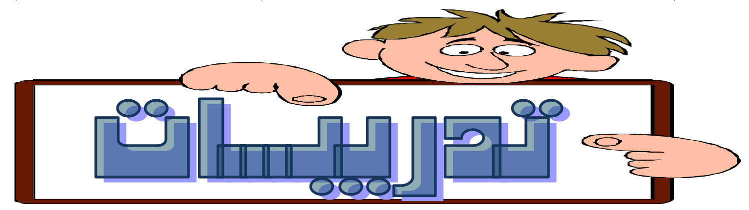
(٤) تأتى الضمائر المتصلة مضاف إليه – اسم + ضمير (فى محل جر مضاف إليه) .

مثال : يحب المصرى وطنه . شعاركم الجد والعمل

(٥) الاسم المعرفة الواقع بعد المفعول المطلق المبين للنوع غالبا يكون مضافا اليه

– يمكن أن يأتى اثنان مضاف إليه فى نفس الجملة ومتتاليان .

مثال : رفع الجنود العلم فوق أرض سيناء . كلمتا (أرض – سيناء) إعرابهما مضاف إليه



س١:عين المضاف إليه فى الجمل الآتية

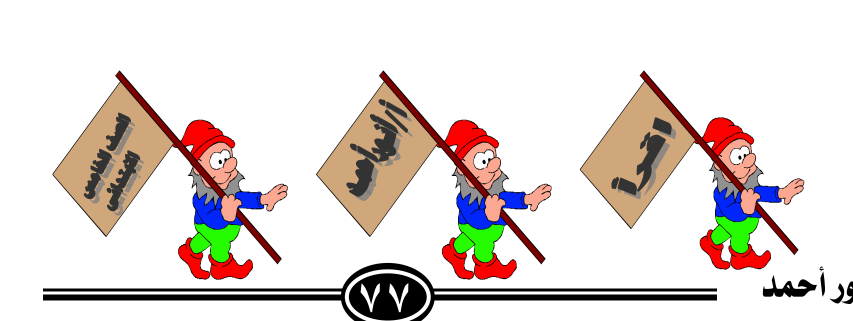
١ـ كل الطلاب حاضرون اليوم. ٢ـ أذاع حكم المباراة النتيجة

٣ـ وقف العصفور بين الأغصان ٤ـ منظر الطيور جميل.

٥- العصفور رشيق الحركة.
٦- أكرمت طلاب الصفين الخامس والسادس
٧- كفاح المصريين مشرف
٨- إن المبذرين إخوان الشياطين
٩- القمة أمل معظم الطلاب.
١٠ – بعض المصريين يهملون العمل

س٢: أعرب ما تحته خط:
١- نور <u>القمر</u> يظهر <u>ليلاً</u>
٢- غلاف <u>الكتابين</u> جميل.
٣- كل <u>المهندسين</u> ماهرون.

س٣: عين المضاف والمضاف إليه:
١- نحتفل بعيد الفطر.
٢- الجمل طويل الرقبة.
٣- ضوء الشمس ساطع.
٤- شاطئ البحر جميل.
٥- الطاووس جميل المنظر.



قطع نحوية متنوعة وشاملة على المنهج المقرر

أولا نماذج من الكتاب المقرر:

١-" الصداقة نعمة غالية يجب أن نحرص عليها ونرعاها ، فهى شجرة تحتاج إلى رعاية واهتمام من المشاركين والمشاركات فى هذه العلاقة ، وعلى الأصدقاء أن يتنازلوا عن بعض حقوقهم رغبة فى استمرار الصداقة ، فيأيها الأصدقاء أنتم تملكون كنزا ،حافظوا عليه "

أ)أعرب ما تحته خط .

ب)استخرج من الفقرة ما يلى :

(مفعولا لأجله – مفعولا به ، مضافا إليه ، وبين علامة إعرابه).

ج) أكمل بما هو مكتوب بين القوسين :

١- يحرص الأصدقاء على الصداقة .... عظيمًا (مفعول مطلق)

٢- كرم الرئيس .... بجائزة الدولة التقديرية (مفعول به منصوب بالياء)

٣- الأدباء .... (خبر مرفوع بالواو)

د) "أنت صديق مخلص " . أكمل مكان النقط وغير ما يلزم .

- أنتما ....

- أنتم ....

- أنتن ....

****

٢-" يحب الأطفال العيد ، ففيه يتصافح المتخاصمون ، وتصفو النفوس صفاء ، ويساعد الناس الفقير ، ليفرح بالعيد مثلما فرحوا ،أملا فى ثواب الله "

أ)أعرب ما تحته خط .

ب)أكمل ما يأتى مستعينا بالفقرة السابقة :

١- كلمة " صفاء " مفعول :.........

٢- كلمة "املا " مفعول :.............

٣- كلمة " المتخاصمون " جمع نوعه :.............

٤- كلمة "يحب " فعل نوعه :..........

ج)حول الجملة التالية إلى المثنى المذكر مرة ، وإلى الجمع مرة أخرى :

" هذا الجندى المصرى شجاع "

****

ثانيًا: نماذج من امتحانات المحافظات:

١-" صيانة المرافق العامة واجب وطنى ، فهى ملك للجميع ، فكما تحفظ ما تملك وترعاه رعاية حسنة ، فعليك أن تصون المؤسسات الحكومية وتحافظ على مرافق الدولة حتى يستفيد بها الأبناء والأحفاد "

ا) تخير الأعراب الصحيح :

- " المرافق " تعرب :............. (خبرا لمبتدأ – مبتدأ – مضافا إليه)

- "للجميع " تعرب :............. (مفعولا به – جارا ومجرورا – نعتا)

- " الأبناء " تعرب :............. (مبتدأ – خبرا – فاعلا)

ب) استخرج من الفقرة ما يلى : (مبتدأ – مضافا إليه – جمعين مختلفين)

ج)" حافظ المواطن على المرافق العامة " حول الفاعل إلى صيغة المثنى ثم حول الجملة الفعلية إلى جملة اسمية.

****

٢-" مصر بلد الخير ، تشرق بالجمال ، وشعبها طموح يعمل ليلا ونهارا ابتغاء رفعة هذا الوطن ، ويبذل أبناؤه جهدا مخلصا ويسعون سعيا يؤدى إلى الرقى والرفعة والمجد "

أ)تخير الإعراب الصواب مما بين القوسين :

- " بلد " تعرب .... (مبتدأ – خبرا – فاعلا)

- " ليلا " تعرب .... (مفعولا به – حالا – ظرف زمان)

-" جهدا " تعرب .... (ظرف مكان – تمييزا – مفعولا به)

ب) هات من الفقرة :

- مفعولا مطلقا وبين علامة إعرابه ....

- مفعولا لأجله............... مضافا إليه ....

- مبتدأ واذكر علامة إعرابه ....

- كلمة بها حرف ينطق ولا يكتب ....

ج) ضع علامة الترقيم المناسبة : " ما أعظم الشعب المصرى "

****

٣-" مكتبة المدرسة عامرة بالكتب المفيدة ، يقبل عليها التلاميذ المجدون والتلميذات المجدات إقبالا شديدا ، ويذهبون إليها مسرورين ، حبا فى العلم والمعرفة ، لذلك نجد مكتبات كثيرة فى مصر ، ترفع مكانة مصر وسط دول العالم . "

١- أعرب ما تحته خط

٢- استخرج من القطعة : ظرفا وبين نوعه - مفعول مطلق - مضاف إليه - مفعول لأجله

٣- صوت .... جميل (مضاف إليه) .

٤- " يسعي الطالب المجتهد وراء النجاح " اجعل الجملة السابقة للمثنى و غير ما يلزم

****

٤-"المعلم المخلص يهتم بعمله اهتماما كبيرا، أملا فى تحقيق ذاته، وإفادة تلاميذه ويعمل جاهدا ليكون من المتميزين"

أ- أعرب ما تحته خط .

- استخرج من العبارة السابقة (مفعولا مطلقا، وبين نوعه – مفعولا لأجله)

....

ج- أكمل بما هو مطلوب بين القوسين:-

١- فناء..................واسع . (مضاف إليه)

٢- ابتهج الناجح................ (مفعول مطلق)

****

٥-"النيل نعمة الله الكبرى على مصر، فهو باعث الحياة فى أرضها، على جانبيه بنى المصريون القدماء معابدهم وآثارهم"

أ- أعرب ما تحته خط .

ب- استخرج من العبارة ما يأتى (مفعولا به – جمع مذكر سالما – مضاف إليه)

....

....

ج- أكمل بما هو مطلوب بين القوسين فيما يأتى:-

١- فرح الناجح..................شديدا . [مفعول مطق]

٢- مجهود.......................فى الحقول كبير . [مضاف إليه]

٣- قابلت......................من أصدقائى اليوم . [مثنى]

٤- فهم التلاميذ....................... [مفعول به]

٥- عاد................من الرحلة مسرورا . [فاعل]

****

٦-" مصر بلد الخير ، تحتاج منا إلى الإخلاص فى العمل رغبة فى التقدم ، والعلم أساس البناء والرقى ، فعليكم أيها الأبناء أن تعملوا عملا جيدا حتى يتحقق الاستقرار والرخاء "

ا) أعرب ما تحته خط

ب) استخرج من القطعة السابقة :

١- مفعولا لأجله ٢- مفعولا مطلقا ، وبين نوعه

٣- جمعا ، وبين نوعه ٤- فعلا مضارعا

ج) " العامل مخلص فى عمله " حول العبارة السابقة إلى المثنى مرة وإلى الجمع مرة أخرى وغير ما يلزم .

****

٧-" الحرية غالية يسعى إليها المخلصون سعيا ، ويحرص كل إنسان على حرية وطنه ، رغبة فى الحياة الكريمة "

أ)أعرب ما تحته خط

ب) استخرج من الفقرة :

(مفعولا مطلقا – مفعولا لأجله – جمع مذكر سالما ، واذكر مفرده)

ج) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١- يحرص الإنسان على حرية الوطن ." الوطن " تعرب ......(مضافا إليه – فاعلا – خبرا)

٢- المصريان مخلصان ." مخلصان " خبر مرفوع وعلامة رفعه .....(الضمة – الألف – الواو)

****

٨-" الإنسان أقبل على العلم إقبالا منذ فجر التاريخ ،لأنه أدرك قيمته ، وعرف أثره الكبير فى الحياة ، وقد استغل نظريات العلم فى ابتكار الات حديثة ،ومخترعات كثيرة ، ولعل أهم المخترعات "الحاسوب والطالب فى وقتنا الحالى يستخدمه رغبة فى تحصيل دروسه "

أ)أعرب ما تحته خط

ب)استخرج من العبارة السابقة : (مفعول مطلقا – مفعول لأجله – فعلا ماضيًا – فعلا مضارعًا)

ج) " المؤمن صادق فى أقواله وأفعاله " اجعل الجملة السابقة للمثنى المذكر مرة وأخرى لجمع المذكر ، وغير ما يلزم

****

٩-"حضارة مصر عظيمة وقديمة ، ولهذا ذهب الأصدقاء فى رحلة لمشاهدة اثار مصر أملا فى المعرفة ، ولقد قرأ الأصدقاء عن عظمة المصريين قراءة جيدة ، ورأت الفتيات بين التماثيل ملكات مصر "

أ)أعرب ما تحته خط

ب)استخرج من العبارة السابقة :

١- مفعولا لأجله ٢- مفعولا مطلقا

٣- ظرفا جمع مؤنث سالما

ج)اختر الصواب مما بين القوسين :

١- يحترم السائق قوانين المرور . كلمة " قوانين " منصوبة بـ..........

(الفتحة – الياء – الكسرة)

٢- .... عادل (قضاءنا – قضاؤنا – قضائنا)

٣- يكرم المدير .... (المتفوقان – المتفوقون – المتفوقين)

****

١٠-" اهتم الإسلام اهتماما كبيرا بتربية الأطفال ، وأرشد الأم لإرضاع أطفالها بعد الولادة لمدة عامين ، حرصا على صحة أبنائها "

أ)أعرب ما تحته خط

ب) استخرج من العبارة السابقة : (مفعولا مطلقا – مضافا إليه)

ج) "أنت مهندس ماهر فى عملك " .. خاطب بالعبارة السابقة المثنى المذكر وجمع المذكر .

١١-"لقد نجح العلم نجاحا عظيما فى أن يقدم الكثير من الخدمات التى نحتاجها ، رغبة فى رفاهية الإنسان ، وجاهداً فى إسعاده ."

١- أعرب ما تحته خط

٢- استخرج من القطعة : جار ومجرور - مفعول مطلق وبين نوعه - مضاف إليه

٣- ورق .... أخضر. (أكمل بمضاف إليه).

٤- " التلميذ المجتهد ناجح " اجعل الجملة السابقة للمثنى وغير ما يلزم

****

١٢-" القناعة هى أن يرضى الإنسان بما قسم الله له . إنها صفة يجب أن نحرص على أن نتصف بها إرضاء لربنا ، فنحن نحتاج إلى أن تشيع القيم النبيلة بين الناس شيوعا يحقق الأمن والتقدم "

(ا) أعرب ما تحته خط

(ب) استخرج من الفقرة السابقة :

١- مفعولا به واضبطه ٢- مفعولا لأجله واضبطه

٣- مفعولا مطلقا ٤- مضافا إليه وبين علامة إعرابه

(ج) أكمل بما هو مطلوب بين القوسين أمام كل جملة :

١- الصديقان .... (خبر)

٢-.............محبوبات (مبتدأ)

****

١٣-" حضارة مصر عظيمة وقديمة ؛ ولهذا ذهب الأصدقاء فى رحلة رغبة فى مشاهدة آثار مصر . لقد قرأ الأصدقاء عن عظمة المصريين وآثارهم ، كما رغبت الفتيات فى مشاهدة تماثيل ملكات مصر "

(ا) أعرب ما تحته خط

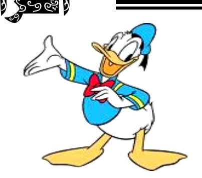
(ب) استخرج : (مفعولا لأجله – فاعلا – فعلا ماضيا – مبتدأ)

(ج) " بنى المصرى حضارة " ضع خطا تحت الفاعل واجمعه ثم اكتب الجملة

(د) أكمل بما هو مطلوب مما بين القوسين :

١- يحترم العالم تاريخ مصر .... (مفعول مطلق)

٢- تقدر مصر .... من أبنائها (جمع مذكر سالم)





خامسًا : التعبير

اولاً : التعبير الوظيفى:

وبعض أنواعه:(البرقية ، اللافتة ، الإعلان ، الدعوة ، الرسالة)

**البرقية : هى عمل كتابى يستخدم فى التعبير ، والإخبار عن الآراء والأحاسيس تجاه عمل أو موقف أو مطلب حيوى. (تهنئة – شكر – تعزية)

إذا طلب منك كتابة برقية فعليك بالأتى :

- كتابة اسم المرسل اليه وعنوانه فى أعلى اليمين.
- كتابة موضوع البرقية فى منتصف البرقية .
- كتابة اسم المرسل وعنوانه أسفل البرقية في الجانب الأيسر.

ملحوظـــة:

&& لا يزيد موضوع البرقية عن سطرين أو ثلاثة (اى الاختصار الشديد).

&& عليك أن تراعى الدقة اللغوية && الالتزام بالاسماء المعطاه

&& عدم كتابة كلمة تحتمل اكثر من معنى

نموذج البرقيــة

اكتب برقية تهنئة تهنىء فيها صديقك بنجاحه

اسم المرسل إليه:......................

عنــــوانه: ....

مبارك على النجاح مع تمنياتى بدوام التفوق والتقدم

اسم المرسل :..............

عنـــــوانه:...............

* اكتب برقية الى زميلك محمد الذى يعيش فى مدينة الاسكندرية تعزيه فى وفاة عزيز لديه.

اسم المرسَل إليه : زميلى العزيز محمد

عنـــــــــوانــه : الاسكندرية

نشاطركم الاحزان للفقيد الرحمة وللأسرة خالص الصبر

اسم المرسِل : زميلك

عنـــوانــه :..............

ملحوظة: لاتكتب اى اسم الا اذا طلب منك ذلك .مرعاة شكل البرقية وعدم التبديل بين اركانها.

س١ اكتب برقية إلى عمك تهنئه بسلام الوصول بعد أداء فريضة الحج.

س٢ اكتب برقية إلى زميلك تهنئه فيها بحصوله على جائزة الطالب المثالى.

س٣ اكتب برقية إلى صديقك تهنئه فيها بعيد ميلاده.

**اللافتة :عبارة موجزة (حكمة ، أو آية ، أو قول مأثور) تصلح أنْ تكتب على لوحة لتعلق في مكان ما، ونحن نصادف في حياتنا الكثير من اللافتات في المكتبات والمدارس والمصالح الحكومية تحث على فعل شيء معين أو تحذر منه

مثال اللافتة

(لافتة تحذر من التدخين)

التدخين يدمر الصحة ويسبب الوفاة

*اكتب لافتة تحث فيها زملائك على عدم العبث بأثاث المدرسة.

لا تعبث بأثاث المدرسة

*اكتب لافتة تشجع فيها زملائك على القراءة.

القراءة غذاء العقل ومتعة الروح

*اكتب لافتة تدعو فيها للعمل.

العمل يزيد فى قوة الإنسان

*اكتب لافتة تحث فيها على ترشيد استهلاك الماء.

الماء سر الحياة

* لافتة عن النظافة

حافظوا على نظافة مدرستكم

*اكتب لافتة تدعو فيها إلى ممارسة الرياضة.

* اكتب لافتة تحث فيها زملاءك على الالتزام بالنظام والنظافة.

**الرسالة والدعوة :

وهي عبارة عن خطاب لشخص معين أو جهة معينة لتوصيل معلومة معينة أو لدعوة شخص أو أكثر لحضور مناسبة معينة تحدد في الدعوة . وفيما يلي مثال للرسالة وآخر للدعوة .

**الرسالة

عزيزي/(صديقي) / ....

أرسل لك رسالتي محملة بأرق التحيات مني ومن جميع الزملاء في الفصل ، وكم نشتاق إليك ، ولعلك تذكر كل زملائك في الفصل ، الرجاء مداومة المراسلة حتى نطمئن دائماً على أحوالك .

مع أرق أمنياتي

صديقك / ....

التاريخ / ....

اكتب رسالة لصديق لك تدعوه لزيارة مصر.

** الدعوة: وهى رسالة موجزة لدعوة شخص معين لشئ ما.

عزيزي(صديقي) / ....
بعد التحية والاطمئنان على أحوالك أدعوك لحضور حفل زفاف أخي الأكبر .... وذلك يوم الخميس الموافق .../ .../ ...والمقام أمام منزلنا ٥ش شريف القاهرة
وسوف نسعد جداً بحضورك ، نحن في انتظارك.
صديقك المحب / ....

اكتب دعوه لتلاميذ المدرسة لحضور ندوة بالمكتبة.

##اكتب دعوة لحضور حفل توزيع جوائز اوائل الطلبة.

ثانيا : التعبير الإبداعي:

و ويسمى الكتابى وهو الأكثر شيوعًا في الامتحانات، وغالبا ما يطلب منك الكتابة في موضوع من موضوعين .

**بعض الإرشادات التى تساعد عند كتابة موضوع التعبير

١- ويجب ترك مسافة صغيرة فى اول سطر كل فقرة تكتب.
٢- اقرأ رأس الموضوع قراءة جيدة ومتأنية.
٣- اكتب العناصر مسلسلة حسب أهمية كل عنصر وتأكد أن تكون العناصر شاملة للموضوع.
٤- هناك بعض الأفكار التي يمكن استخدمها في كثير من الموضوعات ، مثل :
(فوائد\ أضرار) هذا الموضوع ، أثر هذا الموضوع على الفرد والمجتمع، رأي الدين في ... دور وسائل الاعلام فى ...... واجبنا نحو ....
لا بد من كتابة العناصر قبل كتابة أية كلمة في الموضوع؛ لأن العناصر تساعدنا على ترتيب أفكارنا وتنظيمها، وهذا ما يحب أن يراه المصحح في كراسة الإجابة......
٥- ابدأ كتابة الموضوع بالمقدمة التي تراها مناسبة ، وهذا نموذج لمقدمة :
٦- ابدأ في شرح كل عنصر من العناصر ، على أن تبدأ كل عنصر بسطر جديد .
٧- محاولة الاستفادة من موضوعات القراءة والنصوص واستشهد بما تحفظ (القرآن ـ الحديث ـ الشعر- الأقوال المأثورة).
٨- الاهتمام بنظام الفقرات وعلامات الترقيم،وتجنب الوقوع في الأخطاء الإملائية
٩- تكون المقدمة والخاتمة ملائمة للموضوع.

مقدمة التعبير

إن روعة البيان وسحر الكلام ليعجزان عن التعبير في هذا المجال لأنه تحدث فيه الكثير وما أنا إلا قطرة في بحر أحاول أن اعبر عن هذا الموضوع(اكتب اسم الموضوع) وإنه ليسعدني أن أجول بفكري وعقلي متحدثاً في هذا الموضوع الشائق الذي يعتبر من موضوعات الساعة فموضوع (اسم الموضوع) من الموضوعات الحيوية التي يجب على كل منا التعبير فيه برأيه فإنه مما لاشك فيه أن

اكتب الموضوع فى هيئة افكار وفقرات

الخاتمة

وفي النهاية لا أملك إلا أن أقول أنني قد عرضت رأيي وأدليت بفكرتي في هذا الموضوع لعلي أكون قد وفقت في كتابته والتعبير عنه وأخيراً ما أنا إلا بشر قد أخطئ وقد أصيب فإن كنت قد أخطأت فأرجو مسامحتي وإن كنت فد أصبت فهذا كل ما أرجوه من الله عزوجل

مقدمة اخرى

الحمد لله الذي لولاه ما جرى قلم، ولا تكلم لسان، والصلاة والسلام على
سيدنا محمد (صلى الله عليه وسلم) كان أفصح الناس لسانا وأوضحهم بيانا، ثم أما بعد:
إنه من دواعي سروري أن أتيحت لي هذه الفرصة العظيمة لأكتب في هذا الموضوع الهام ؛ الذي يشغل بالنا جميعا لما له من أثر كبير في حياة الفرد والمجتمع وهو موضوع(...........)

مقدمة اخرى

ان الحديث عن (اسم الموضوع) يفتح لنا الباب كى نتناوله بشئ من
الجدية والاهتمام وسوف ما اعرضه يعبر عن اهمية هذا الموضوع فهو....

**خاتمة

مما سبق يتبين أن هذا الموضوع من الأهمية بمكان وينبغى أن تتوجه إليه الجهود ويحظى بالعناية والاهتمام وينبغى أخذ الدروس والعبر التى تفيد الفرد والمجتمع وبهذا أكون قد انتهيت من كتابة هذا الموضوع وأسال الله أن أكون قد وفقت فيه

وأليك الآن......بعض أوجه الاستشهاد التى يمكن لك إن تستخدمها فى كتابة موضوع تعبير

١-السلام – الحرب

*وأعدوا لهم ما استطعتم من قوة ومن رباط الخيل ترهبون به عدو الله

٢-حب الوطن – الانتماء لمصر

*وطنى لو شغلت بالخلد عنه نازعتني إليه فى الخلد نفسى

٣-فضل الوالدين – الأم – عيد الأم

-وقضى ربك ألا تعبدوا إلا إياه وبالوالدين إحسانا) قرآن

-ووصينا الإنسان بوالديه حملته أمه وهنا على وهن) قرآن

٤- العمل - عيد العمال .

-وقل أعملوا فسيرى الله عملكم ورسوله والمؤمنون) قرآن

-إن الله يحب إذا عمل أحدكم عملا أن يتقنه) حديث شريف

٥-العلم – القراءة – المكتبة – المعلم – محو الأمية

-يرفع الله الذين آمنوا منكم والذين أتوا العلم درجات)قرآن كريم

-هل يستوى الذين يعملون والذين لا يعملون) قرآن

-طلب العلم فريضة على كل مسلم ومسلمة) حديث

-اطلبوا العلم من المهد إلى اللحد) حديث

-قم للمعلم وفه التبجيلا كاد المعلم إن يكون رسولا

٦-الأخلاق

-وإنك لعلى خلق عظيم) قران

-إنما بعثت لأتمم مكارم الأخلاق)حديث

-أقربكم منى مجلسا يوم القيامة احاسنكم أخلاقا) حديث

٧-الرياضة – التربية البدنيه

قال عمر بن الخطاب (رضى الله عنه)

(علموا أولادكم الرماية والسباحة وركوب الخيل)

وقال احد الحكماء :العقل السليم فى الجسم السليم

٨-الاتحاد- التعاون – التكامل الاقتصادى

-وتعاونوا على البر والتقوى ولا تعاونوا على الاثم

٩-التلوث وأضراره- أهمية النظافة – المحافظة على البيئة

-ظهر الفساد فى البر والبحر بما كسبت أيدي الناس ليذيقهم بعض الذى عملوا لعلهم يرجعون)قرآن

-أرأيتم لو إن نهرا بباب أحدكم يغتسل منه فى اليوم خمس مرات أيبقى من درنة شيء قالوا لا يا رسول الله قال كذلك الوضوء) حديث

موضوعات تعبير للتدريب

النظافة

الأفكـــــار:

١ - معنى النظافة .   ٢- النظافة من الإيمان.

٣- الدين يدعو إلى النظافة .   ٤- الدولة تهتم بالنظافة.

٥- أثر النظافة على الفرد والمجتمع .   ٦- واجبنا نحو النظافة.

٧- أهمية النظام .   ٨- الخاتمة.

الموضـــــوع

النظافة معنى جميل تستريح له النفس وتقر به العين ، يتمناه كل إنسان أن يكون طاهرا نظيفا داخليا وخارجيا ، فنظافة الداخل بالإيمان بالله وطهارة القلب من الحقد والغل والكراهية ، وطهارة الخارج أى الجسد بالوضوء والاغتسال والعناية بالمظهر لأن النظافة من الإيمان والله جميل يحب الجمال ونظيف يحب النظافة ، والدين يدعو إلى النظافة الداخلية والخارجية فنهانا عن الحقد والحسد والكراهية ، فقال – صلى الله عليه وسلم - : (لا تحاسدوا ولا تباغضوا وكونوا عباد الله اخوانا) ، ومن دعاء الصالحين (ربنا ولا تجعل فى قلوبنا غلا للذين آمنوا) ، وطهارة الخارج (الجسد) جعل لنا الوضوء خمس مرات وهو أسلوب عملى لتحقيق النظافة ، وتعلمنا من الرسول – صلى الله عليه وسلم – استعمال السواك لنظافة الفم ، وإذا أصاب المسلم جنابة فعليه الاغتسال وتطهير ثيابه ، قال تعالى : (وثيابك فطهر والرجز

فاهجر) ، ويستحب الاستحمام والزينة قبل الصلاة والذهاب إلى المسجد أو المدرسة (وخذوا زينتكم عند كل مسجد) ، ونهانا الرسول – صلى الله عليه وسلم – عن الروائح الكريهة والطعام الذى يسبب ذلك قبل الصلاة أو التعلم فقال عن (البصل والثوم) : " من أكل من هذين فلا يقرب مجالسنا " ، فلابد من هذه اللمسات الجمالية فى المجتمع فنجد الدولة تهتم بذلك فتكثر من صناديق القمامة فى كل مكان فى المدارس والشوارع والنوادى وغيرها فلابد أن نتحلى بالنظافة وأن نتخلى عن كل ما يلوث البيئة وألا نرمى بالقمامة والورق وقشر الفاكهة والخضروات فى كل مكان لأنه من علامات الإيمان ترك المكان أفضل مما كان . وهناك مؤسسات مسئولة عن تربية الفرد على النظافة هى : الأسرة – والمدرسة – ووسائل الاعلام – ودور العبادة (مساجد وكنائس) ، ينبغى أن تنشر تلك المؤسسات قيمة النظافة فى المجتمع والحفاظ على الماء من التلوث (وجعلنا من الماء كل شئ حى) ، وقال شوقى فى جمال الطبيعة:

تلك الطبيعة قف بنا يا سارى *** حتى أريك بديع صنع البارى

والنظافة تعمل على جذب السياح وزيادة الدخل القومى لمصر كما أن النظافة لها أثر واضح فى الحفاظ على صحة وجسد الإنسان من الأمراض وانتشار الجراثيم ، كما أنها تؤدى إلى زيادة الانتاج لأن المواطن يصبح سليما معافى من الأمراض ، فتعالوا بنا نرفع شعار (النظافة من الإيمان) داخل بيوتنا ومدارسنا وشوارعنا ونوادينا وفى وسائل المواصلات وفى مزاراتنا ومحلاتنا وكذلك فى مظهرنا ولبسنا استجابة لقول الرسول (تنظفوا ولا تتشبهوا باليهود) ، وقال الشاعر (كن جميلا ترى الوجود جميلا. (

وقد جاء الإسلام ليربى أتباعه على الأخلاق (إنما بعثت لأتمم مكارم الأخلاق) وكما أن النظافة من الأخلاق فكذلك النظام ، فإذا انتشرت تعاليم الإسلام فى المجتمع فسوف يسعد الجميع ، فما أجمل أن نرى حياتنا هادئة منظمة : البيوت هادئة منظمة ، المدارس هادئة منظمة ، وسائل المواصلات هادئة منظمة و الأماكن العامة هادئة منظمة ، ويتعامل الجميع بروح الإخاء والتسامح الكبير يعطف على الصغير والصغير يحترم الكبير ، وأن يعطى الإنسان لكل شئ حقه ، قال رسول الله –صلى الله عليه وسلم:

"إن لربك عليك حقا ولأهلك عليك حقا ولنفسك عليك حقا فأعط كل ذى حق حقه " ، فما أجمل أن يعيش الجميع فى نظافة ونظام ترتب له الحياة منذ يقظة حتى نومه ومن ميلاده حتى وفاته.

التعاون

التعاون من الصفات الحميدة التى حث عليها الدين.اكتب موضحًا أهمية التعاون وأثره فى حياة الفرد والمجتمع.

الافكار: * معنى التعاون * أمثلة على التعاون

*** حث الدين على التحلى بالتعاون * أثر التعاون على الفرد والمجتمع**

الموضوع

التعاون ضرورة من ضروريات الحياة ومن الصفات الحميدة التى يجب ان يتحلى بها جميع المسلمين ، فالتعاون من أفضل السلوكيات بين البشر ، و الإنسان كائن اجتماعى ، فهو لا يستطيع أن يحيا فى هذا الكون بمفرده ، فهو فى بعض شئون حياته مجبر على التعاون مع الآخرين لتستمر الحياة ،كالمأكل والمشرب والملبس والمسكن.

فالانسان فى منزله لابد ان يتعاون مع اسرته،والتلاميذ فى المدرسة لابد ان يتعاونوا فى الانتفاع بادواتهم وفى فهم دروسهم وفى حل مشكلاتهم وفى خدمة مدرستهم والمحافظة عليها.

وقد حث الدين على التعاون فقال الله عز وجل"واعتصموا بحبل الله جميعا ولا تفرقوا" وقال النبى(ص) :"المؤمن للمؤمن كالبنيان يشد بعضه بعضا"

- أهمية التعاون في واقعنا المعاصر :-

١- إن التعاون مبدأ من مبادئ الإسلام وأمر به { وتعاونوا على البر والتقوى

٢- إن التعاون يشيع روح الألفة والمحبة بين المؤمنين ، ويجعلهم كالجسد الواحد (مثل المؤمنين في توادهم وتراحمهم وتعاطفهم مثل الجسد الواحد ، إذا اشتكى منه عضو تداعى له سائر الأعضاء بالسهر والحمى) .

٣- التعاون صفة من صفاته صلى الله عليه وسلم كان صلى الله عليه وسلم يحب إعانة المسلمين ، ويسعى في قضاء حاجاتهم ؛ ولهذا وصفته خديجة رضي الله عنها بعد نزول الوحي بانه يعين على نوائب الحق ، وهي من أشرف الخصال وأجلّ الخلال

قال صلى الله عليه وسلم : (والله في عون العبد ما كان العبد في عون أخيه) .

وفى الختام فالمجتمع الذى ينتشر فيه التعاون لايضيع فيه احد لان افراده يتكاتفون فيما بينهم.

نماذج من القراءة متحررة المحتوى

١-" النجاح سبله كثيرة ، يصل إليه بعد مشقة كل إنسان تسلح بالتفكير السليم ، والرأى السديد والبصيرة النافذة ، وقد يخفق الكثيرون فى الوصول إليه ولا يعزى إخفاقهم إلى نقص الأموال ، إنما يرجع فى الغالب إلى عجز فى العقل ونقص فى الإدراك ، والإنسان الناجح ليس هو الذى يبدأ ثم يقف إذا اعترضته بعض العقبات ، إنما هو الذى يثابر ويصر على الوصول إلى الهدف إصرار ذوى الإرادة الحديدية "

ا) تخير الصواب :

- معنى " مشقة " :............ (تعب – حزن – يأس)
- مضاد " يخفق " :............ (يفشل – ينجح – ينتصر)

ب) ضع الكلمة المناسبة مكان النقط (هائنة – كثيرة – هدفه)

١- الإنسان الناجح يصل إلى ....

٢- النجاح سبله ....

ج) اذكر سببين من أسباب فشل الإنسان

****

٢-" العلم نور وقد خلق الله النور كشافًا مبصرًا ، وجعل العلم مثله واضحا للخير فليس كمثل العلم سلاح فى القضاء على التخلف والاستبداد كليهما . ولذلك تحاول كل حكومة مستبدة إطفاء نور العلم ، لأنه أخوف ما يخافه المستبدون من العلم أن يعرف الناس حقيقة أن الحرية أفضل من الحياة ، فما جاء البشرية من نبى إلا دعا للعلم ابتغاء الوصول لعظمة الله . والقران يقول : " إنما يخشى الله من عباده العلماء "

ا) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١- مفرد " العلماء " :.......... (العالَم – العالِم – هما معا)

٢- معنى " أفضل " :............ (أحسن – أسوأ – أقبح)

ب) ضع علامة صح أمام العبارة الصحيحة وعلامة خطأ أمام العبارة الخطأ

١- خلق الله النور كشافا مبصرا ( )

٢- لا يخاف المستبدون من العلم ( )

ج) أجب عن السؤال التالى : ما الذى تحاول أن تفعله الحكومة المستبدة ؟

****

٣-"إن الحرية محببة إلى النفوس ، ولهذا كانت مطلبا للناس كلهم يحرصون عليه ويسعون لتحقيقه ، وبعض الناس يخطئون فهمها ، وبخاصة الجهلاء فليست الحرية أن يفعل الإنسان ما يشاء ، وإنما الحرية تبعات تلقى ومسئوليات تحمل قبل أن تعطى الإنسان حقوقا ، ولا ينالها إلا من يعمل جاهدا ليحافظ عليها فلا تقصر فى المحافظة على حريتك "

ا) أكمل ما يلى :

١- مفرد " النفوس " :..........

٢- مضاد " الجهلاء ":..........

ب) ضع علامة صح أمام العبارة الصحيحة وعلامة خطأ أمام العبارة الخطأ :

١- الحرية محببة إلى النفوس ( )

٢- كل الناس يفهمون معنى الحرية ( )

ج) أجب عن السؤال التالى : ما الحرية ؟

****

٤-" فى يوم من الأيام كان ربيع عائدا من العمل ، وجد رجلا فقيرا يرتعد من البرد ، فأسرع إلى بيته وطلب من زوجته أن تحضر بعض ملابسه الجديدة من غرفته ، وعاد إلى الرجل الفقير وأعطاها له ، وأعطاه بعض النقود ليساعده على المعيشة ، وطلب منه أن يبحث عن عمل ، وعده الرجل بذلك وأخذ يدعو له بالرزق والبركة "

ا)أكمل العبارات التاية كما فهمت من النص :

١- كان ربيع عائدا من ....

٢- طلب ربيع من الرجل أن ....

ب) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١- طلب ربيع من زوجته أن تحضر بعض .... (ماله – ملابسه – أوراقه)

٢- نتعلم من هذه الحكاية ....

(مساعدة الاخرين – شراء ملابس ثقيلة – الحذر من البرد)

ج) ما قيمة العمل كما فهمت من الحكاية ؟

****

٥-" النحلة حشرة نافعة ، يعيش النحل فى الجبال والأشجار ، والخلايا التى يعدها الناس له ، يخرج النحل إلى الحقول والحدائق ، ويمتص رحيق الأزهار ، ثم يخرجه منبطونه عسلا حلوا شهيا فيه شفاء للناس . قال الله تعالى : (يخرج من بطونها شراب مختلف ألوانه ، فيه شفاء للناس). (النحل – الآية ٦٩) . هل تحب أن تكون مثل النحلة فى نفعها ونشاطها ؟

ا) ضع علامة صح أمام العبارة الصحيحة وعلامة خطأ أمام العبارة الخطأ :

١- النحلة حشرة ضارة ( )

٢- يخرج النحل من بطونه عسلا حلوا شهيا ( )

ب) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١- جمع " النحلة ":.......... (النحال – النحل – النحول)

٢- معنى " نافعة ":.......... (ضارة – جميلة – مفيدة)

ج) أين يعيش النحل ؟

٦-" الشمس مصدر الحياة ، ومصدر نماء الزروع والثمار ، وهى غذاء الإنسان ، كما أنها تحول الماء إلى بخار فيصعد للفضاء ، ثم يبرد ويعود إلينا مطرا من جديد ، فيسقى الإنسان والحيوان والزروع . فسبحان الله الخالق ! واستخدم الناس الشمس فى طهى الطعام ، وحولوا طاقة الشمس إلى طاقة كهربائية تنير القرى والمدن ، وتدير المصانع "

ا) تخير الكلمة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى :

١- تحول الشمس الماء إلى بخار ثم يعود إلينا فى صورة .... (حرارة – مطر – سحاب)

٢- حول الناس طاقة الشمس إلى طاقة ....(مغناطيسية – هوائية – كهربائية)

ب) ضع علامة صح أمام العبارة الصحيحة وعلامة خطأ أمام العبارة الخطأ :

١- معنى " مصدر " : منبع . ( )

٢- جمع كلمة " مطر " : مطارات . ( )

ج) أجب عن السؤال التالى : فى أى الفصول يسقط المطر فى مصر ؟

****

٧-" شاهد طارق جاره يحاول قطع شجرة أمام منزله ، فحزن وأخبر والده ، فقال الأب لجاره : لا تقتطع الشجرة فمنظرها جميل ، ونستظل بظلها ، وتنقى الهواء من الأتربة ، وتخرج لنا الأكسجين ، وتمتص ثانى أكسيد الكربون . فاقتنع الجار ، وقام بزراعة شجرة جديدة بمعاونة طارق ووالده "

ا) تخير الكلمة الصحيحة مما بين القوسين :

١- حاول الجار .... شجرة (غرس – قطع – شراء)

٢- تخرج الأشجار .... (ثانى أكسيد الكربون – الأكسجين – النيتروجين)

ب)أكمل بكلمة مناسبة : ١- معنى " معاونة ":............ ٢- جمع " شجرة ":.............

ج) ما علاقة الأشجار بالبيئة ؟

****

٨-" سأل الابن والده عن السياحة ، فأجب الوالد : السياحة انتقال السائح من بلد إلى اخر بغرض الاستمتاع أو زيارة الأماكن الثقافية و الدينية أو للعلاج . ثم سأل الابن عن سبب جذب مصر للسائحين ، فأجاب الوالد : لأن مصر بها اثار تارخية كبية ، وبها مناخ معتدل . ثم سأل الابن عن أهمية السياحة لمصر ، فأجاب الوالد : السياحة تفيد اقتصاد مصر وتعطى الاف الشباب فرصا للعمل "

ا) ضع كلمة صح أمام العبارة الصحيحة وكلمة خطأ أمام العبارة الخطأ :

١- مصر تجذب السياح لأن فيها نهر النيل ( )

٢- السياحة تفيد اقتصاد مصر ( )

ب) تخير الصواب مما بين القوسين فيما يأتى :

١- مفرد " السائحين ":............ (السائل – السائح – الساجد)

٢- مضاد " كبيرة " :............ (كثيرة – طويلة – صغيرة)

ج) لماذا يأتى السياح إلى مصر ؟

اختبارات اقرأ للصف الخامس الإبتدائى

الاختبار الأول

أولا التعبير : ١- " تمتاز مصر بشمسها الساطعة وجوها الجميل ، وآثارها الخالدة " تحدث عن جمال مصر وآثارها وواجبك نحوها.

٢- اكتب لافتة تحث فيها زملاءك على النظافة.

ثانيا القراءة : ١- القراءة متحررة المحتوى: أجب عما يأتى

الإنسان العاقل هو الذى يفكر فى الكلام قبل أن ينطق به، ويعلم أن الكلمة إذا خرجت من لسانه فلن تعود أبدًا، فاحذر من الكلمة الطائشة التى قد تسبب لك المشاكل مع الآخرين، وقل خيرًا أو لتصمت

١ ـ معنى (لتصمت): ....

٢ ـ مضاد (خـيـرًا): ....

(ب) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١ ـ الإنسان العاقل هو الذى يفكر فى الكلام قبل أن: (يسمعه ـ يراه ـ ينطق به).

٢ ـ الكلمة إذا خرجت من لسانك فلن: (يحدث شيء ـ تعود أبدًا ـ تسمعها).

(جـ) ما الذى يمكن أن تسببه لك الكلمة الطائشة كما فهمت من الفقرة السابقة؟

٢- القراءة متعددة الموضوعات والقصة :" من موضوع الرياضة والتسامح" اقرأ ثم أجب:

علقت الأم قائلة: ما أجمل أن نبادر بالاعتذار عندما نخطئ فى حق الآخرين قال الأب: هل رأيتم كيف كان اللاعب يقف أمام الحكم يداه خلف ظهره مطأطئ الرأس؟

أ) تخير الصواب مما بين القوسين:

١- مرادف " نبادر " .... (نلعب ـ نسارع ـ نستيقظ)

٢- مضاد " مطأطئ " .... (رافع ـ مائل ـ مستقيم)

٣- مفرد " الآخرين ".............. (الآخرة ـ الأخرى ـ الآخر)

ب) متى يبادر الإنسان بالاعتذار؟

ج) ماذا تعلمنا الرياضة ؟

د) من قصة (مغامرات فى أعماق البحار"

١- كيف يعمل الإنسان الآلى فى قاع البحر؟

٢- تستخدم سفينة الأعماق فى .... (أكمل)

ثالثا المحفوظات من نص (سليمان والهدهد):

" وَتَفَقَّدَ الطَّيْرَ فَقَالَ مَا لِيَ لَا أَرَى الْهُدْهُدَ أَمْ كَانَ مِنَ الْغَائِبِينَ {٢٠} لَأُعَذِّبَنَّهُ عَذَابًا شَدِيدًا أَوْ لَأَذْبَحَنَّهُ أَوْ لَيَأْتِيَنِّي بِسُلْطَانٍ مُّبِينٍ {٢١}

أ) هات مرادف " مبين " مفرد " الطير " جمع " سلطان"

ب) بم توعد سليمان عليه السلام الهدهد؟ ولماذا؟

ج) " مَا لِيَ لَا أَرَى الْهُدْهُدَ" ما نوع الأسلوب؟ وما غرضه؟

د) أكمل خريطة الكلمة:

٢ـ من نص نحب مصر:

نبني لها خير البنــاء　　　نعلو بها إلى السمـاء
ندين فيها بالوفـــاء　　　و مصر أولى بالفداء
هي الحمى و هي الحرم

أ)اختر الصواب مما بين الأقواس:

مضاد "أولى" : .... (الأُولى – الأحق – الأقرب)

جمع "الحرم" :......................... (الحرام – الأحرام – الحرامي)

تكرار "هي" يفيد :.................... (التوكيد – النفي – الإستثناء)

الفداء هو : .... (التمادي – التضحية – التقدير)

ب) ماذا يفعل المصريون من أجل مصر؟

ج) ما الجمال فى " نبنى – نعلو – ندين " ؟

د) هات على نفس الوزن: فداء ....

رابعا النحو:

" لقد شق العقاد طريقه فى الحياة شقًا ، فربى نفسه وأحب القراءة منذ صغره حباً عظيماً ، فكانت القراءة هى كل ما يشغله ."

١ـ أعرب ما تحته خط

٢ـ استخرج من الفقرة : مفعول مطلق وبين نوعه ـ مضاف إليه .

٣ـ أكمل بما هو مطلوب :

أ) دخل .... إلى الحديقة صباحاً　　(فاعل).

ب) اذهب إلى الإسكندرية .... فى الاستمتاع بجوها　　(مفعول لأجله)

٤ـ " العامل النشيط محبوب "　اجعل الجملة للمثنى والجمع

خامساً :ـ الخط العربي : ـ اكتب هذه العبارة الآتية بخط النسخ مرة و الرقعة مرة ملتزماً بالسطر

"العلم أساس كل حضارة ، وطريق المجد ".

سادساً : الإمـــــلاء : ـ اكتب ما يملى عليك

جدول متابعة مستوى الطالب في مادة (اللغة العربية)

اسم الطالب : ....

م	التقييم	الدرجة	المستوى	توقيع ولى أمر الطالب
١	الاختبار الأول			
٢	الاختبار الثانى			
٣	الاختبار الثالث			
٤	الاختبار الرابع			
٥	الاختبار الخامس			
٦	الاختبار السادس			
٧	الاختبار السابع			
٨	الاختبار الثامن			
٩	الاختبار التاسع			
١٠	الاختبار العاشر			

عزيزى ولى أمر الطالب : متابعتك لابنك تعنى تفوقه ونجاحه

انتهت المذكرة أرجو من الله أن تكون مفيدة للجميع.
مع أطيب الأمنيات بالنجاح والتوفيق.

أ/ أنور أحمد
٠١٠٦٩١٨٧٨٩٠